Am 22. Sontag nach Trinitatis.

piano.

piano.

piano.

Mein Gott! ich schäme mich, u. scheue mich meine Augen aufzuhe-ben zu dir, mein Gott! ich

Mein Gott!

piano.

Mein Gott!

Mein Gott! ich

piano.

Die Orgel wird ♯.

forte.

con i strom.

forte

schäme mich u. scheue mich meine Augen aufzuhe-ben zu dir, mein Gott! mein Gott!

forte.

Denn unsre

forte.

Denn unsre Missethat

Haupt gewach-

Missethat ist über unser Haupt gewachsen, u. unsre Schuld ist groß, ist groß biß in den Kim-

sen u. unsre Sch. ist groß ist groß biß in den Kim- mel u. unsre Sch. unsre Schuld ist

mel u. unsre Schuld, unsre Sch. ist groß biß in den Kimmel in den Kim-mel, u. unsre Schuld ist groß biß

24.

Denn unsre Misse-

Denn unsre Missethat ist über unser Haupt gewachsen, u. unsre Schuld ist

Stadtbibliothek Frankfurt am Main

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

groß biß in den Himmel – biß in den Himmel

in den Himmel

Denn unsre Mißethat ist über unser Haupt gewachsen

wach – sen u. unsre

Himmel u. unsre Sch. unsre

Mißethat ist über unser Haupt gewachsen, u. unsre Sch. ist groß ist groß biß in den Himmel – biß in den Himmel

u. unsre Sch. ist gr. ist gr. biß in den Him – mel u. unsre

Him – mel

Denn unsre Mißethat

u.

Sch. ist groß biß in den Him – – – mel

Denn

Denn unsre Mißethat, u. unsre Schuld ist groß ist groß biß in den Him – – mel u. unsre Sch. ist gr. u. unsre

gr. u. unsre Sch. unsre

biß in Him – mel in Him u.

unsre Sch. unsre ist gr. u. unsre

groß biß

unsre Mißethat

Denn

über

u. unsre

Schuld ist groß biß in den Him – – – mel.

biß

Himmel in den

biß

Largo.

pieno.

forte.

Mich drückt der Sünden schwere Bürde

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

treibe du der Sünden Schreckens-Nacht durch deiner liebe Sonnen-Strahlen.

Ich bin von Seufftzen müde, von

vielen Thränen matt — ich bin von Seufftzen von Seuff-tzen müde, von Seuff-tzen

müde, von vielen Thränen matt, von vielen Thränen matt.

Nim weg die last d. Sünden, u. laß mich Gnade finden, daß mein Geist wieder

Friede u. Ru-he in sich hat, daß mein Geist wieder Friede und Ru-he in sich hat.

Da Capo

Eigendom der Universitäts-Frankfurt a. M.

Ich setze deinen Sohn vor mich zum Bürgen ein, um seinet willen wirst du, ich weiß es schon, mein

zitterndes Gewissen stillen, daß ich nicht darff verlohren seyn. Ja ja, ich halte mich an Ihn mit

wahrem Glauben an, so kan ich deine Huld erwerben, und werde frey von dem Verderben.

Poco Vivace

Mein erschrocknes Vertze

tasto solo.

mein erschrocknes Ver-tze stellet sich zur Ruh zur Ruh

mein erschrocknes Vertze stellet sich zur Ruh

mein erschrocknes Vertze

forte piano forte piano forte

stellet sich zur Ruh.

tasto solo.

Denn ich darff auf Gnade hoffen,

Gymnasium Universitätsbibliothek Frankfurt a/M. UNGÜLTIG

Jesus zahlet alles hin was ich vor Gott schuldig bin, alles alles, Jesus zahlet alles

hin, was ich vor Gott schuldig bin, so ist mir der Himmel offen u. die Höl-

le zu, so ist mir der Himmel offen, u. die Hölle die Hölle zu.

Da Capo

1. Weicht all ihr Übelthäter, mir ist geholffen schon. Er hört mein weinend Stimme, es
der hl. ist mein Erretter, er nimmt mein Flehen an.
2. Ehr sey ins Himmels Throne, mit hohem Ruhm u. Preiß, dem heilgen Geist mit Ehren, in
dem Vatter u. dem Sohne, u. auch zugleicher weiß,

1. müßen fallen hin all die sind meine Feinde, und schändlich kommen ünn.
2. alle Ewigkeit, der woll uns all'n bescheeren die ewge Seeligkeit.

Kirchenstum Verbindungsstadt Frankfurt a/M. HAGULTIG

Allabr: fatti. Canto: 5 4

Mein Gott, ich schäme mich u. scheue mich, meine Augen aufzuhe-
ben – zu dir, mein Gott, ich schäme mich u. scheue mich, meine Augen aufzuhe-
ben – zu dir, mein Gott. Denn unsre Mißethat ist über unser
Haupt gewachsen, u. unsre Schuld ist groß, ist groß biß in den Him-
mel u. unsre Schuld, unsre Schuld ist groß, biß in den Himmel biß
in den Himmel, denn unsre Mißethat ist über unser Haupt ge-
wachsen u. unsre Schuld ist groß, ist groß biß in den Himmel, biß in
Himmel, denn unsre Mißethat, u. unsre Schuld ist groß, ist groß, biß
in den Him – mel, u. unsre Schuld ist groß, biß
in den Him – mel

Aria B tace | Recit tace | Aria A: tace

Rec. Ich setze deinen Sohn vor mich zum Bürgen ein um seinent
Willen wurst du, ich weiß es schon, mein Zitterndes Gewißen stellen,
daß ich nicht darf verlohren seyn. Ja, ja, ich halte mich an ihn mit

Ehrendam der Chalcedonischen Frankfurt a. M. UNGÜLTIG
Stadtbibliothek Frankfurt am Main

wahren Glauben an, so kan ich deine Huld erwerben, u. werde frey

von dem verderben.

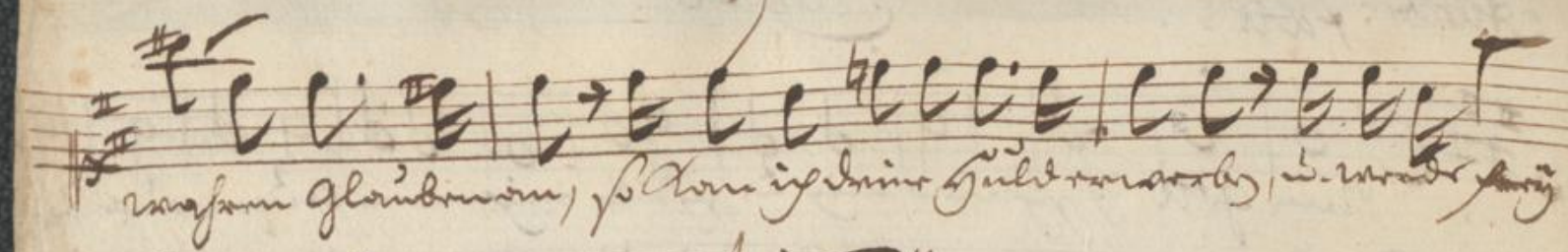
Aria F: tace

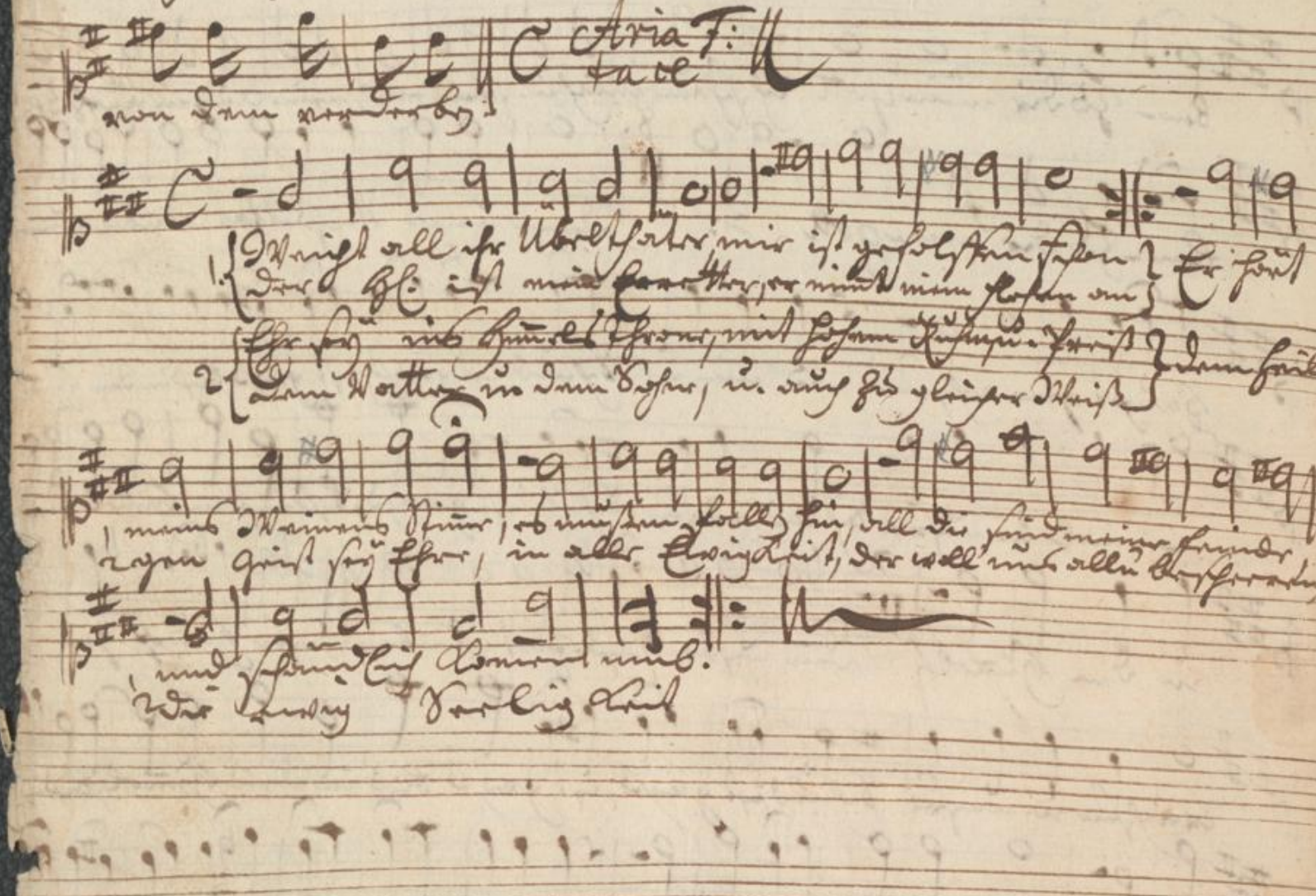
1. Weicht all ihr Übelthäter, mir ist geholffen schon
der Hl: ist mein Erretter, er nimt mein flehen an } Er hört

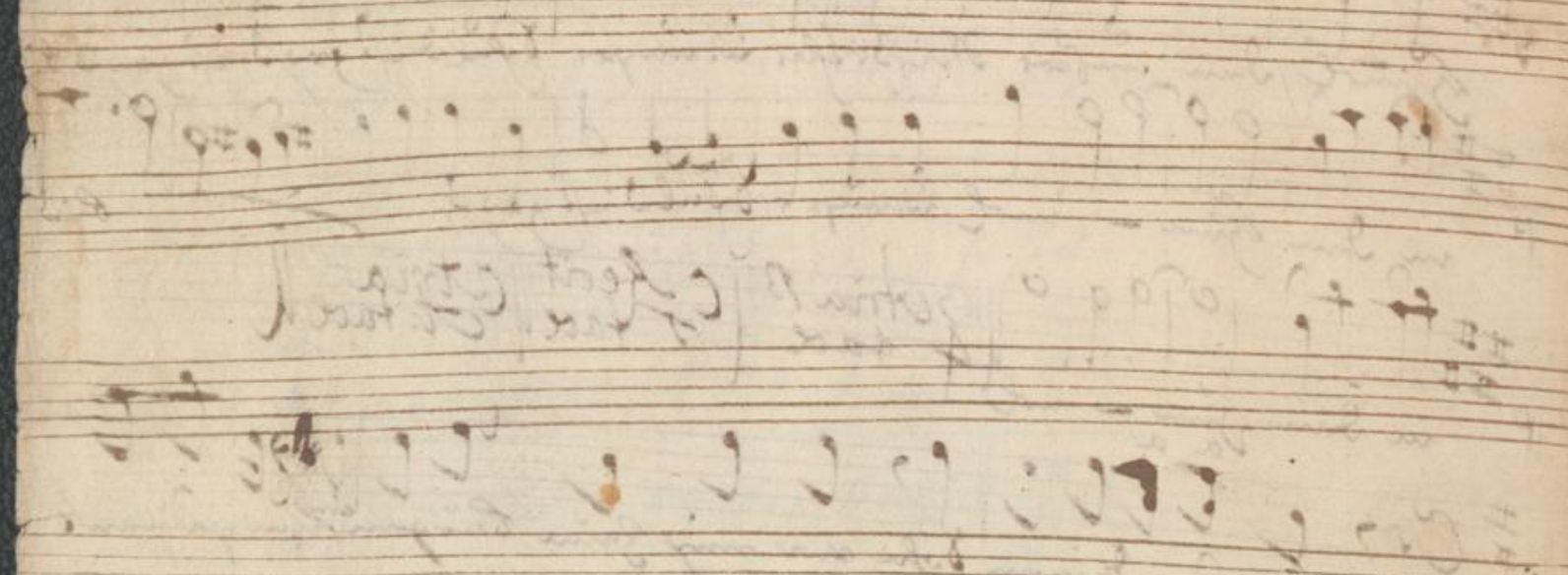
2. Ehr sey ins Himmels Throne, mit hohem Ruhm u. Preiß
dem Vatter u. dem Sohne, u. auch zu gleicher Weiß } dem heil.

meins Weinens Stimme, es müssen fallen hin, all die sind meine Feinde
gen Geist sey Ehre, in alle Ewigkeit, der woll uns allu bescheren

und schändlich kommen umb.
die ewig Seeligkeit







Eigentum der Universität Frankfurt a. M. UNGÜLTIG

Allabrere

Alto

6

Mein Gott, ich schäme mich und scheue mich, meine augen aufzuheben zu

piano

Dir, mein Gott, ich schäme mich und scheue mich, meine augen aufzuheben

Forte

Zu dir, mein Gott — den unsre Missethat ist über unsre Haupt ge-

wachsen v. unsre Schuld ist groß, ist groß, biß in den Him — — mel v.

unsre Schuld, unsre Schuld ist groß, biß in den Himmel, in den

Himmel, und unsre Schuld ist groß biß in den Himmel den unsre

Missethat ist über unsre Haupt gewachsen und unsre Schuld ist

groß ist groß biß in dem Him — mel, und unsre Schuld ist groß ist

groß biß in den Him — — mel, v. unsre Schuld ist groß, unsre

Schuld ist groß, und unsre Schuld, unsre Schuld ist groß, biß in den

Him mel in den Him - mel, und unsre Schuld ist groß biß

in den Himmel, in den Himmel.

Aria tacet Recit tacet

Volti.

Eigentum der Universitäts-Bibliothek Frankfurt a. M. UNGÜLTIG

Solo

Aria Ich bin von seufftzen müde von vielen thränen matt

ich bin von seufftzen von senft-zen müde von seufftzen müde

von vielen thränen satt von vielen thra-nen matt

Nim weg die last der sünden, und laß mich gnade finden, daß

mein geist wieder friede und ruhe in sich hat. daß mein geist wieder

friede und ruhe, in sich hat

Da Capo Recit tace Aria tace

Weicht all ihr Ubelthäter mir ist geholffen schon, der Herr ist

Ihr sey ins Himmels throne, mit hohem ruhm u. preiß, dem Vatter

mein Erretter er nimmt mein flehen an

und dem sohne und auch zu gleicher weiß er hört meine

Weinens stimme es müssen fallen hin als die sind meine feinde

geist sey Ihre in alle Ewigkeit der wolle ins alles beschirmen

und schändlich kommen mich

die Ewig seelig keit

Eigentum der Universität Frankfurt a. M.

Allabreve

Tenore Conc:

7

Mein Gott, ich schäme mich und scheue mich, meine Augen auf zu heben. Zu dir

piano

mein Gott, ich schäme mich und scheue mich meine Augen auf zu heben zu dir, mein

Gott

Den unsre Missethat ist über unser Haupt gewachsen und unsre

Schuld ist groß ist groß biß in den Him — — mel, und unsre Schuld unsre

Schuld ist groß biß in dem Him — mel Den unsre Missethat ist über

unser Haupt gewachsen und unsre Schuld, unsre Schuld ist groß, und unsre

Schuld ist groß, biß in den Him — mel in den Himmel, und unsre Schuld ist

groß biß in den Himmel, in den Himmel

Aria tace

In Gilead ist keine Salbe und kein Pflaster, das meine Sünden beulen v. meine

Wunden könte heylen, bloß keine Gnade kan das Übel heben. Ach lege

Doch die Hand zur Hülffe an! die Schuld ist gar zu groß, die ich durch meine

Laster bey dir gemacht, in dem ich nicht bedacht, so, wie du es befiehlst zu leben

Ach, sprich mich von derselben loß, unmöglich kan ich sie bezahlen, vertreibe du der

Sünden Schreckens Nacht durch deiner Liebe Sonnen Strahlen

Aria tace | Recit tace

Universitäts Bibliothek Frankfurt a. M. UNBÜLTIG
Stadtbibliothek Frankfurt a. M.

Mein erschrocknes Hertze mein erschrocknes Hertz-

stellet sich zur ruh zur Ruh - mein erschrocknes Hertz stellet sich zur

Ruh - mein erschrocknes Hertz stellet sich zur ruh denn ich

darff auf Gnade hoffen Jesus zahlet alles

hin was ich vor Gott schuldig bin, alles Jesus zahlet alles

hin, was ich vor Gott schuldig bin so ist mir der Himmel offen v. die

Höl - le zu, so ist mir der Himmel offen und die Hölle, die Hölle zu

Da capo

Weicht al ihr übel thäter, mir ist geholffen schon Er hört meins
der Herr ist mein erretter, er macht mir Flehen an dem heilgen
Er sey uns Himmels throne, mit hohem auch vorreiß
dem Vatter und dem Sohne, und auch zu gleicher weiß

Weinens Stimme es müssen fallen hin, all die sind meine feinde
Geist sey Ehre in alle Ewigkeit, der woll uns all beschweren

und schändlich kommen mit
die Ewig Seelig keit

Eigentum der Universität Frankfurt a. M. UNGÜLTIG

tutti. Basso conc. 7

8

Mein Gott ich schäme mich u. scheue mich meine Augen aufzuheben

p.

Zu dir Mein Gott ich schäme mich u. scheue mich meine Aug aufzuheben

f.

Zu dir mein Gott mein Gott 16 Denn unsre Missethat ist über unser

Haupt gewachsen und unsre Schuld ist groß ist groß biß in den

Him - mel u. unsre Schuld unsre Schuld ist groß ist groß biß in den

Him - mel u. unsre Schuld unsre Schuld ist groß biß in den Him -

7.

mel denn unsre Missethat u. unsre Missethat ist über unser Haupt

- gewachsen u. unsre Schuld ist groß, u. unsre Schuld ist groß biß

in den Himmel in den Himmel.

8. 4.

Largo Mich drückt der Sünden schwere Bürde ach

großer Gott erbar - - me erbarme dich mich drückt der Sünden

5.

schwe - re Bürde ach großer Gott erbar - - me dich bey

meiner Missethaten Menge ist mir die gantze Welt zu enge u. meine Seele

quälet sich meine Seele quälet sich

Da Capo || Tenor A: tace || Alto Aria tace || Canto A tace

Eigentum der Universität Frankfurt a. M. UNGÜLTIG

Stadtbibliothek Frankfurt a. Main

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg Frankfurt am Main

T: Aria
tacet

1 { Weicht all ihr Übelthäter, mir ist gefolgen schon } Er hört meins
der H: ist mein Erretter, er nimt mein flehen an }

2 { Ehr sey ins Himels Throne mit hohem Ruhm u. Preiß } den heilgen
Dem Vatter und dem Sohne, u. auch zu gleicher weiß }

Weinem Stimme, es müssen fallen hin, all die sind meine Feinde,
geist sey Ehre in alle Ewigkeit, der woll uns allu bescheren,

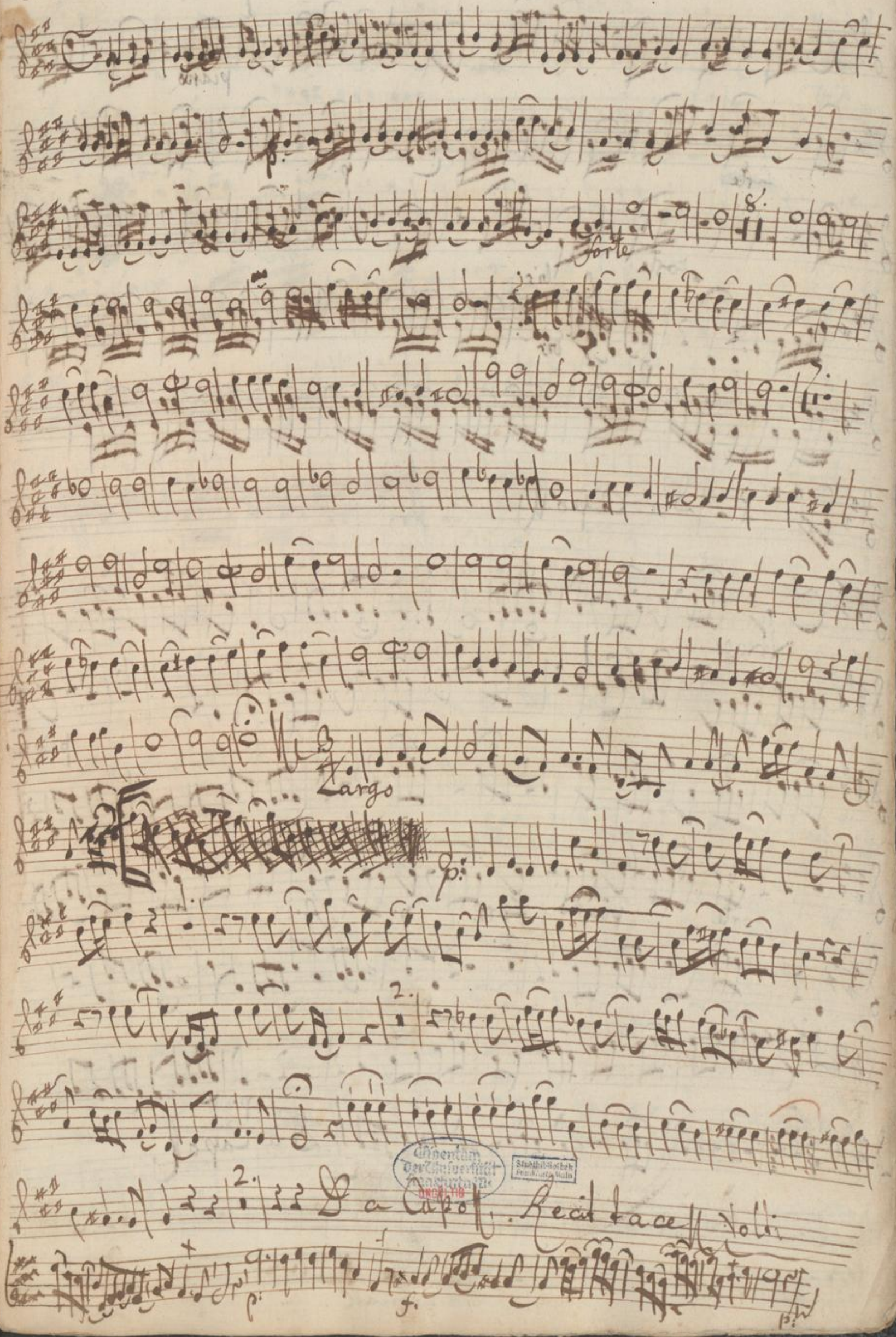
1 u schändlich kommen umb.
2 die ewige Seeligkeit.

Eigentum der Universität Frankfurt a. M. UNGÜLTIG

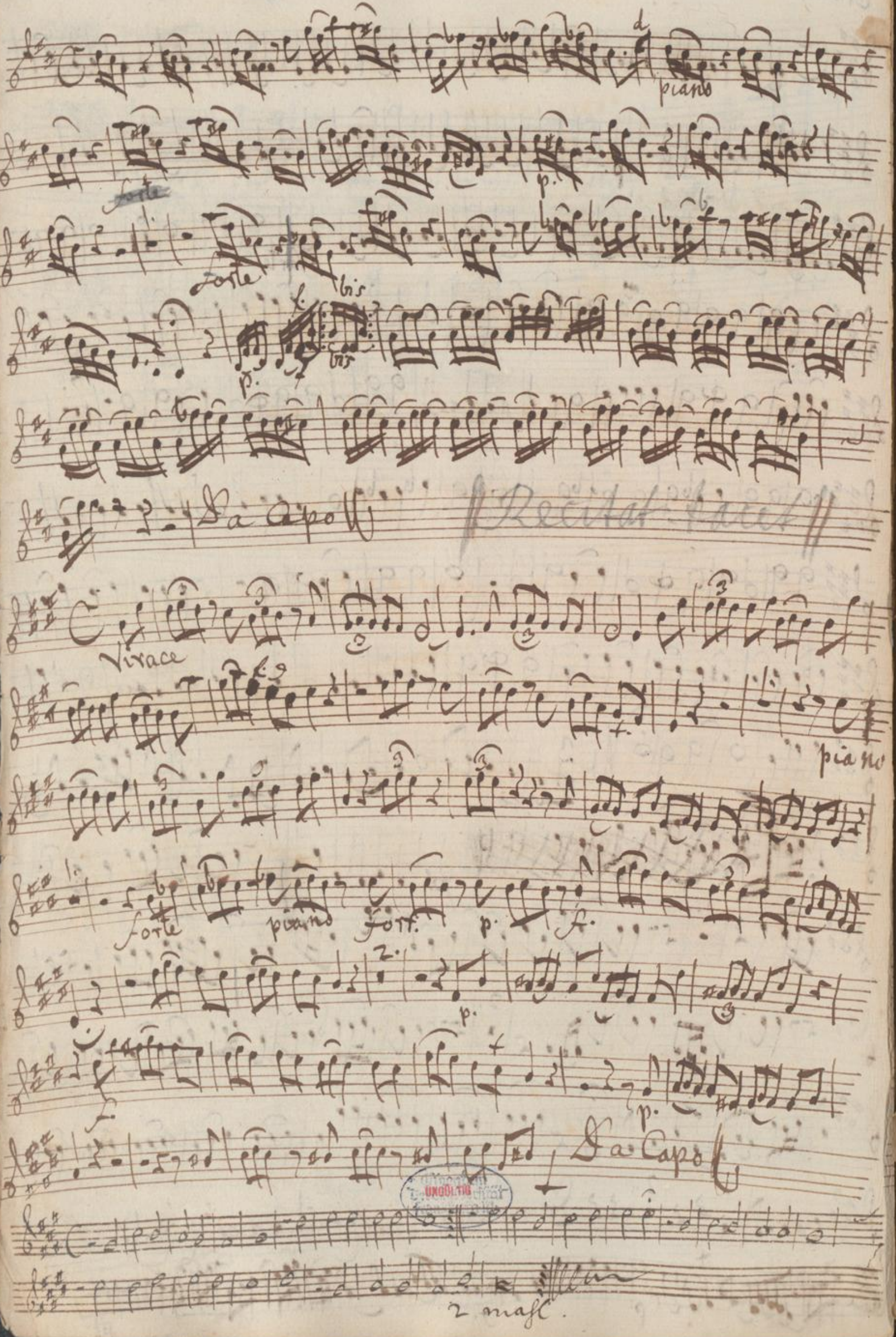
Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Violino i

Allabr:

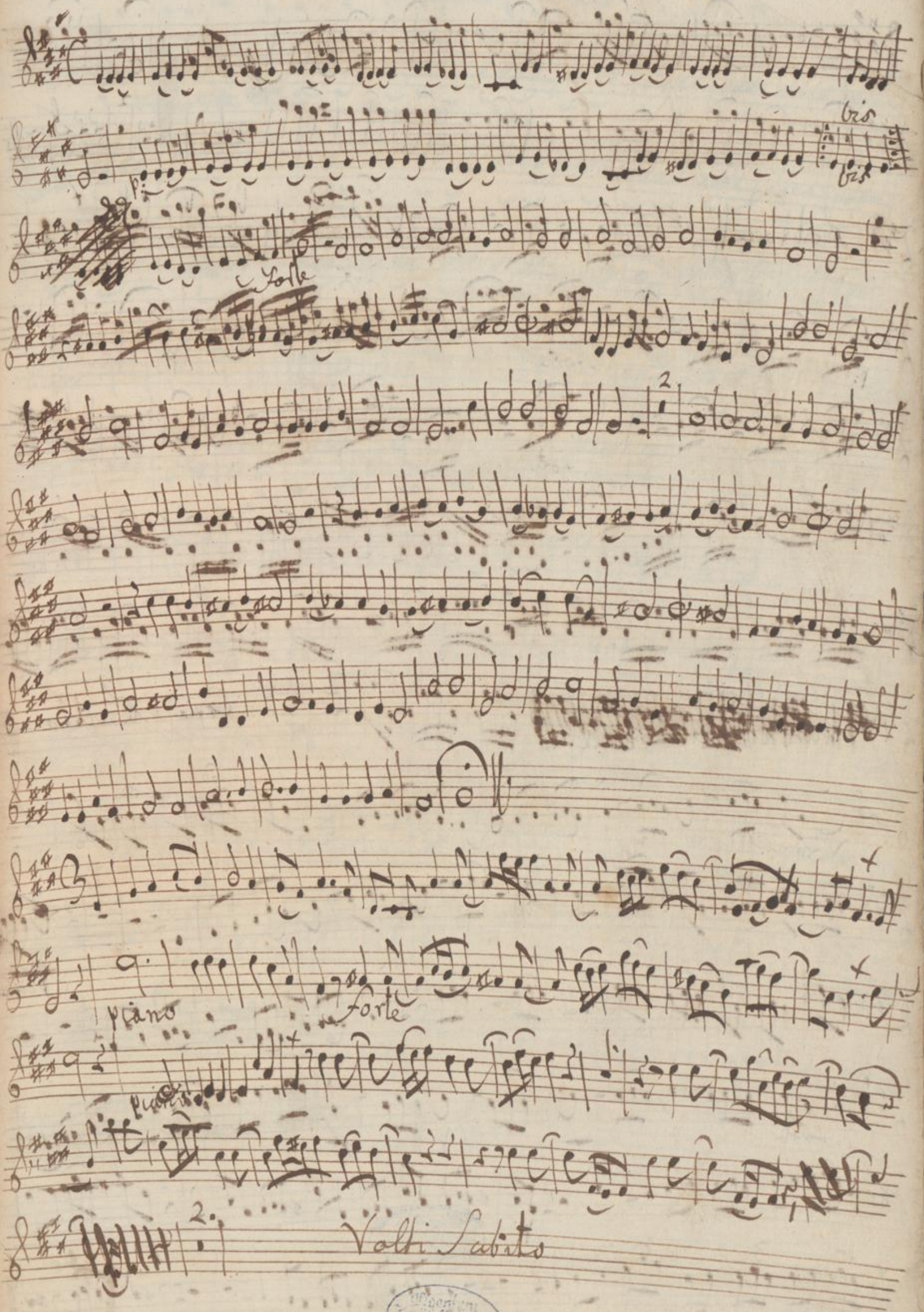


Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main


piano
forte
p.
forte
bis
p.
bis
Da Capo
Recitat Tacet
Vivace
piano
forte
piano
forte
p.
f.
p.
f.
p.
Da Capo
2 mahl.

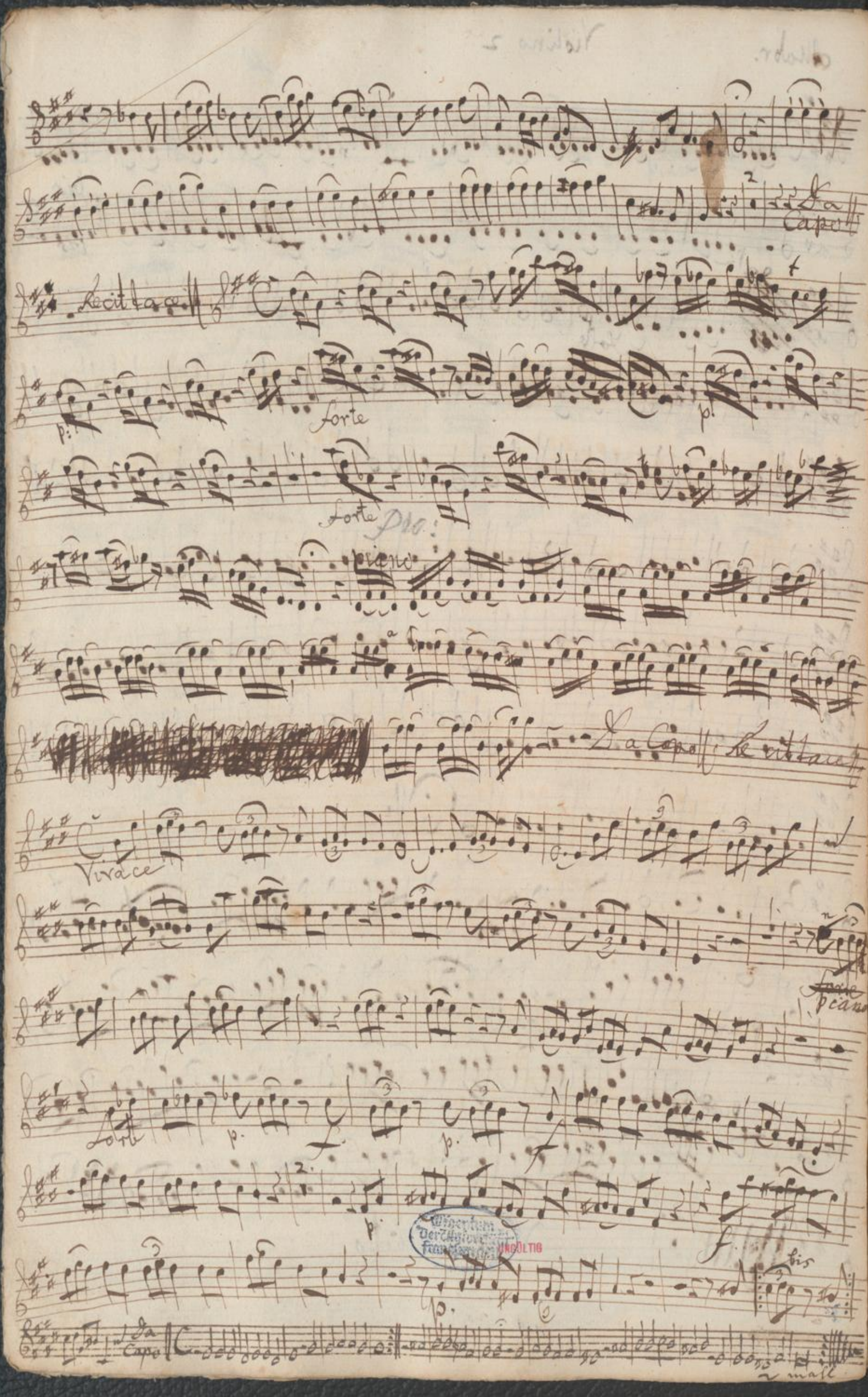
Allabr:

Violino 2



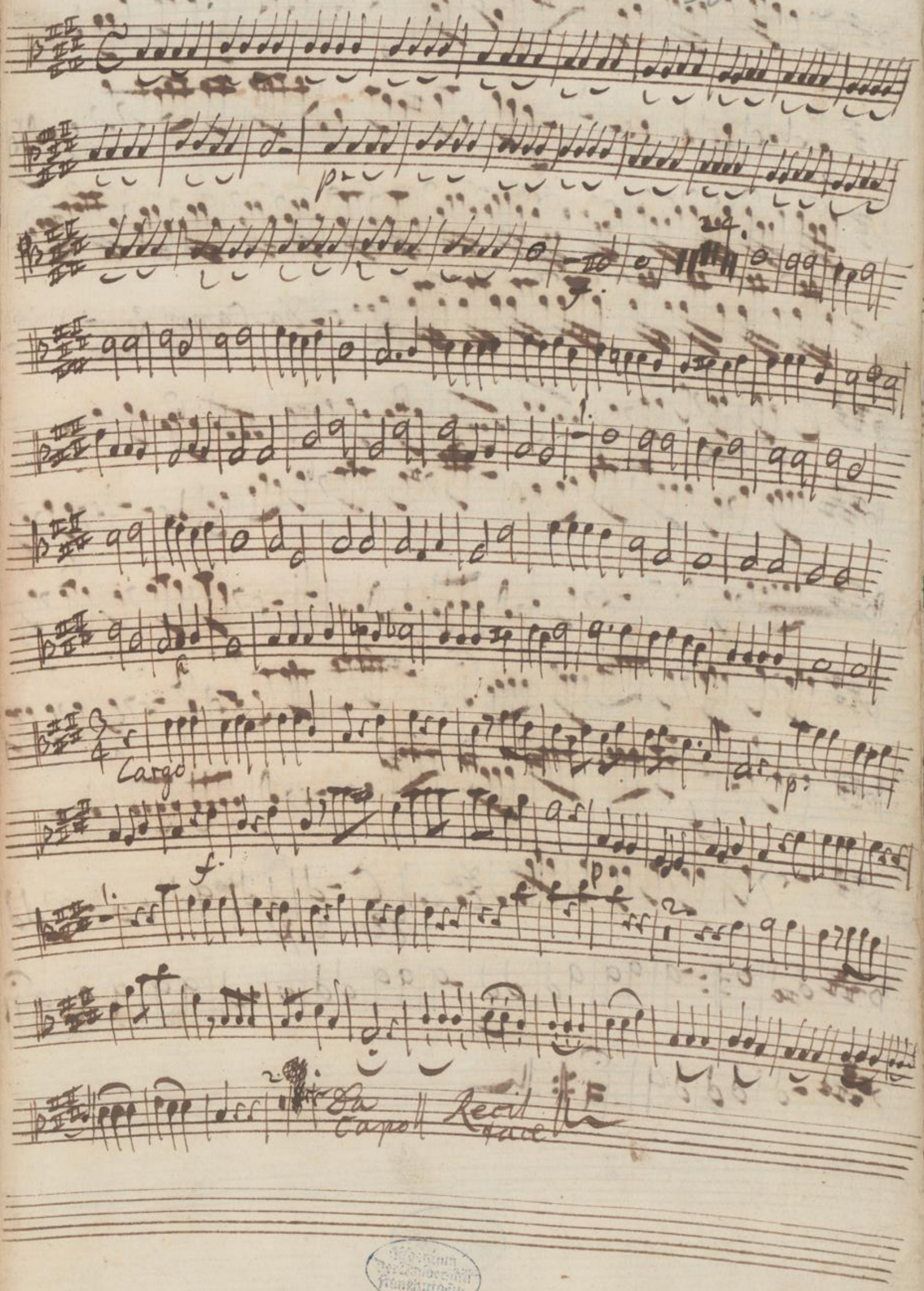
UNGÜLTIG
Stadtbibliothek Frankfurt am Main

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

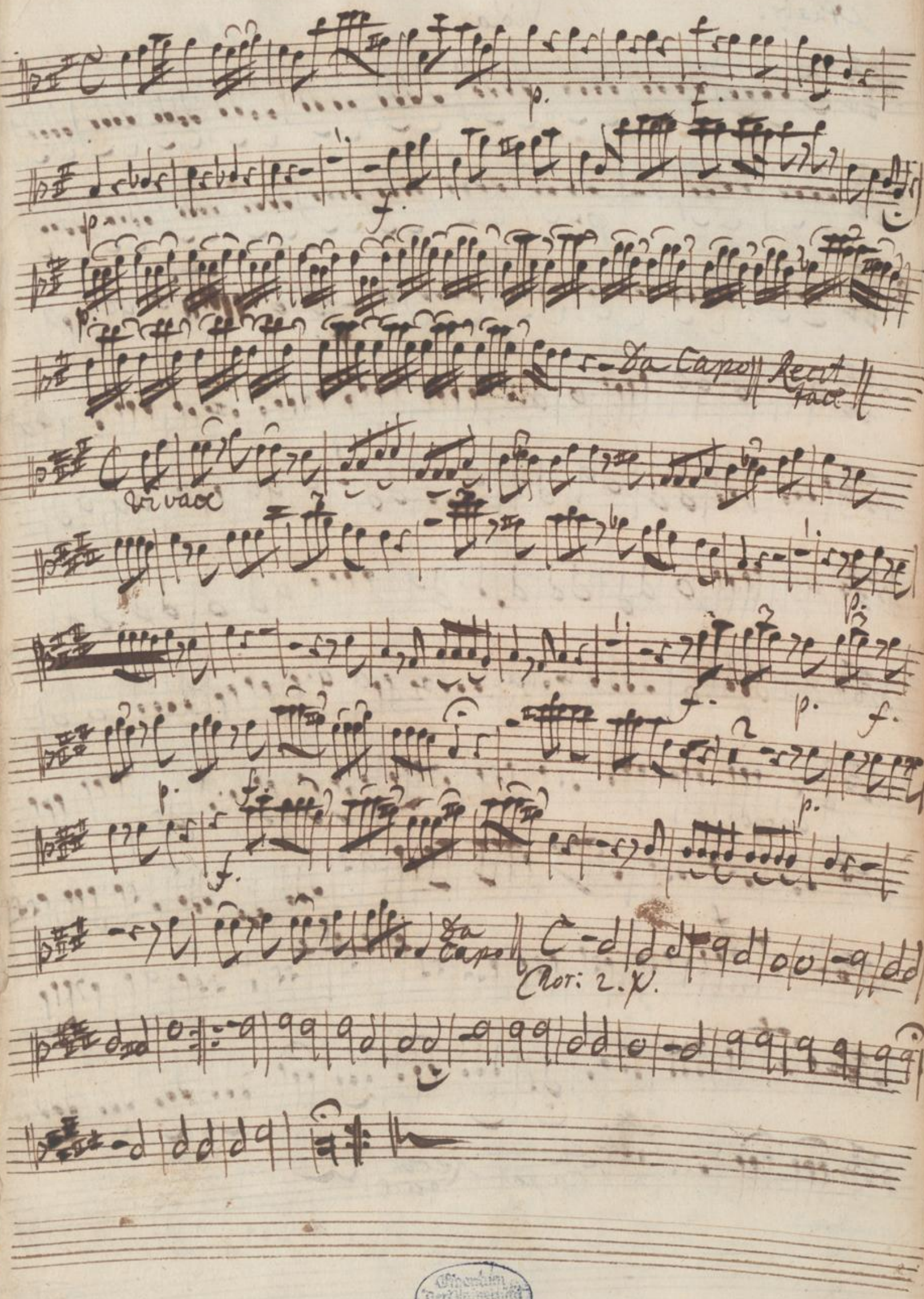


Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Allabr: Viola



Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main



Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Violoncello

11
14

22. p. Trinit.

piano

forte

Volti subito.

Eigentum der Stadtbibliothek Frankfurt am Main
UNGÜLTIG

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Da Capo

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

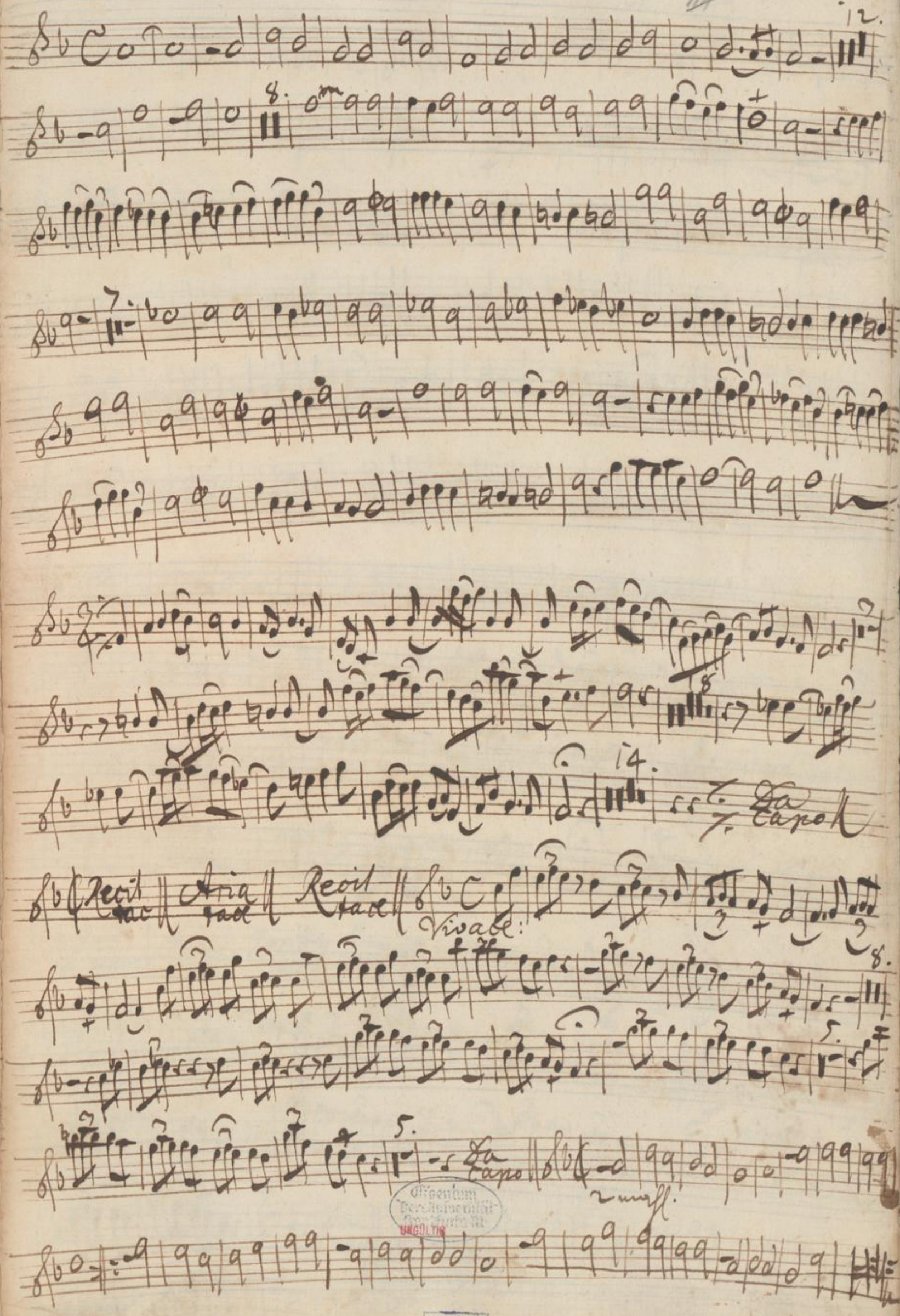
15

Da Capo

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

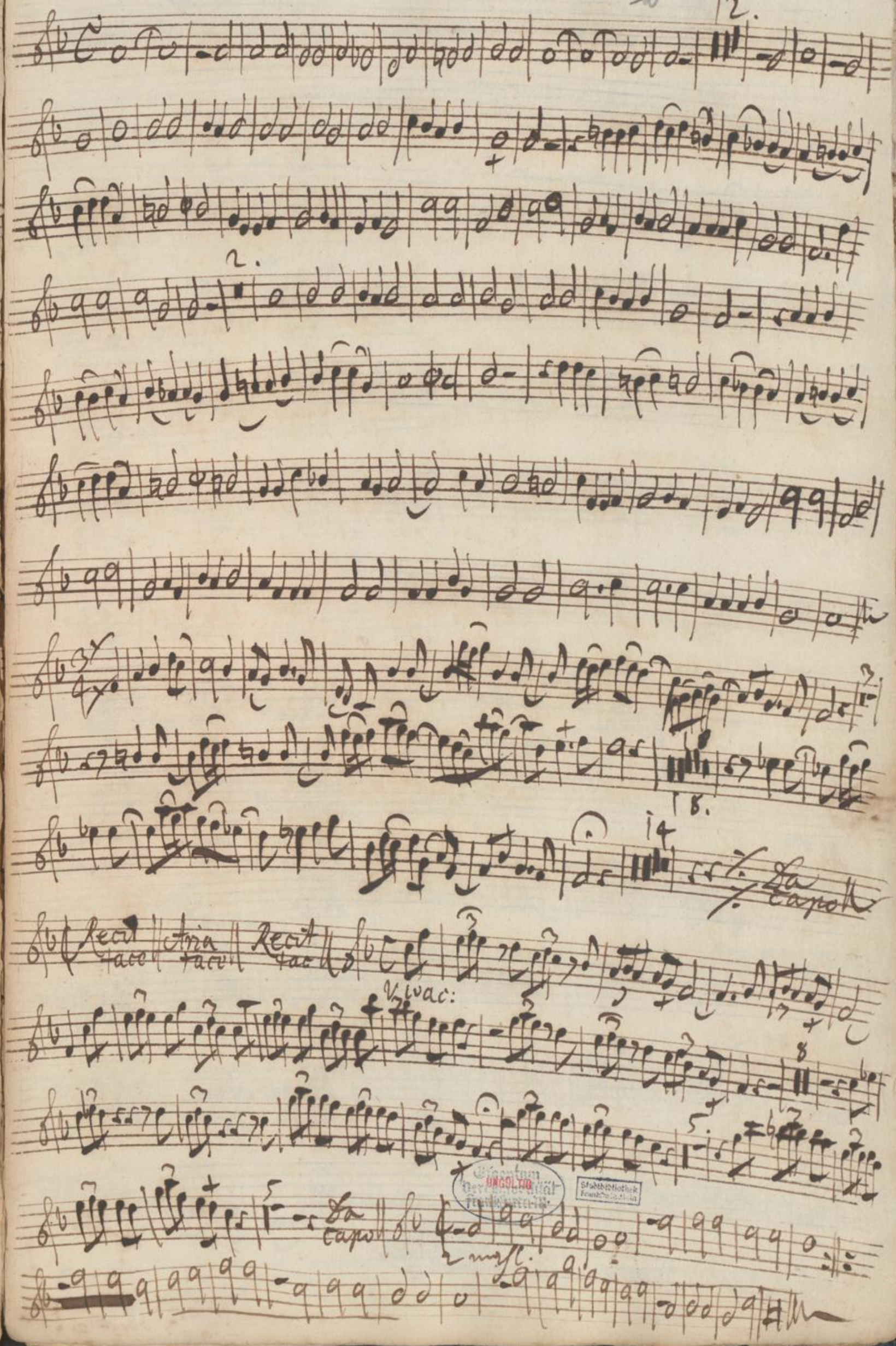
Trifft Röhr. Premier Hautbois. 13



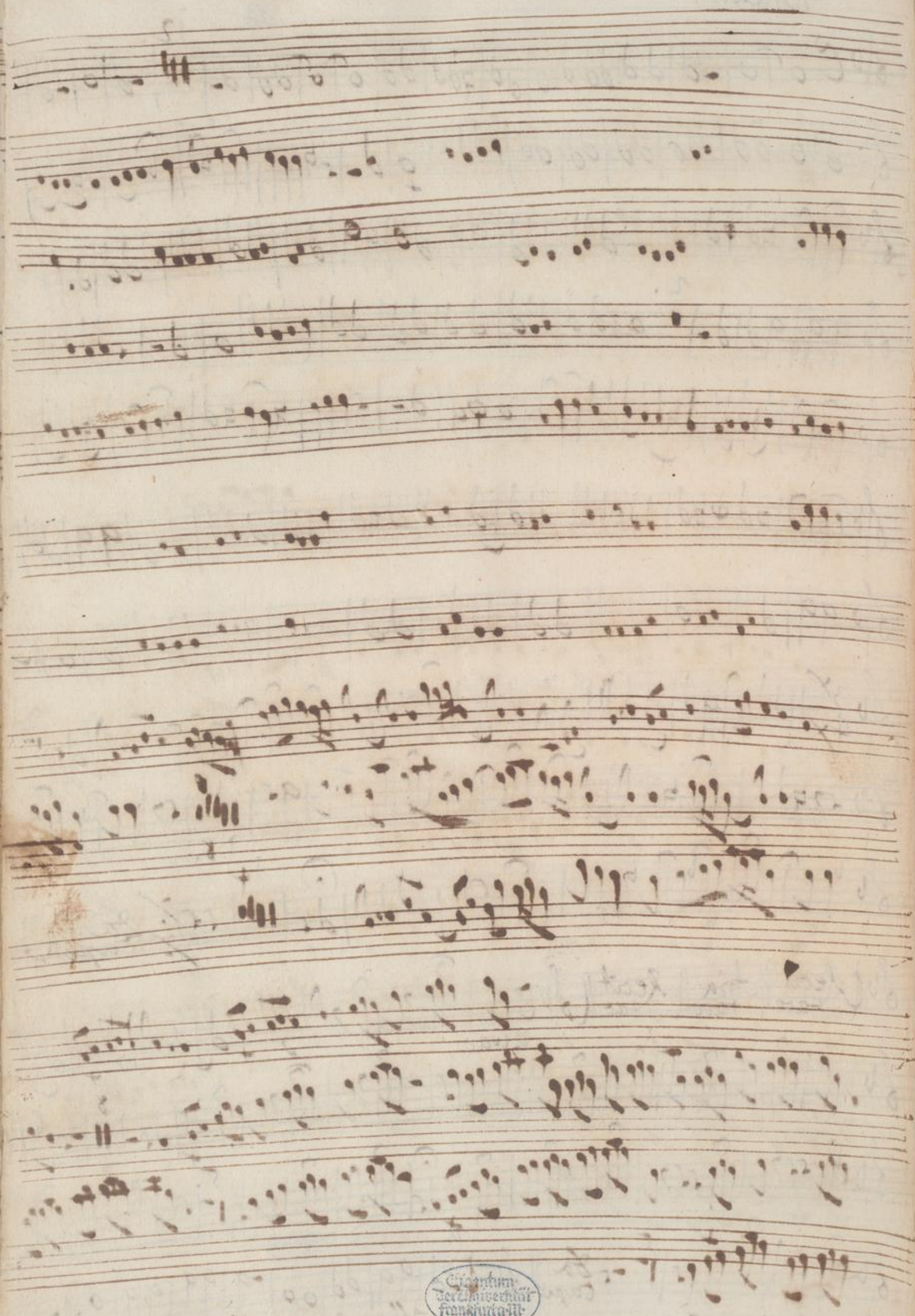
Eigentum Verein Frankfurt am Main
UNGÜLTIG
Stadtbibliothek Frankfurt am Main

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Allabr: Haut contre.



Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

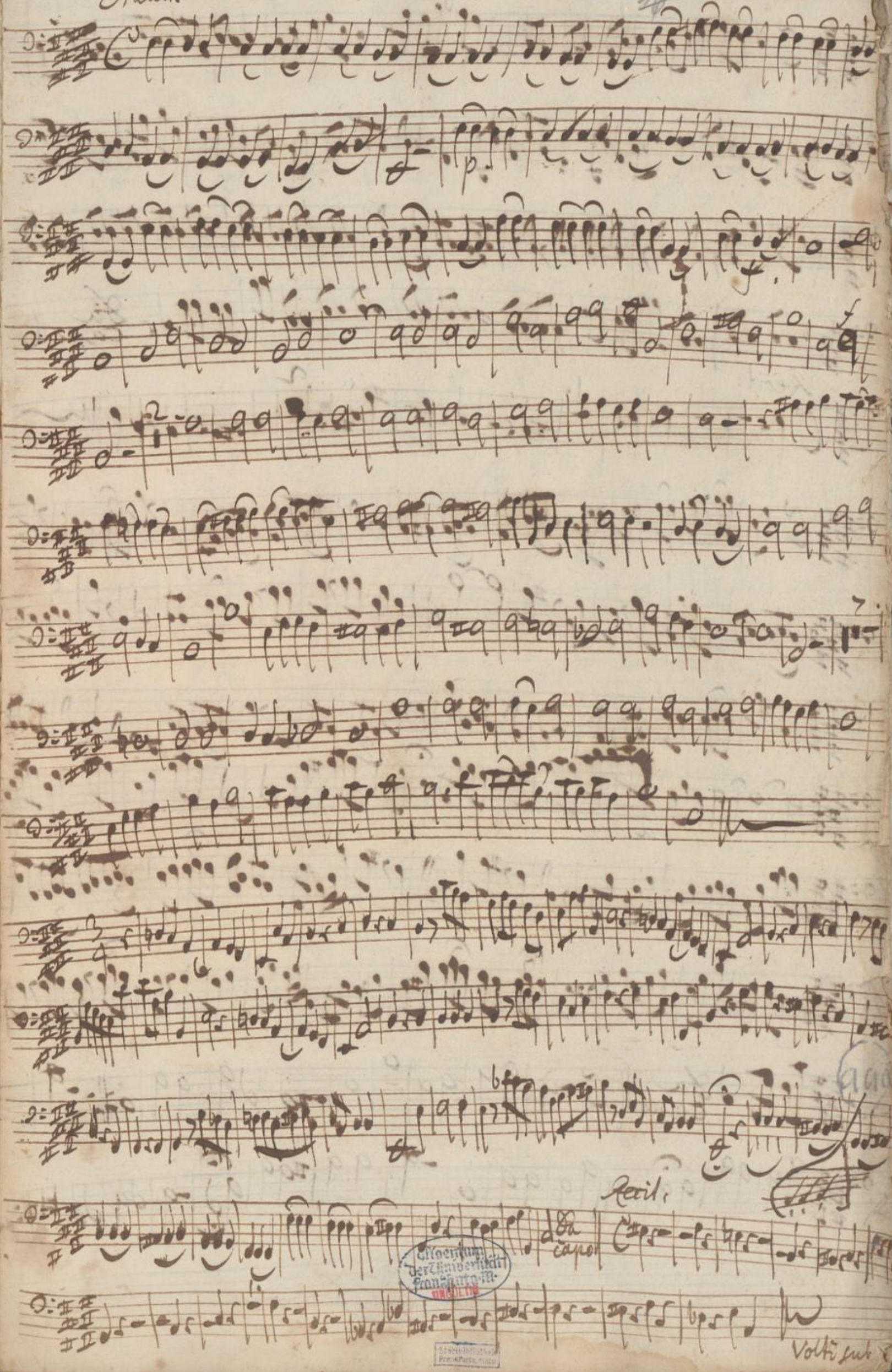


Eigentum der Universität Frankfurt a. M.
UNGÜLTIG

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Chalcedon..

Allabr:



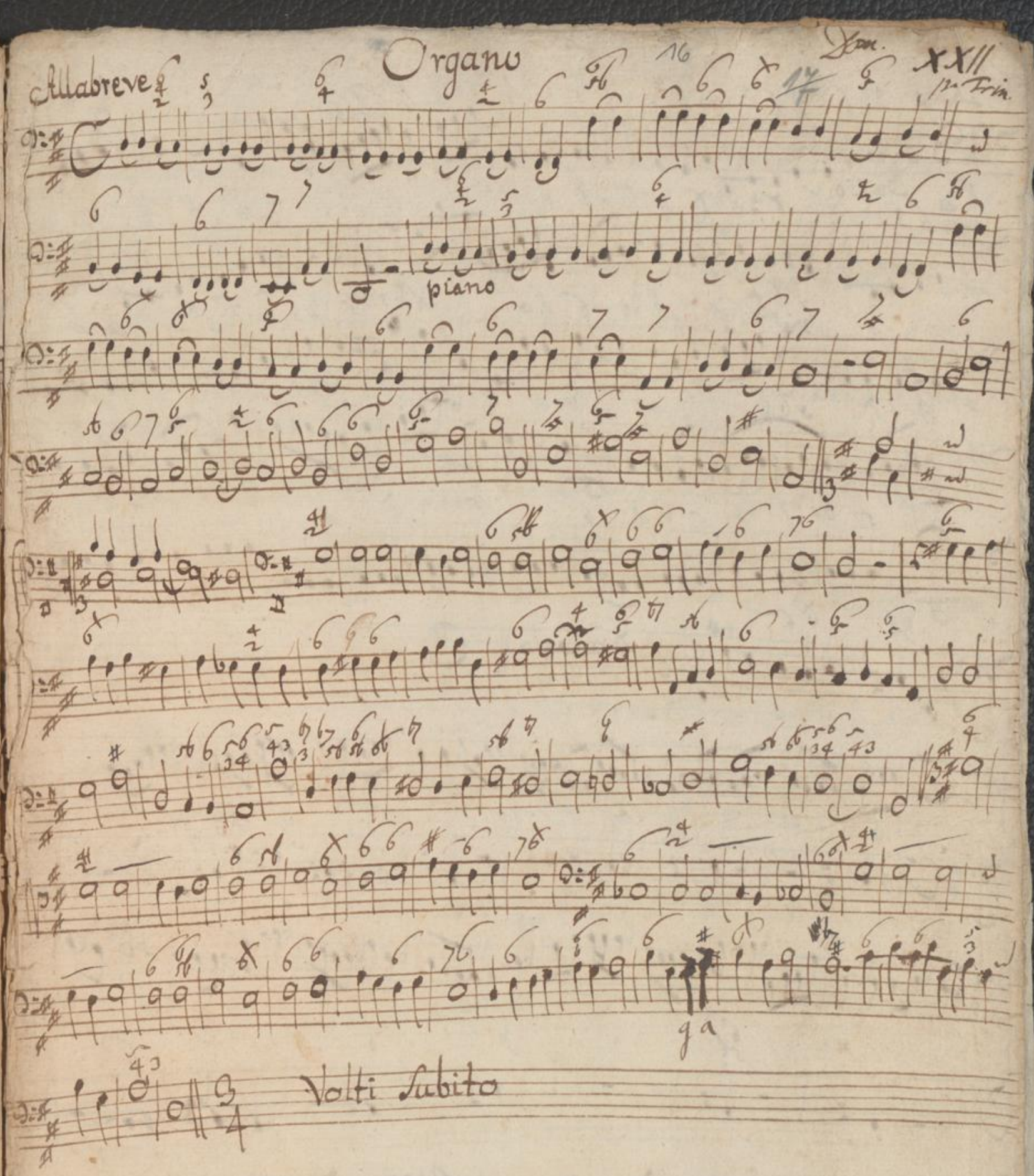
Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Da Capo

Recit:

Da Capo

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main



Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Largo

Basso

Da Capo

Gloria Alto

Pizzicato

Da Capo

Segue

Eigentum der Stadtbibliothek Frankfurt a. Main
DUBLETTE
Stadtbibliothek Frankfurt a. Main

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Vivace

tasto solo

tasto solo

Da Capo

Choral

2 mahl

4 Am 22 nach Exinitatis.

Eigentum der Universität Frankfurt a. M.
UNBOUND
Stadtbibliothek Frankfurt a. Main

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Organo

piano

forte

Con Tremulo

Largo.

p.

Eigentum der Universität Frankfurt a. M. UNGÜLTIG

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Da Capo

Poco Vivace.

tasto solo

tasto solo

Da Capo

volti.

Bibliothek der Universität Frankfurt a/M. UNGÜLTIG

Stadtbibliothek Frankfurt a. Main

2 mahl.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

1 ~~21~~ 20

Dominica XXII. post Trin.

Mein Gott ich schäme mich und
pfeue mich &c

à
Canto
Alto
Tenore
Basso
z Hautb.
Bassono
z Violini
Viola
Violoncello
Violono
ed
Organo

di

Telemann.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Allabr. Canto. 21

Mein Gott ich schäme mich v. scheue mich meine Aug aufzu-
heben zu dir mein Gott ich schäme mich v. scheue mich meine
Augen aufzuheben zu dir mein Gott mein Gott denn
unsre Missethat ist über unser Haupt gewachsen v. unsre Schuld
ist groß ist groß biß an den Him — mel v. unsre Schuld unsre
Schuld ist groß biß an den Himmel biß an den Himmel denn
unsre Missethat ist über unser Haupt gewachsen v. unsre Schuld
ist groß ist groß biß an den Himmel biß an den Himmel denn unsre
Schuld ist groß v. unsre Missethat ist über unser Haupt gewach-
sen v. unsre Schuld ist groß v. unsre Schuld ist groß ist
groß biß an den Him — mel. Aria Basso tacetur

Tenore Recit. tacetur

Aria Alto tacetur

Tourner.

Eigendum der Universität Frankfurt a. M. UNGÜLTIG
Stadtbibliothek Frankfurt a. Main

Ich setze deinen Sohn vor mich zum Bürgen ein um
seinet willen wirst du, ich weiß es schon mein zittern,
des Gewissen stillen, daß ich nicht darff verlohren seyn.
Ja ja! ich halte mich an ihn mit wahrem Glauben
an, so kan ich deine Huld erwerben, u. werde
frey von dem Verderben. || Aria Tenore tacetur ||

1. Weicht all ihr Ubelthäter mir ist geholffen schon
der Herr ist mein Erretter er nimt mein flehen an
Er hört meins Weinens Stimme es müssen falls ge-
schwind all sein u. meine Feinde die Kommen
schändlich um.

Eigentum der Universität Frankfurt a. M. UNGÜLTIG

Allabreve. Alto. 22

Mein Gott ich schäme mich und scheue mich meine Augen

aufzuheben zu dir. p. ./.

mein Gott ./. denn unsre Missethat

ist über unser Haupt gewachsen v. unsre Schuld ist groß ist

groß biß an den Him — — mel v. unsre Schuld unsre Schuld

ist groß biß an den Himmel an den Himmel v. unsre Schuld ist

groß biß an den Himmel. denn unsre Missethat ist über unser

Haupt gewachsen v. unsre Schuld ist groß ist groß biß an den

Him — mel v. unsre Schuld ist groß ist groß biß an den

Him — — mel v. unsre Schuld ist groß unsre Schuld ist groß v.

unsre Schuld unsre Schuld ist groß biß an den Himmel an den

Him — mel v. unsre Schuld ist groß ./. ist

groß ist groß biß in den Himmel.

3/4 Aria Basso tacetur || Recit. Tenore tac. ||

Eigendum der Universität Leipzig UNGÜLTIG

Ich bin von Seufftzen müde von vielen Thränen matt

ich bin von Seufftzen von Seuff-zen müde von Seuf-zen müde

von vielen Thränen matt von vielen Thränen matt. Nim

weg die Last der Sünden v. laß mich Gnade finden, daß mein Geist

wieder friede v. Ru-he in sich hat daß mein Geist wieder

friede und Ru-he in sich hat. Da Capo

Recitativo Canto tacetur | Aria Tenore tacetur

Weicht all ihr Ubelthäter Mir ist geholffen schon

der Herr ist mein Erretter Er nimt mein flehen an

er hört meins Weinens Stimme es müssen falln geschwind

all sein v. meine feinde die kommen schändlich um.

Eigentum der Universität Frankfurt a. M.

Allabr. **Tenore.** 23

Mein Gott ich schäme mich v. scheue mich meine Augen
aufzuheben zu dir Mein Gott ich schäme mich v. scheue mich meine
Augen aufzuheben zu dir mein Gott mein Gott 24. denn unsre
Missethat ist über unser Haupt gewachsen — u. unsre Schuld ist
groß ist groß biß an den Him — mel v. unsre Schuld unsre Schuld
ist groß biß an den Him — mel denn unsre Missethat ist über unser
Haupt gewachsen v. unsre Schuld unsre Schuld ist groß v. unsre
Schuld ist groß biß an den Him — mel an den Himmel v. unsre Schuld
ist groß v. unsre Schuld ist groß ist groß ist groß biß in den
Himmel. ‖ 3/4 Aria Basso tacetur ‖

In Gilead ist keine Salbe v. kein Pflaster d. meine Sünden — beulen u. meine
Wunden könte heulen. bloß deine Gnade kan d. Übel heben. Ach lege doch die
Hand zur Hülffe an! die Schuld ist gar zu groß, die ich durch meine
Laster bey dir gemacht, in dem ich nicht bedacht, so, wie du es befiehlst zu

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg Frankfurt am Main

leben Ach sprich mich von derselben los! Ohnmögl. kann ich

sie bezahlen. Vertreibe du der Sünden Schreckens Nacht durch deiner Liebe

Sonnen Strahlen. ‖ Aria Alto tacetur ‖ Canto Rect. tacet ‖

Vivace. Mein erschrocknes Hertze stellet sich zur

Ruh zur Ruh — Mein erschrocknes Hertze stellet sich zur Ruh — mein er-

schrocknes Hertze stellet sich zur Ruh. O denn ich darff auf Gnade

hoffen. Jesus zahlet alles hin was ich vor Gott schuldig

bin alles alles Jesus zahlet alles hin was ich vor Gott schuldig bin

So ist mir der Himmel offen v. die Höl- le zu so ist mir der Himmel

offen v. die Hölle die Hölle zu ‖ Da Capo ‖

Weicht all ihr Ubelthäter Mir ist geholffen schon

der Herr ist mein Erretter er nimt mein Flehn an. Er

hört meins Weinens Stimme es müssen fallen geschwind all sein

v. meine Feinde die kommen schändlich um.

Eigentum der Universität Frankfurt a. M. UNGÜLTIG

Allabr. Basso.

24

Mein Gott ich schäme mich v. scheue mich meine Augen aufzu-
heben zu dir p.
mein Gott — denn unsre Missethat ist über unser Haupt ge-
wachsen v. unsre Schuld ist groß ist groß biß an den Him — mel v.
unsre Schuld unsre Schuld ist groß ist groß biß an den Him — mel v.
unsre Schuld unsre Schuld ist groß biß an den Him — — mel.
Denn unsre Schuld ist groß denn unsre Missethat ist über unser
Haupt gewachsen v. unsre Schuld ist groß — ist
groß ist groß biß an den Himmel.

Largo. Mich drückt der Sünden schwe-re Bürde
ach großer Gott erbar-
— me erbarme dich mich drückt der Sünden
schweh — re Bürde ach großer Gott erbar
— me dich

Eigentum der Universität Frankfurt a/M. UNGÜLTIG

bey meiner Missethaten Menge ist mir die gantze

Welt zu enge v. meine Seele quälet sich meine Seele

quälet sich. Da Capo || Recit. Ten. tac ||

Aria Alto tacet || Recitat. Canto tac. ||

Aria Tenore tacetur ||

Weicht all ihr Ubelthäter mir ist geholffen

der Hr. ist mein Erretter er nimt mein Fleh

schon an Er hört meins Weinens Stimme es müssen

fallen geschwind all sein und meine Feinde

die kommen schändlich um.

Eigentum der Universität Frankfurt a. M. UNGÜLTIG

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Violino I.

Allabr.

p.

8.

7.

f

Largo

p.

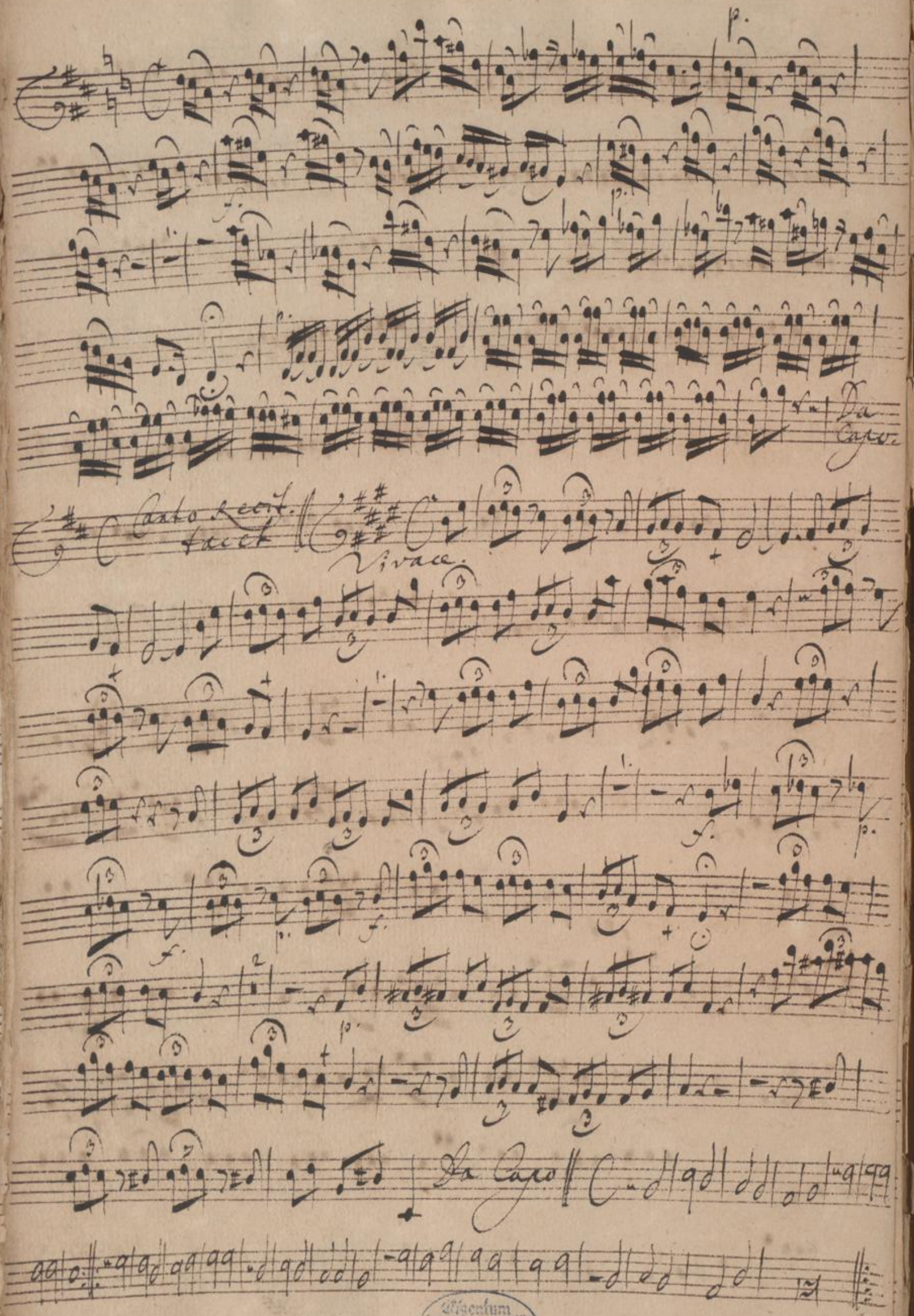
f.

p.

Da Capo || Rec. Ten. Tac. ||

Eigentum der Universität Frankfurt a. M. UNGÜLTIG

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg Frankfurt am Main



Eigentum Der Universität Frankfurt a. M. gebr. DB

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Allabreve. Violino 2. 36

Largo.

Stadtbibliothek Frankfurt a. M. UNGÜLTIG

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Allabreve. Viola. 27

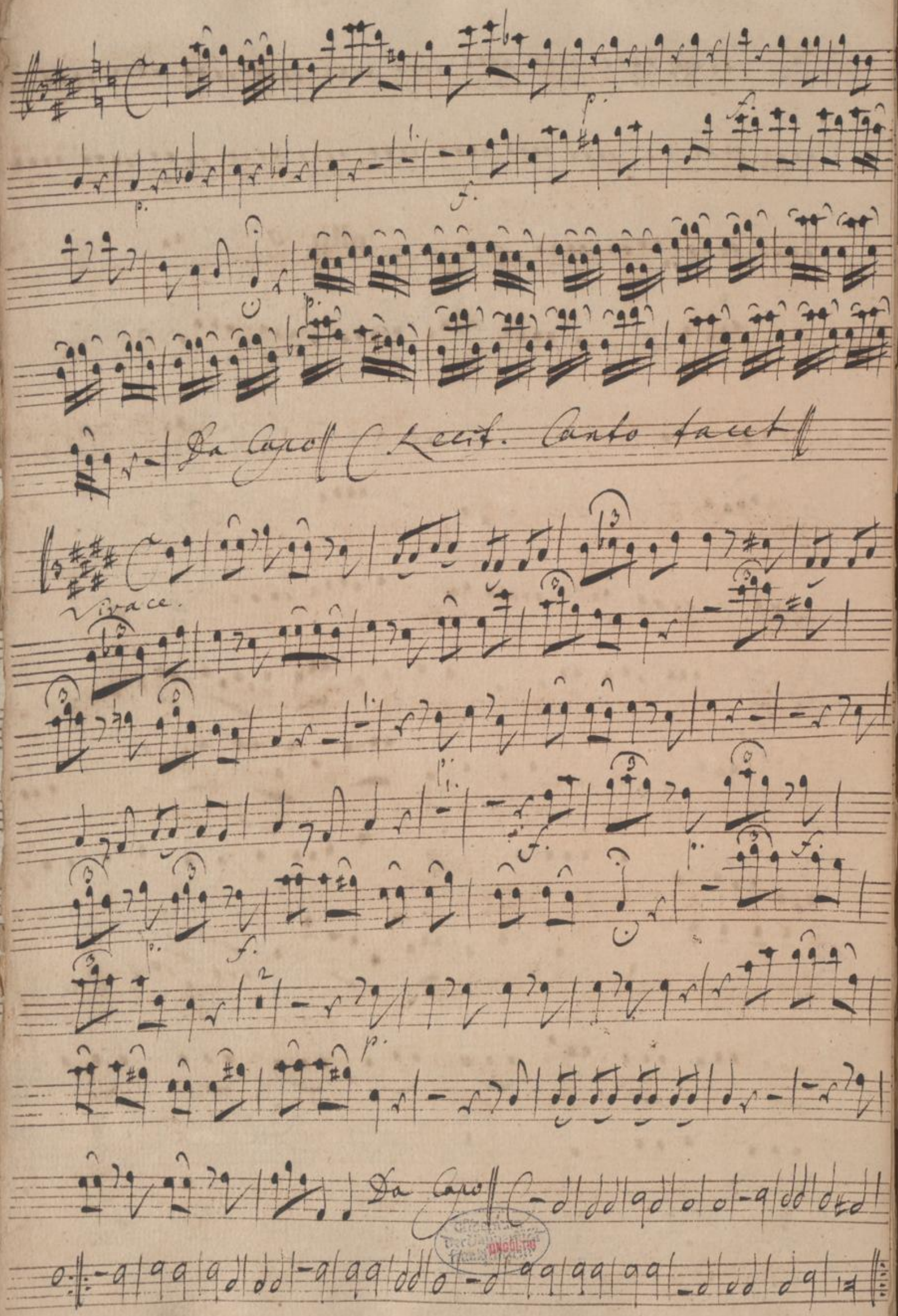
p. 24.

Largo.

p. p.

Da Capo

Recitativo Tenore tacetur


Da Capo
Recit. Canto tacet
Vivace.
Da Capo

Allabr. Violono. 28

Largo.

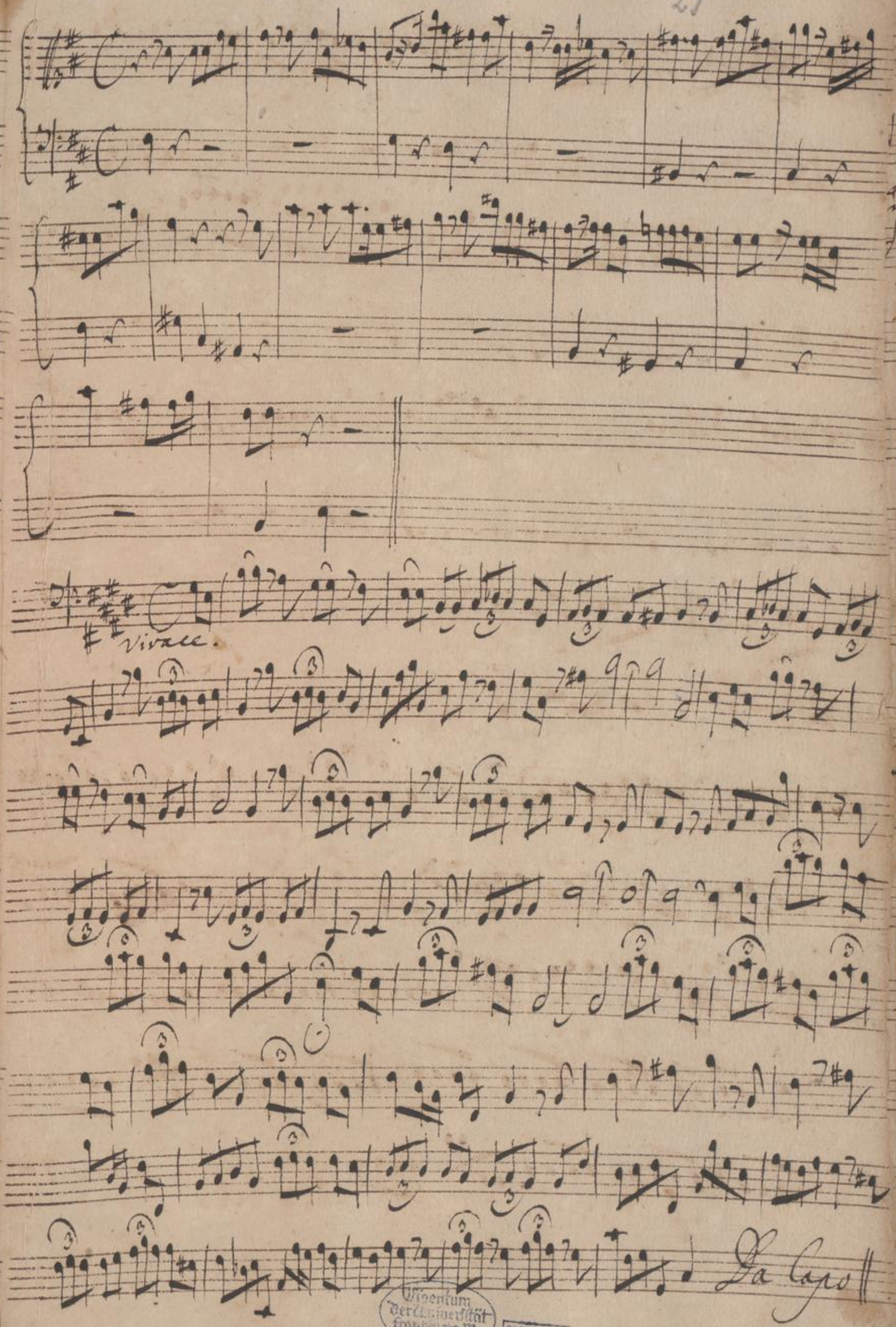
Da Capo

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

pizzicato

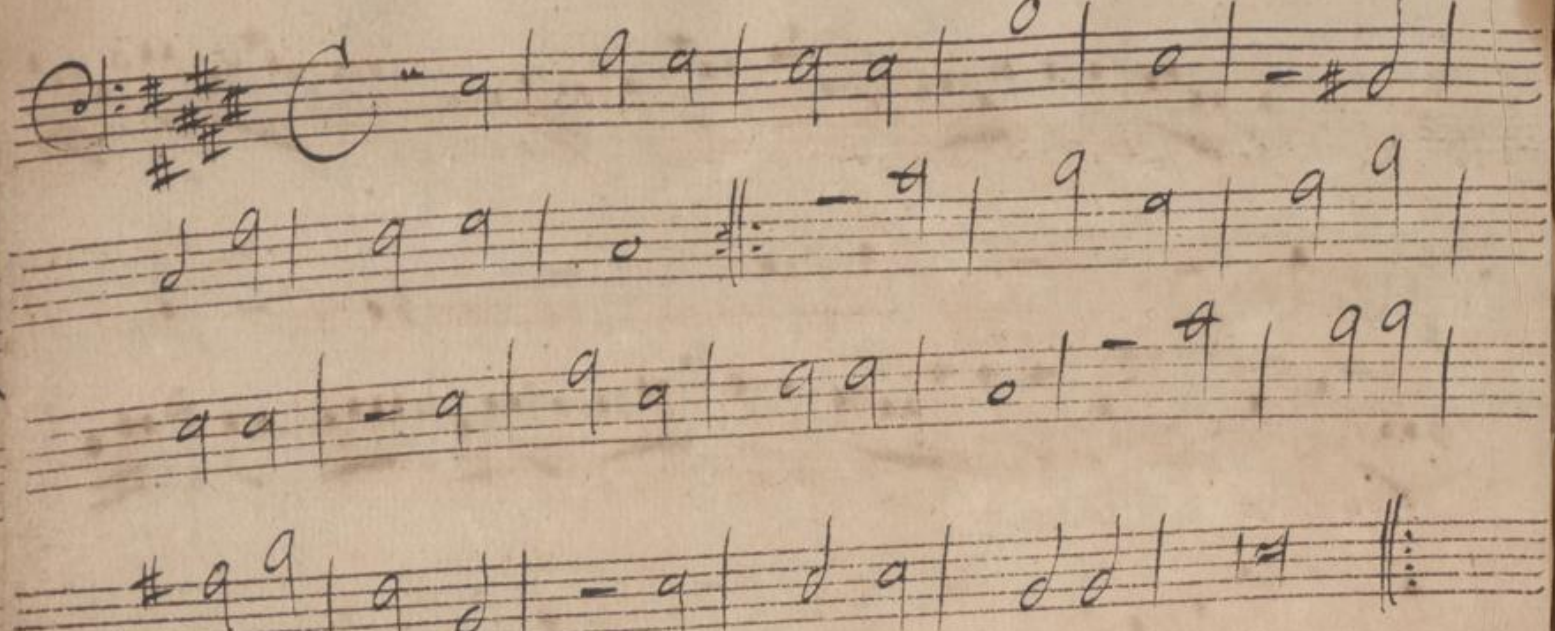
Da Capo

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main



Eigentum der Universität Frankfurt a. M. UNGÜLTIG
Stadtbibliothek Frankfurt a. Main

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main



Conservatorium der Tonkunst Frankfurt a/M.
BIBLIOTHEK

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Allabreve.

Organo.

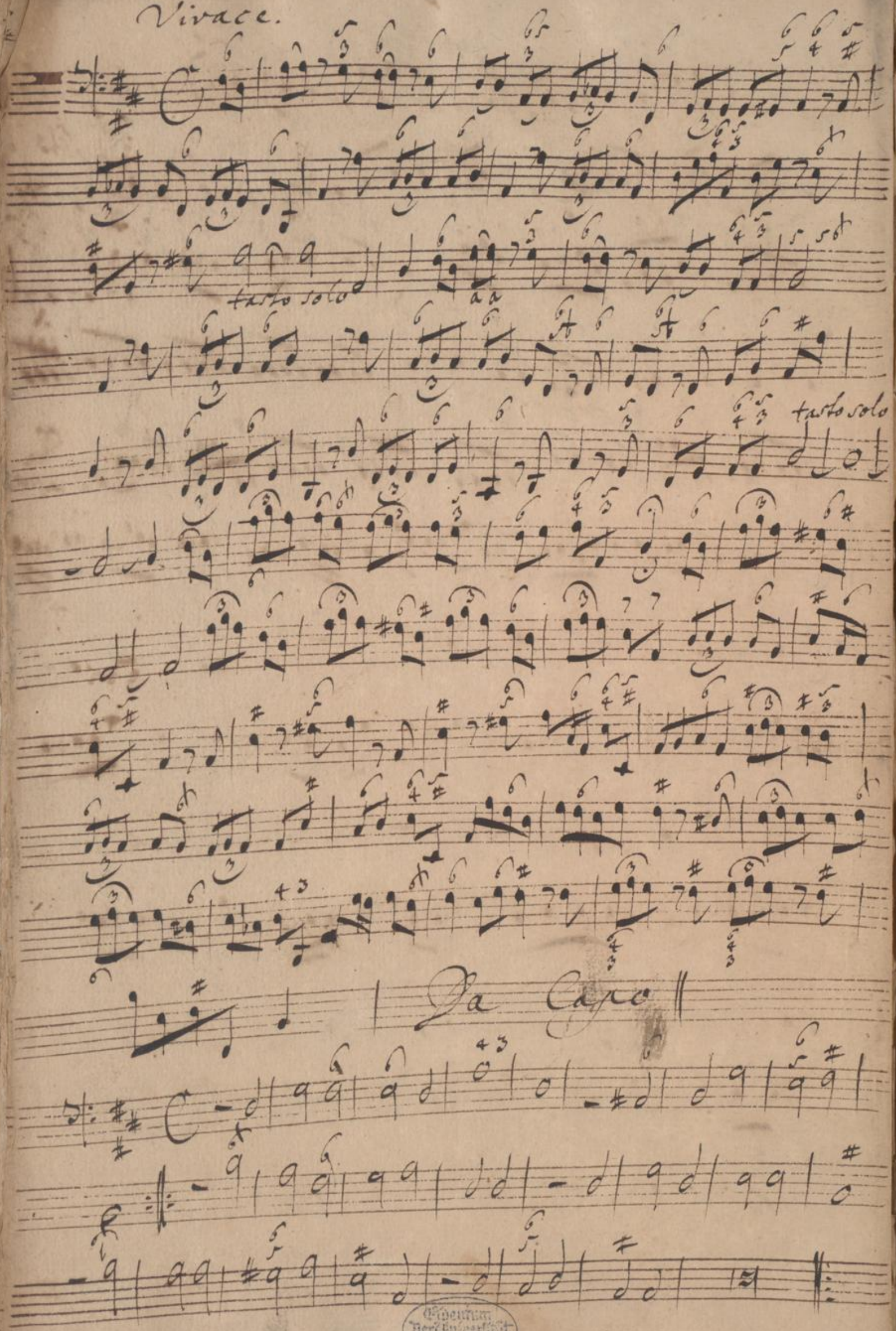
Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Largo.

Da Capo

Da capo.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main



Eigentum Verkehrsbibliothek Frankfurt a. M.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main

Eigentum Verkäuferstadt Frankfurt a/M.

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg
Frankfurt am Main