LOS

MAGYARES

Zarzuela en 4 actos

ORIGINAL DE D. L. OLONA

Musica del Maestro

J. GAZTAMBIDE.

Reduccion por J. Rogel.

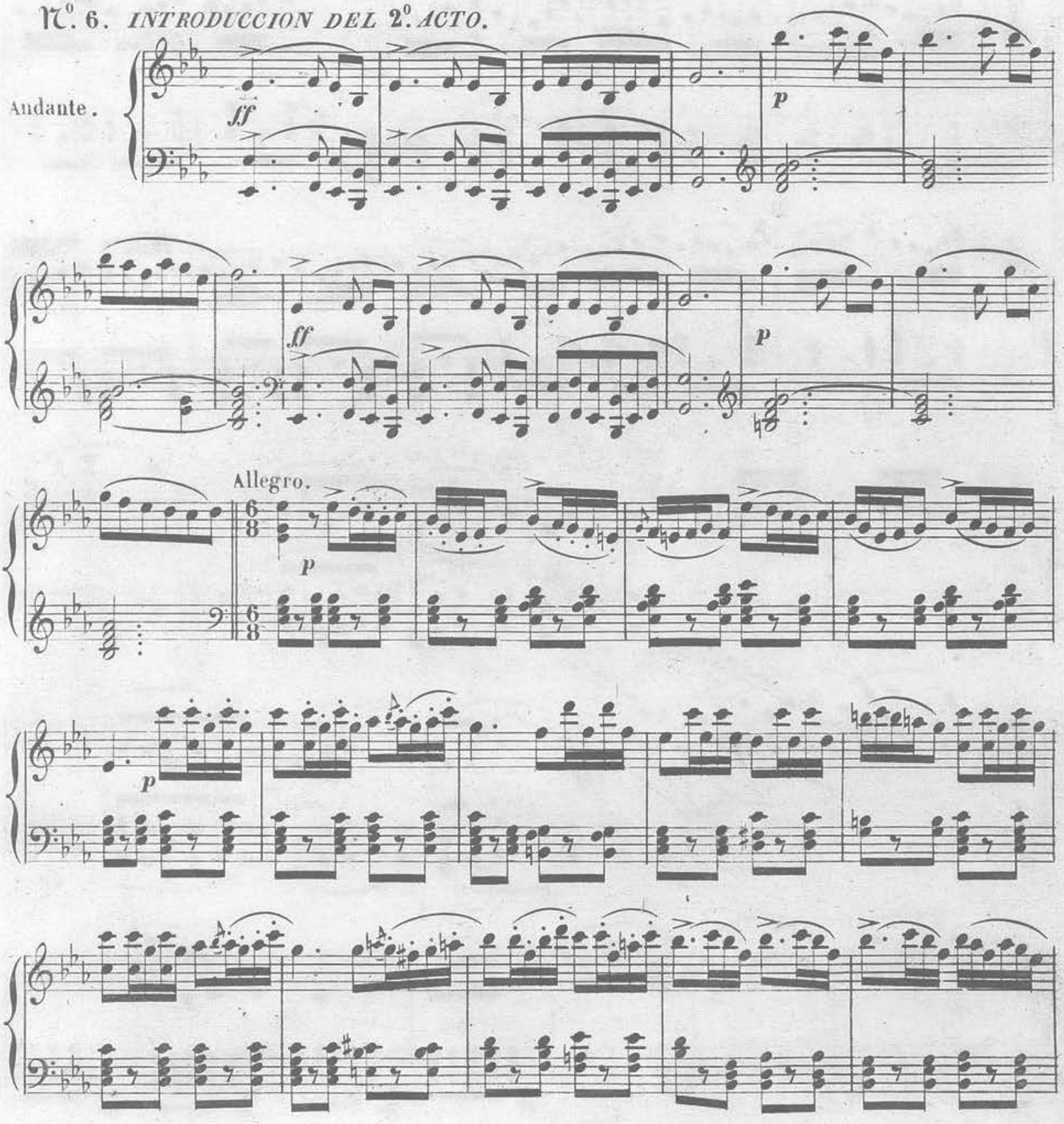
BIBLIOTECA NACIONAL

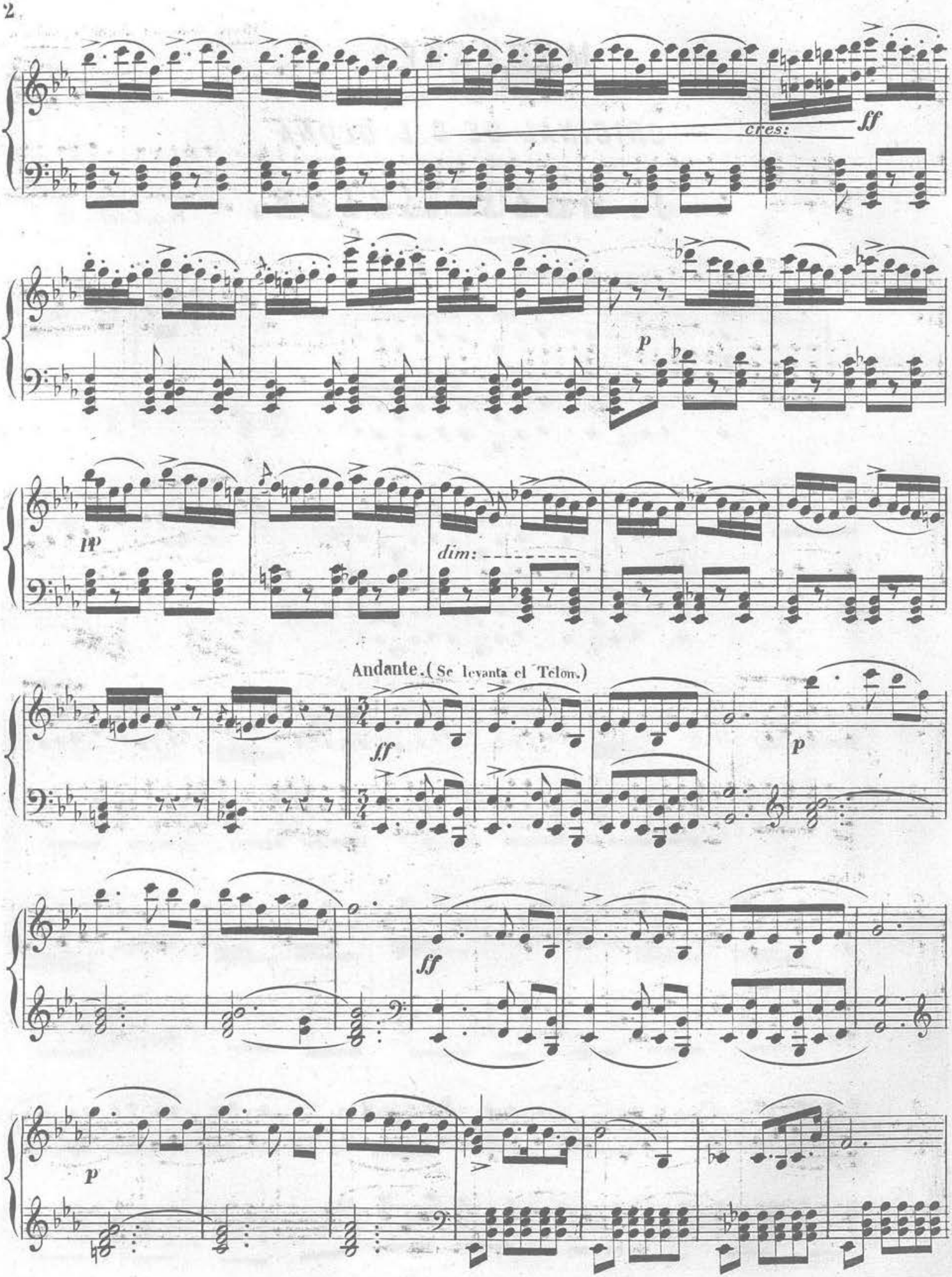
Propiedad.

Para Piano 12 *Rs.*
Para Canto 18 *Rs.*

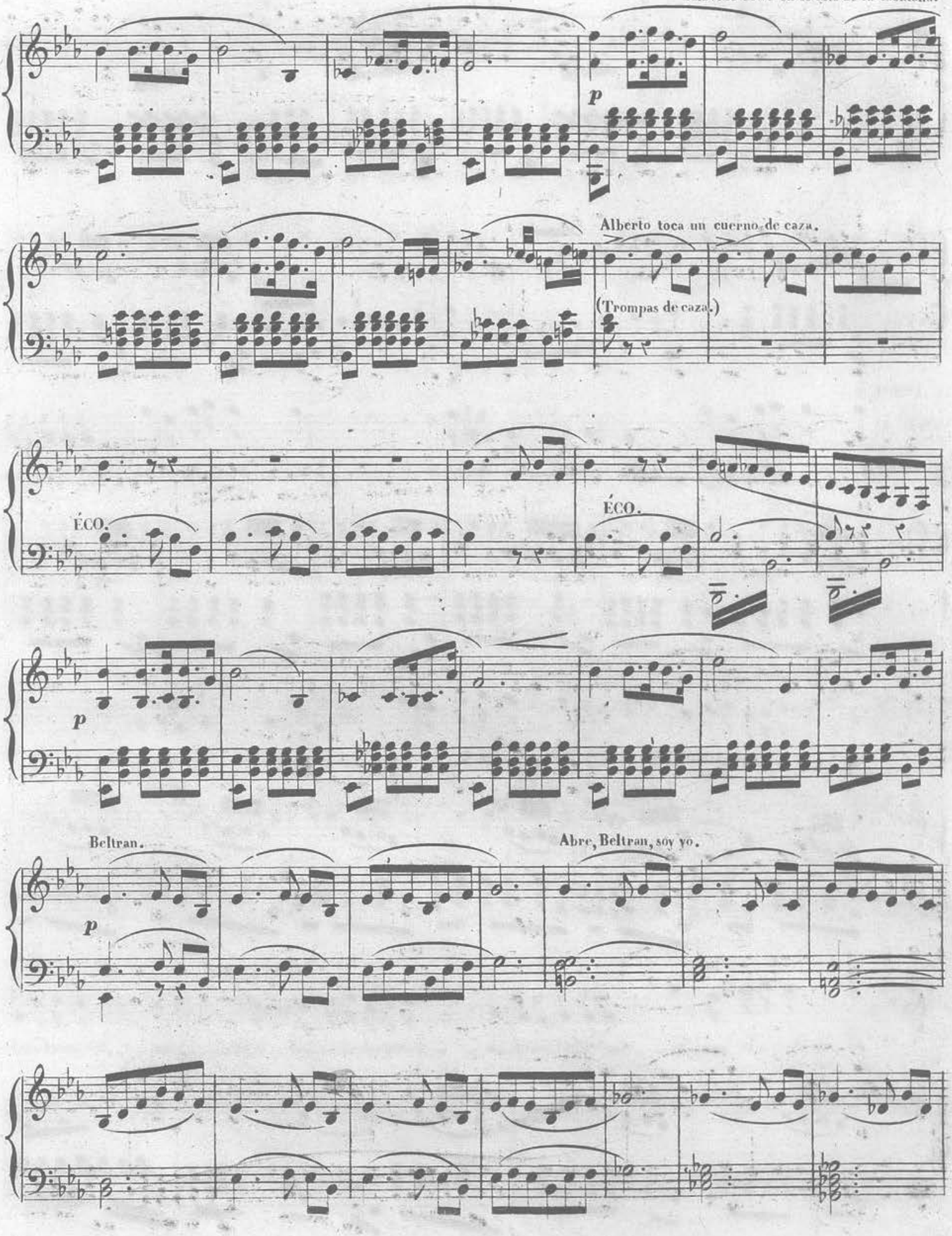
Nº. 6. *INTRODUCCION DEL 2º. ACTO.*

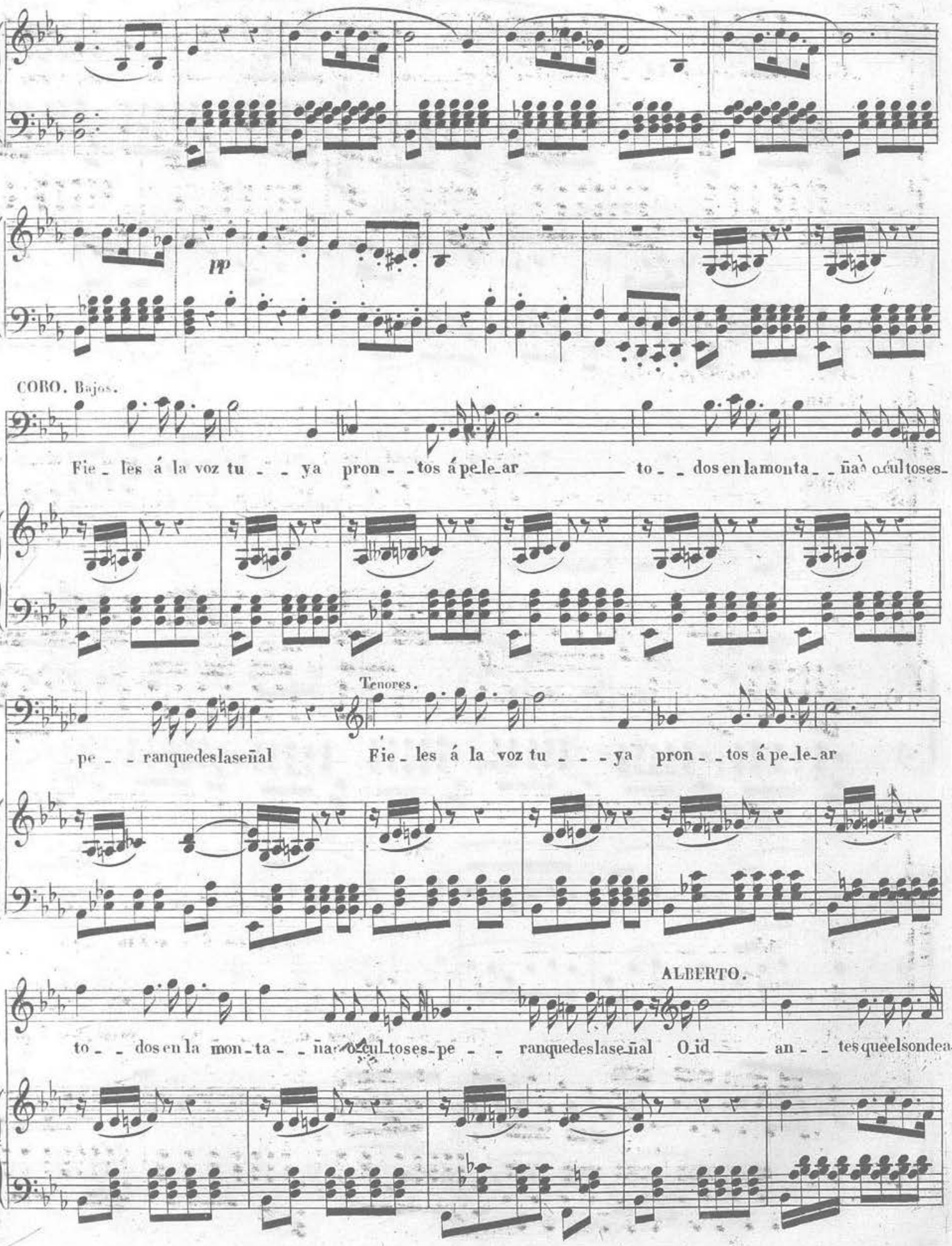
Andante.

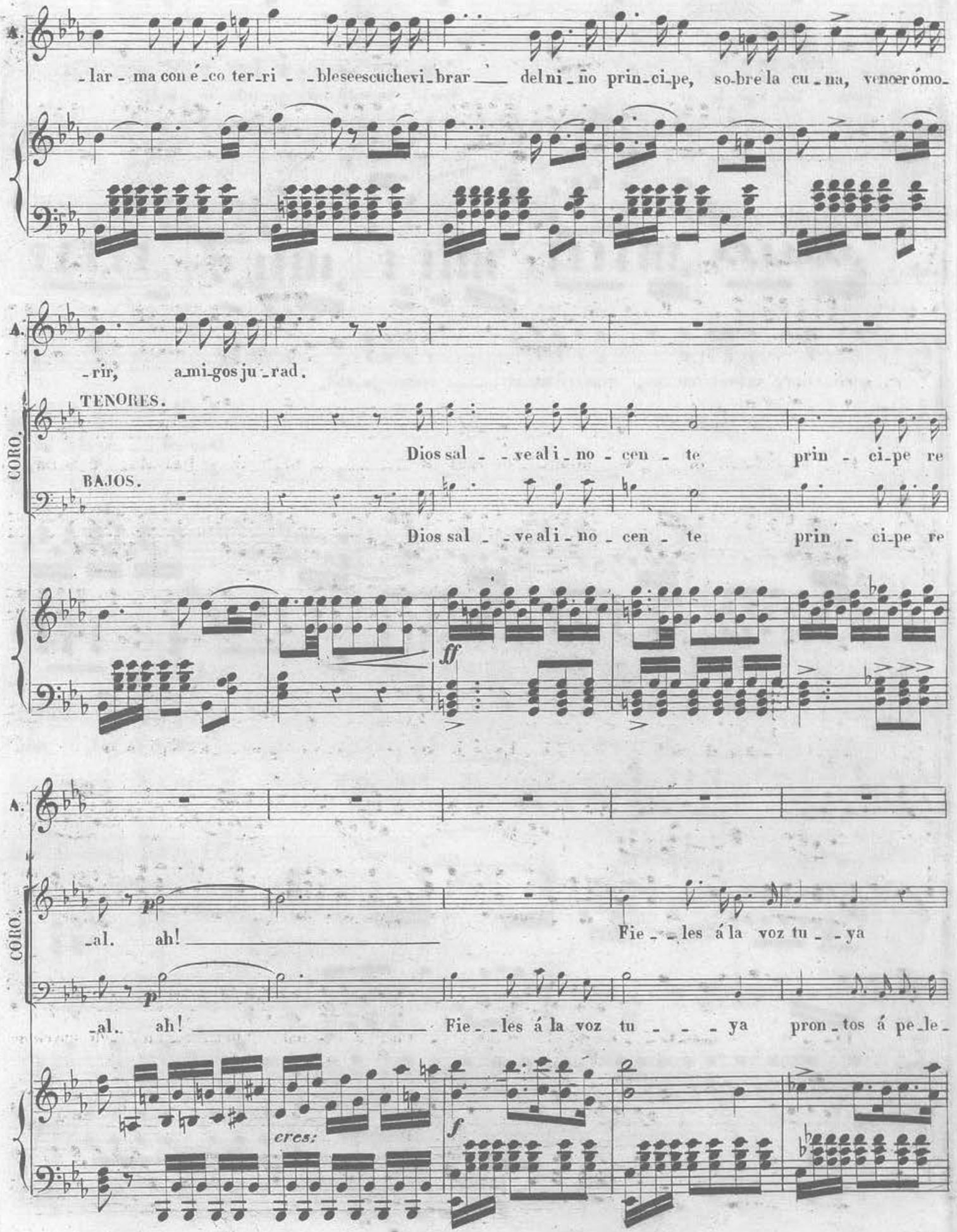


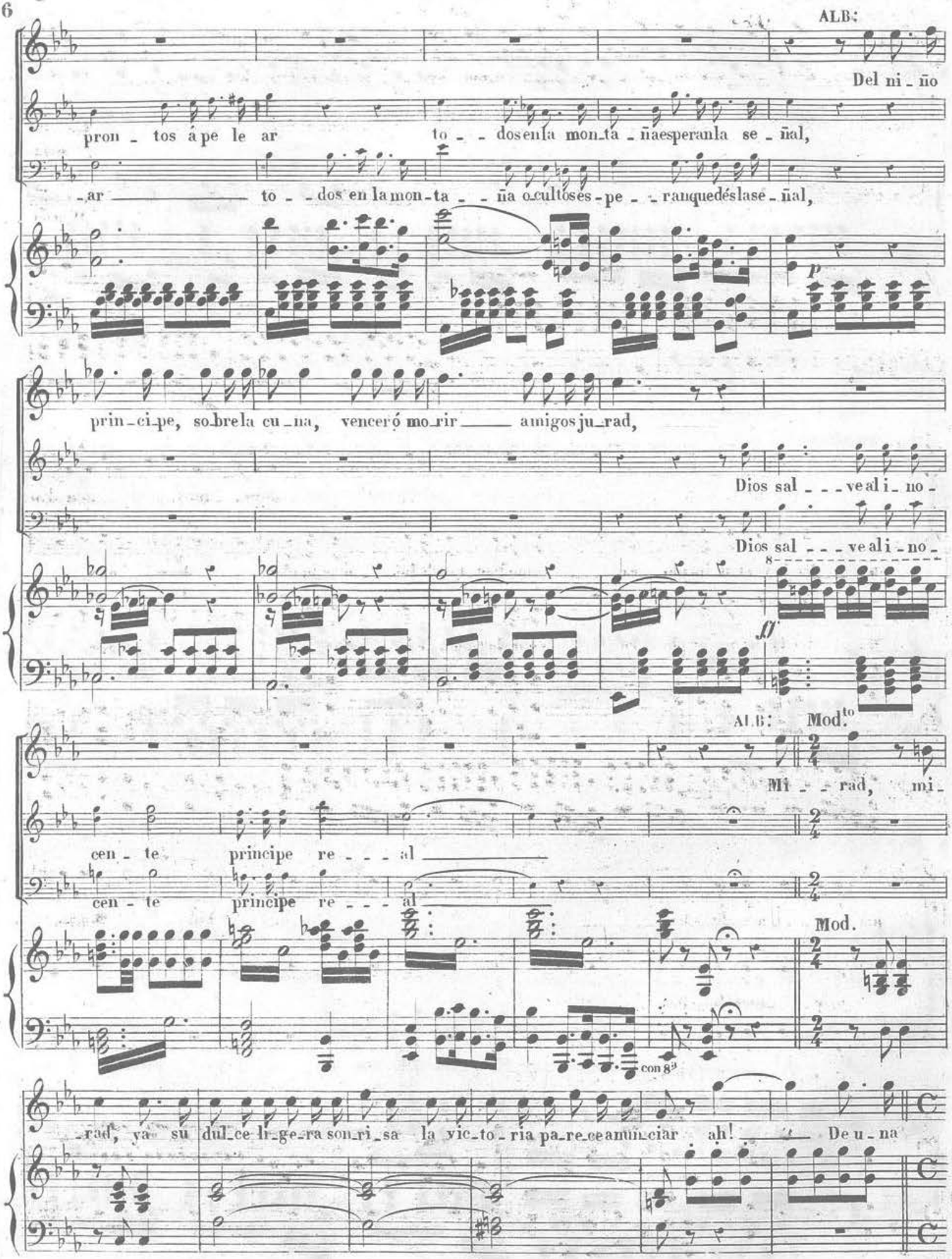

cres:
ff
p
pp
dim:
Andante. (Se levanta el Telon.)
ff
p
ff
p

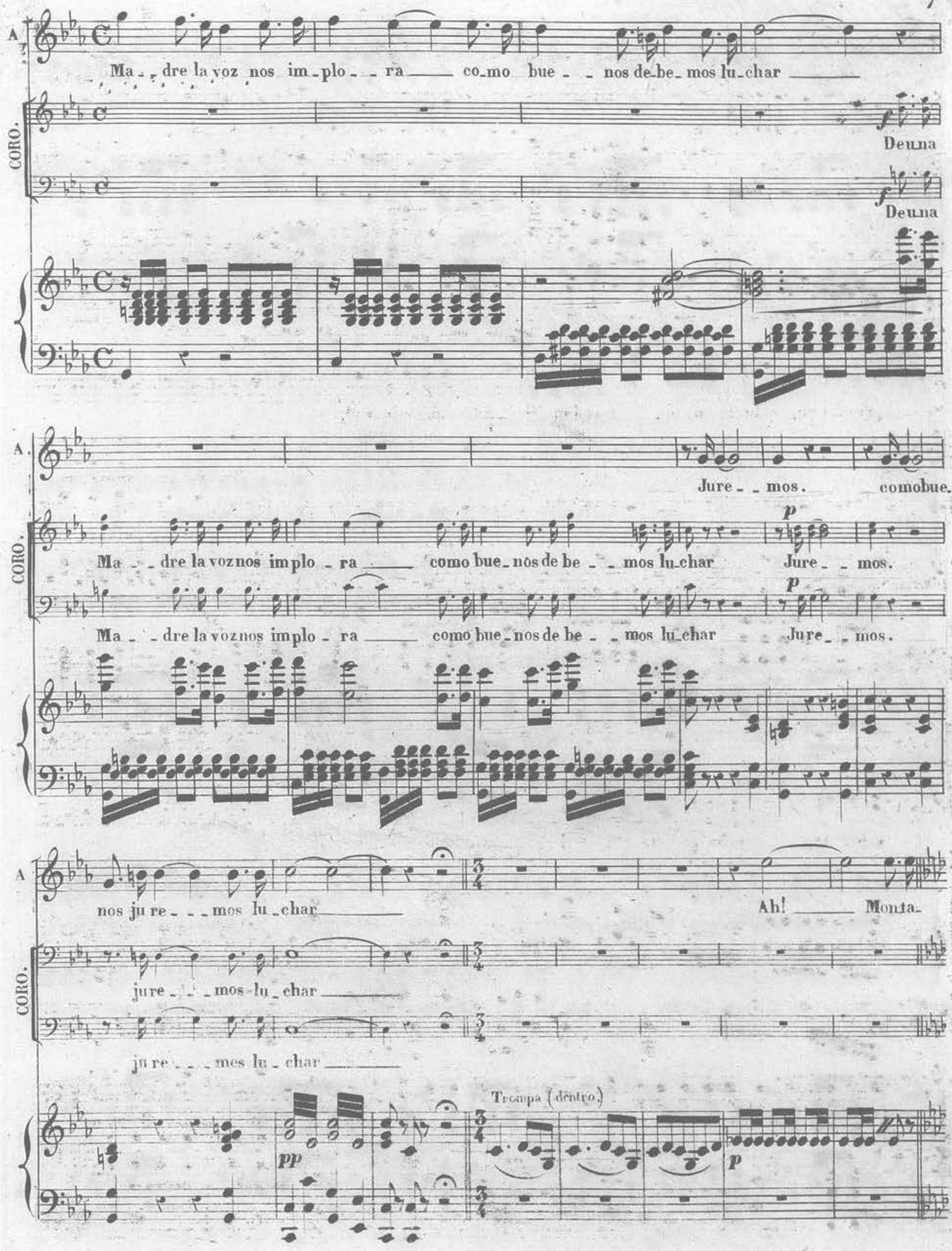
Alberto se vé en lo alto de la montaña.

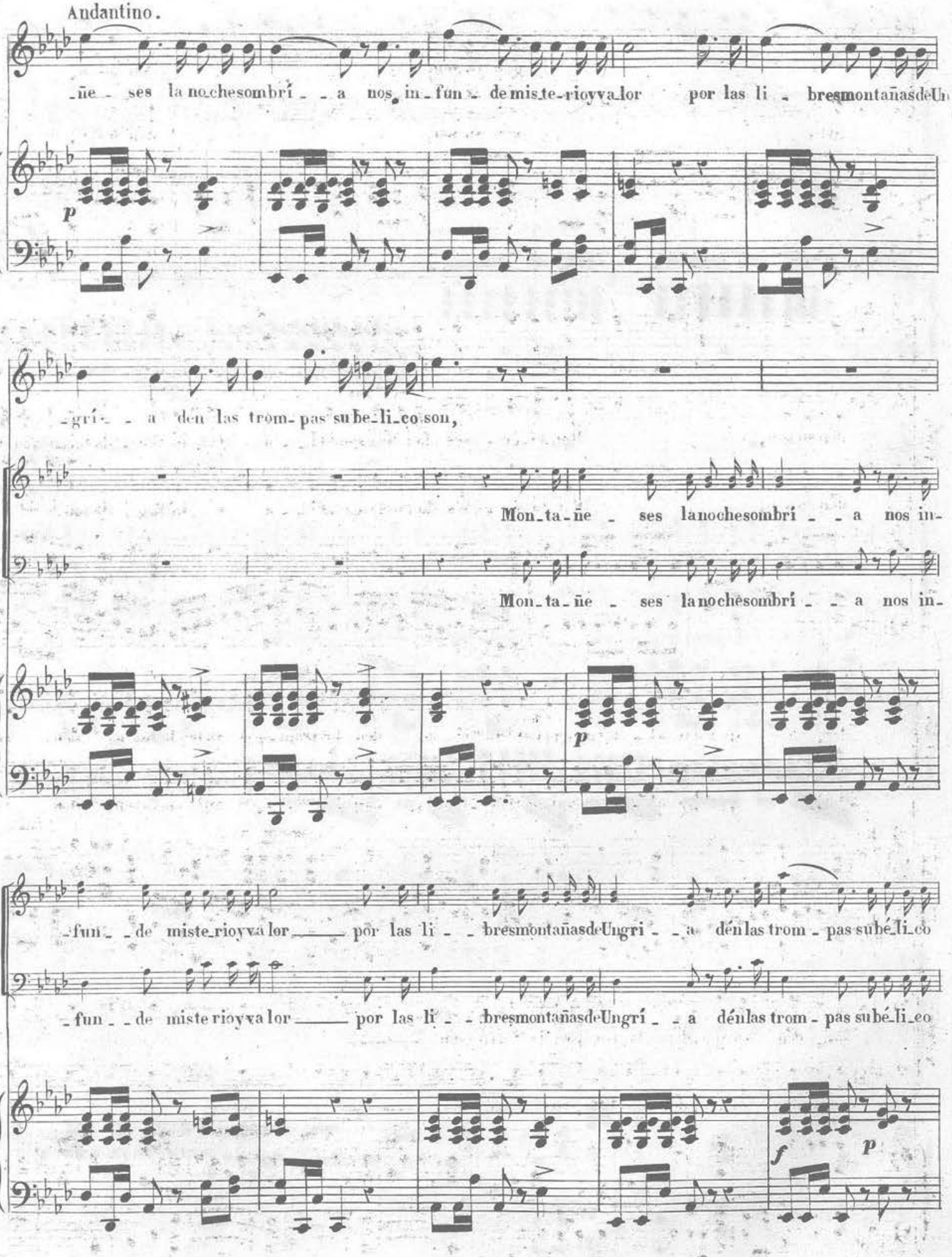



mp
CORO. Bajos.
Fie_les á la voz tu_ _ya pron_ _tos á pe_le_ar to_ _dos en la monta_ _ña ocultoses-
Tenores.
pe_ _ranquedes la señal Fie_les á la voz tu_ _ _ya pron_ _tos á pe_le_ar
ALBERTO.
to_ _dos en la mon_ta_ _ña ocultoses-pe_ _ranquedes la se_ñal O_id an_ _tes que el sondea-


A.
-lar - ma con é_co ter_ri - _bleseescuchevi_brar ___ delni_ño prin_ci_pe, so_bre la cu_na, vencerómo_
A.
-rir, a_mi_gos ju_rad.
CORO.
TENORES.
Dios sal _ _ve al i_no _cen _ te prin _ ci_pe re
BAJOS.
Dios sal _ _ve al i_no _cen _ te prin _ ci_pe re
ff
A.
-al. ah! ___
Fie _ _les á la voz tu _ _ya
CORO.
-al. ah! ___
Fie _ _les á la voz tu _ _ _ya pron_tos á pe_le_
cres:
f


ALB:
Del ni - ño
pron - tos á pe le ar to - - dos en la mon-ta - ña esperan la se - ñal,
- ar to - - dos en la mon-ta - - ña ocultos es-pe - - ran que dés la se - ñal,
p
prin-ci-pe, so-bre la cu-na, vencerá mo-rir amigos ju-rad,
Dios sal - - - ve al i - no -
Dios sal - - - ve al i - no -
ff
ALB:
Mod.to
Mi - - rad, mi -
cen - te principe re - - - al
cen - te principe re - - - al
Mod.
con 8va
- rad, ya su dul-ce ir-ge-ra son-ri-sa la vic-to-ria pa-re-ce anun-ciar ah! De u - na


A.
Ma - dre la voz nos im - plo - ra ___ co - mo bue - nos de - be - mos lu - char ___
CORO.
Deuna
Deuna
A.
Jure - mos. comobue.
CORO.
Ma - dre la voznos implo - ra ___ como bue - nos de be - mos lu - char
p
Jure - mos.
Ma - dre la voznos implo - ra ___ como bue - nos de be - mos lu - char
p
Jure - mos.
A.
nos ju re - mos lu - char ___
Ah! ___ Monta -
CORO.
jure - mos lu - char ___
ju re - mos lu - char ___
Trompa (dentro.)
pp
p


Andantino.
-ñe - ses la no chesombrí - - a nos in - fun - de mis te - rioyva lor por las li - bresmontañasdeUn
p
-grí - - a den las trom - pas su be - li - co son,
Mon - ta - ñe - ses lanochesombrí - - a nos in -
Mon - ta - ñe - ses lanochesombrí - - a nos in -
p
-fun - - de miste - rioyva lor ____ por las li - - bresmontañasdeUngri - - a dén las trom - pas subé - li - co
-fun - - de miste rioyva lor ____ por las li - - bresmontañasdeUngrí - - a dénlas trom - pas subé - li - co
f
p

CORO.

son, dén su son, dén su son,

son, dén su son, dén su son,

ALB:

Al ar_ma Monta_ñe_ses la no che sombrí_a nos in_fun_de mis_te_rio yva-

dén su son, Monta_ñe_ses la no che sombrí_a nos in_fun_de mis_te_rio yva

dén su son, Monta_ñe_ses la no che sombrí_a nos in_fun_de mis_te_rio yva

ALB:

_lor, por las al_tas monta ñas de Ungrí_a, dén las trom_pas su bé_li_co son, dén su

_lor, por las al_tas monta ñas de Ungrí_a, dén las trom_pas su bé_li_co son, dén su

f

son, dén su son, dén las trompas su bé li_co son.

son, dén su son, dén las trompas su béli_co son.

pp

BIBLIOTECA