

Sanftmutsvolle, zarte Triebe einer ungefärbten Liebe

22nd Sunday after Trinity

TWV 1:1235a

G P Telemann

edited by Peter Young

Oboe

Violin

Voice

Continuo

6 # 6 #

5

7 6 7 6 # 7 6 7 5

10

9 8 6

15

p

Sanft - muts - vol - le, zar - te Trie - be ei - ner

6 # 6 # 7 6

20

un - ge - färb - ten Lie - be fül - let mein be - weg -

6 6 5 7 6 4 3 6

25

- tes Herz; sanft - muts - vol - le, zar - te

— 6 6 7

30

Trie - be ei - ner un - ge - färb - ten Lie - be

5 3 6 6 # 6 #

4

35

fül - let mein be - weg - tes Herz,

6 6 6 6 6 6 # 6 4

40

mein be - weg - - - - - tes Herz, fül - let

6 6 # 6 6 7 6

45

f

mein be - weg - tes Herz.

6 6 # 6/5 # 6 # 6/5

50

p

7 6 5 7/5

55

p

Stol-zer Fein-de fre-ches Schel-ten recht mit Groß-mut zu ver - gel - ten,

6 # 6

60

brauch' ich Dul - den, Glimpf und Scherz,

5 6 6 6 # #

65

brauch' ich

6 6 6

68

D.C.

Dul - den, Glimpf und Scherz.

6 6 6 6 6

11

Wer to - bet und schlä - get, gleich don - nern - den Wet - tern, den sol - len die

— 6 5 3

15

Pfor - ten der Höl - le zer schmett - ern; ach we - he der Bos -

6 5 6 6 6 6 6 7 7 #

3 3 5 5 6 6 6 6 7 7 #

21

heit! Sie lei - det ganz recht, sie lei - - - - -

6 7

26

f

det ganz recht; wer

6 — 6 6 — — 6

31

p

to - bet und schlä - get, gleich don - nern - den. Wet - tern, gleich don - nern - den. Wet - tern, den sol - len die Pfor - ten der

— 6 6 6 — 6 # 6
4

35

p

Höl - le zer - schmet - - - - - tern; ach we - he der

5 # 6 6 #

40

Bos - heit! we - he der Bos - heit! Sie lei-det ganz recht, sie lei -

— 6 6 # — 6 6 # — 6

47

det ganz recht.

f

4 2 6 7 6 6

51

f

— # — 6 — # 6 — — 6 —

55

Mit wel-cher Be - loh - nung will Gott sie be - zah - len?

6 6 # 6 6 6 6 6 7 5 3
5 5 4

62

mit e - wi-gem Reich-tum von höl - li-schen Qua - -

7# 7# 7#

67

len. Drum lie - be den Mit-knecht, du stör - - - ri-scher Knecht, du

4 4 6# 5 4 4 4 # 4

72

stör - - - - - ri-scher Knecht, drum lie - be___ den

6 6 6

D.C.

75

Mit - knecht, du stör - - - - - ri - scher Knecht!

7 6 # — — — 5 ö #