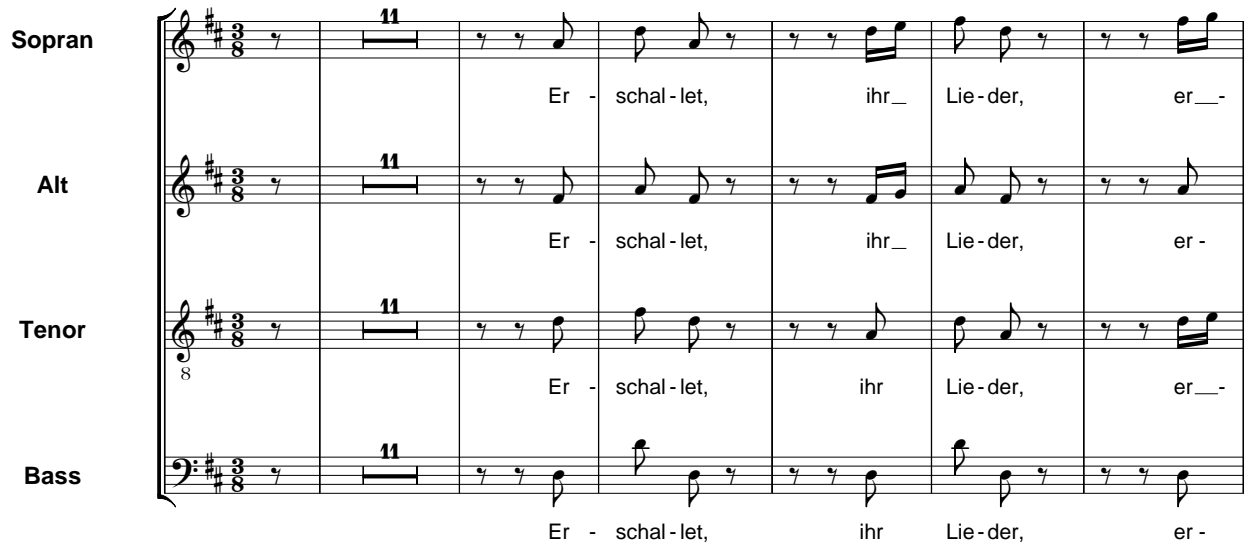


Sopran

Alt

Tenor

Bass



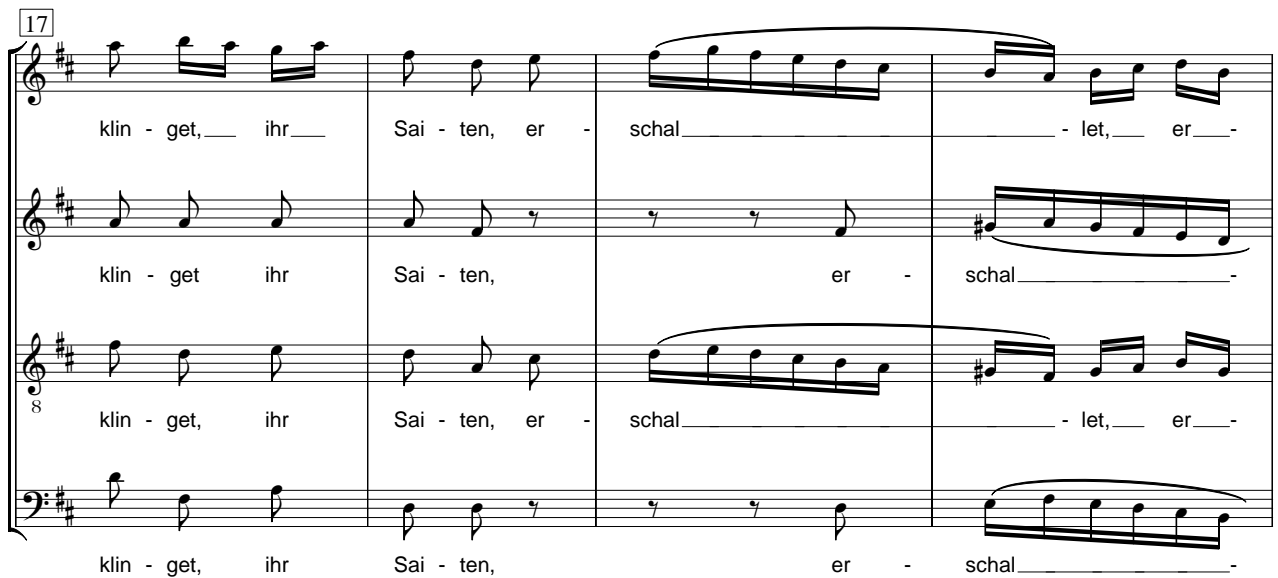
Er - schal - let, ihr Lie - der, er -

Er - schal - let, ihr Lie - der, er -

Er - schal - let, ihr Lie - der, er -

Er - schal - let, ihr Lie - der, er -

17



klin - get, ihr Sai - ten, er - schal - let, er -

klin - get ihr Sai - ten, er - schal -

klin - get, ihr Sai - ten, er - schal - let, er -

klin - get, ihr Sai - ten, er - schal -

21



klin - get, er - schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr Sai - ten!

- get, er - klin - get, er - schal - let, er - klin - get, ihr Sai - ten!

klin - get, er - schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr Sai - ten!

- let, er - klin - get, er - schal - let, er - klin - get, ihr Sai - ten!

27

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Er - schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr

Er - schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr

Er - schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr

Er - schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr

34

Sai - ten, er - schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr Sai - ten, er - schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr Sai - ten, er - schal - let, ihr Sai - ten, er - schal - let, ihr

Sai - ten, er - schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr Sai - ten, er - schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr Sai - ten, er - schal - let, ihr Sai - ten, er - schal - let, ihr

Sai - ten, er - schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr Sai - ten, er - schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr Sai - ten, er - schal - let, ihr Sai - ten, er - schal - let, ihr

Sai - ten, er - schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr Sai - ten, er - schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr Sai - ten, er - schal - let, ihr Sai - ten, er - schal - let, ihr

39

schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr

schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr

schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr

schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr

44

Sopran
Sai-ten, er - schal - - let, er - klin - - get, er - schal - let, ihr -

Alt
Sai-ten, er - schal - - let, er - klin - - get, er - schal - let, ihr -

Tenor
8 Sai-ten, er - schal - - let, er - klin - - get, er -

Bass
Sai-ten, er - schal - - let, er - klin - - get, er -

50

Lie - der, er - klin - get, ihr Sai - ten! O se - -

Lie - der, er - klin - get, ihr Sai - ten! O se - -

8 schal - let, er - klin - get, ihr Sai - ten! O se - -

schal - let, er - klin - get, ihr Sai - ten! O se - -

55

lig - ste Zei - ten, o se - lig - ste Zei - ten, o se -

- lig - ste Zei - ten, o se - lig - ste Zei - ten, o se -

8 - lig - ste Zei - ten, o se - lig - ste Zei - ten, o se -

- lig - ste Zei - ten, o se - lig - ste Zei - ten, o se -

Seite 4 "Erschallet, ihr Lieder" BWV 172 Kantate v. J. S. Bach (1685 - 1750)

60

Sopran
 - lig - ste Zei - ten, o se - lig - ste Zei - ten!

Alt
 - lig - ste Zei - ten, o se - lig - ste Zei - ten!

Tenor
 8
 - lig - ste Zei - ten, o se - lig - ste Zei - ten!

Bass
 - lig - ste Zei - ten, o se - lig - ste Zei - ten!

76

Gott

Gott will sich die See - len zum

Gott will sich die See - len zu Tem - peln be - rei -

82

Gott will sich die See - len zu

will sich die See - len zu Tem - peln be - rei -

8
 Tem - peln be - rei - ten, Gott

- ten, zu Tem - peln be - rei -

87

Sopran
Tem-peln_ be_ rei - ten, zu

Alt
_ - ten, die See - len_ zu_

Tenor
8
will sich die See - len zu Tem-peln_ be_ rei -

Bass
ten, Gott will sich die See - len zu Tem-peln_ be_ - rei -

92

Tem-peln_ be_ - rei - ten, Gott will sich die See - len zu Tem-peln_ be_ - rei -

Tem - peln be - rei -

8
- ten, be - rei -

- ten, die See - eln zu Tem-peln be - rei -

98

103

Sopran
_ - ten, Gott will sich die See - len zu Tem - peln__ be__ rei -

Alt
_ - ten, Gott will sich die See - len zu Tem - peln__ be__ -

Tenor
8
_ - ten, Gott will sich die

Bass
_ - ten, Gott

108

rei -

8
See - len zu Tem - peln__ be__ rei -

will sich die See - len zu Tem - peln__ be__ - rei -

113

- ten.

- ten.

8
- ten.

- ten.

119

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Er - schal-let, ihr Lie-der, er - klin-get, ihr Sai-ten, er -

Er - schal-let, ihr Lie-der, er - klin-get ihr Sai-ten,

Er - schal-let, ihr Lie-der, er - klin-get, ihr Sai-ten, er -

Er - schal-let, ihr Lie-der, er - klin-get, ihr Sai-ten,

137

schal - - - - - let, er - klin - - - - - get, er - schal - - - - - let, ihr -

er - schal - - - - - get, er - klin - - - - - get, er -

schal - - - - - let, er - klin - - - - - get, er - schal - - - - - let, ihr

er - schal - - - - - let, er - klin - - - - - get, er -

142

Lie - - - - - der, er - klin - get, ihr Sai - ten!

schal - let, er - klin - get, ihr Sai - ten!

Lie - der, er - klin - get ihr Sai - ten!

schal - let, er - klin - get, ihr Sai - ten!

148

Sopran

Er - schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr

Alt

Er - schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr

Tenor

8 Er - schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr

Bass

Er - schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr

152

Sai - ten, er - schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr Sai - ten, er -

Sai - ten, er - schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr Sai - ten, er -

8 Sai - ten, er - schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr Sai - ten, er -

Sai - ten, er - schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr Sai - ten, er -

157

schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr

schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr

8 schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr

schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr

162

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Sai-ten, er - schal - let, er - klin - get, er -

Sai-ten, er - schal - let, er - klin - get, er -

Sai-ten, er - schal - let, er - klin - get, er -

Sai-ten, er - schal - let, er - klin - get, er -

167

S

A

T

B

schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr Sai - ten! O se -

schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr Sai - ten! O se -

- get, er - schal - let, er - klin - get, ihr Sai - ten! O se -

- get, er - schal - let, er - klin - get, ihr Sai - ten! O se -

173

lig - ste Zei - ten, o se - lig - ste Zei - ten, o

- lig - ste Zei - ten, o se - lig - ste Zei - ten, o

- lig - ste Zei - ten, o se - lig - ste Zei - ten, o

- lig - ste Zei - ten, o se - lig - ste Zei - ten, o

177

se - - - - - lig - ste Zei - ten, o se - lig - ste Zei - ten!

se - - - - - lig - ste Zei - ten, o se - lig - ste Zei - ten!

8 se - - - - - lig - ste Zei - ten, o se - lig - ste Zei - ten!

se - - - - - lig - ste Zei - ten, o se - lig - ste Zei - ten!

The musical score consists of four staves, each with a vocal line and German lyrics. The lyrics are: "se - - - - - lig - ste Zei - ten, o se - lig - ste Zei - ten!". The score includes a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The number '8' is written below the third staff. The number '11' is written above the final measure of each staff. The score ends with a double bar line and a fermata over the final note.

Sopran
+ Oboe d'amore
+ Violino 2

Alt
+ Viola 1

Tenor
+ Viola 2

Bass

Von Gott kommt mir ein Freuden-schein, wenn du mit
O Herr Je-su, mein trau-tes Gut, dein Wort, dein

S

A

T

B

deinen Geist, dein Äu-ge-lein mich freund-lich tust an-blik-ken.
Leib und Blut mich in-ner-lich er-quick-ken.

S

A

T

B

Nimm mich freund-lich in dein Ar-me, daß ich war-me

The image shows a musical score for four voices: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The music is in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are in German. The Soprano part starts with a fermata on the first note. The Alto part has a fermata on the first note. The Tenor part has an '8' below the first note. The Bass part has a fermata on the first note. The lyrics are: "werd von Gna - den: Auf dein Wort komm ich ge - la - den." The score is divided into four measures by vertical bar lines.

S
werd von Gna - den: Auf dein Wort komm ich ge - la - den.

A
werd von Gna - den: Auf dein Wort komm ich ge - la - den.

T
8 werd von Gna - den: Auf dein Wort komm ich ge - la - den.

B
werd von Gna - den: Auf dein Wort komm ich ge - la - den.