

**BRASIL**



**MUSICAL**

**PERIODICO**

DEDICADO

**A S. M. a Imperatriz**

DO

**BRASIL**

pelos

**EDICTORES FILIPPONE & C<sup>a</sup>**

COM

A PREVIA AUGUSTA E ESPECIAL LICENÇA

DE

**SS. MM. II.**



Publica-se duas peças de musica por mez, huma p.<sup>a</sup> Piano e outra para piano e Canto. Subscreve-se por seis mezes a  
Para Piano só um por mez  
Para Piano e Canto só um por mez

Côrte.	Provincias.
8 \$ 000.	10 \$ 000.
4 \$ 000.	5 \$ 000.
5 \$ 000.	6 \$ 000.

*Subscreve-se e distribue-se na Imperial Imprensa de musica de*

**FILIPPONE & C<sup>a</sup>**

*Rua dos Patociros N.<sup>o</sup> 59.*

*NB. Para as Provincias obriga-se os Edictores a remetter os exemplares pelo correio.*

N. 172.



2  
O. BRASIL  
MUSICAL  
N.º 172.  
preço 12000

*Convien partir*

# ROMANZA

## NELL' OPERA



IMPERIAL  
Imprensa de Musica  
de  
Filippone e C.<sup>a</sup>  
Rua do Ouvidor  
N.º 101.  
Rio de Janeiro.

### LA FIGLIA DEL REGGIMENTO

Del M.<sup>o</sup> DONIZETTI

*Larghetto.*

PIANO.

MARIA.

Con - vien par - tir !.. O miei compa - gni d'ar - me

e do - rain poi lon - tan ..... da voi fug - gir !.



ma per pie - tà ..... ce - la - te a me - quel pian - to ha il vo - stro

duol - per il cor di Ma - ria su - premo in can - to

*stringendo.* con vien par - tir *Portando la voce* convien par - tir

*1<sup>mo</sup> Tempo* Ah per pie - tà ce - la - te il vo - stro pian - to

BIBLIOTECA NACIONAL  
Rio de Janeiro  
358.130/65



*rall<sup>o</sup>*  
ad - - dio ad - - di - - o con vien par - tir



*Tempo.*



Con - vien par -



- - tir o voi che nel mio co - re de - sta - ste i pri - mi





pal - pi - ti i pal - pi - ti d'a - mo - re ed il pia -

- cer con me par - tiste e' l pian - to; m'offron del lor in

cam - bio di quel ben pu - ro sol - tan - to con vien par -

- tir con vien par - tir Ah! per pie -





tà ce - la - te il vo - stro pian - to ad - - -

- di - o ad - - - di - o con vien par - tir.

*Maggiore* *rall:*

*p* *pp*

Ah! con -

*cresc.* *ff*

- vien con vien par - tir - il vo - stro pian - to ce - la - te a - me con - vien par -

*dimin: sempre*



*rall.*  
 - tir con vien par - tir

*ff*  
 Ah! con - vien con - vien par - tir il vo - stro

*a piacere*  
 pian - to ce - la - te a me con - vien par - tir per pie - tà per pie -

*Col canto.*

- tà Ah! celate a me celate a me

*Morendo.*

*f* *p*

NIN