

Valsetoner af „Valsedrømme.“

Oscar Straus.

Vivo.

Meno.

Niki. 1. I Ha-vens de skyggende Gan - ge, hvor
2. Som Fuglen, der løf-ter sin Vin - ge og

e - ne i Tan-ker jeg gik, — jeg hør-te de lif - lig-ste San -
svinger sig ud af sit Bur, — flyer ud vi, hvor To - ner-ne klin -

ge, den dej - lig-ste Wie - ner - mu - sik. Jeg stod un - der Træ - er - nes
ge, ud, ud i den fri - ø Na - tur! Vort Fængsel, det ven - der vi

Kro - ner, ind - aan - ded den lif - li - ge Lyd — af Val - sens de
Ryg - gen, og Slot - tet vi si - ger God - nat! hist ven - ter os

rit. *a tempo.*
smæl - ten - de To - ner, der fyl - der mit Hjer - te med Fryd! — Jeg
Glæ - den og Lyk - ken, og den vil vi beg - ge ha' fat! — Vi

p espr.

hø - rer dem vug - ge og bru - se, jeg hø - rer den
gør kun, som Hjer - tet os by - der, hvor San - gen den

poco rit.
lok - ken - de Klang, hvad kan vel Hjer - tet bo -
lok - ker os hen, og Val se - to - ner - ne

ru se som Val - sens for - jæt - ten - de Sang!
ly - der, vi fø - ler os hjem - me i gen!

pp più lento
1. 2. Lyt til den mil - de, kla - gen - de Klang,

lyt til den stil - le, dra - gen - de Sang! Min - der - nes Myl - der

træn-ger sig ind, To - ner-ne fyl - der Hjer-te og

p poco string.

Sind. Hør dem be - bu - de: Nu er det Vaar Li-vet der-

cresc. *rit.*

Montschi.

u - de lok - ken - de staar! Følg kun de øm - me Læng - se - lers

mf *f*

Bud! N. Vaagn da af Drøm - me, følg os, kom ud! Begge. Følg kun dia

p rit. *cresc.* *f*

Læng - sels hi - gen - de Trang, kom af dit Fæng - sel, ud til vor

a tempo mosso

Sang!