

Ich danke dir und preise

12th Sunday after Trinity
TWV 1: 824

G P Telemann
edited by Peter Young

Choral (+ Violin I)

Soprano (+ Violin I)
Alto (+ Violin II)
Tenor (+ Viola)
Bass
Continuo

Ich dan - ke dir und prei - se die vä - ter -

6 6 5 2 6 7 7 2 6 6



S.
A.
T.
B.
Cont.

li - che Wei - se, die du, mein Gott, ver -

7 6 7 7 6 6 5

11

S. ü - - best, und mich so herz - lich lie - best.

A. ü - - best, und mich so herz - lich lie - best.

T. ü - - best, und mich so herz - lich lie - best.

B. ü - - best, und mich so herz - lich lie - best.

Cont.

6 5 — 6 6 2 6 6 5

Lebhaft

1

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

6 7 6 5 6 4 3

4

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

p *f* *p* *f*

6 5 5

7

Vln. I *p* *f*

Vln. II *p* *f*

A.

Cont. — 5 4 — 5

10

Vln. I

Vln. II

A.

Cont. 5 6 6 7

13

Vln. I

Vln. II

A.

Cont. 6 6 5 5 5 5 2 6 6

16

Vln. I *p* *f*

Vln. II *p* *f*

A.

Cont. *p* *f*
6 5

p *allein*

19

Vln. I *p* *f* *p*

Vln. II *p* *f* *p*

A.

Cont. 5 2 6 6 7 6 2 6 4 3 5

Die Zun-ge rollt ihr Hal-le - lu - ja, vor Freu-den.

23

Vln. I *f* *p*

Vln. II *f* *p*

A.

Cont.

wir-belnd nach der Höh, nach der

6

26

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

f *p*

f *p*

Höh, die Zun-ge rollt

6 5 5 — 7 6 5 —
4 3

29

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

f *p*

f *p*

ihr Hal-le - lu - ja, vor Freu-den

7 6 6 # 6 6 4

32

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

f *p*

f *p*

wir-belnd nach der Höh,

6 6 #

35

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

vor Freu-den wir-belnd nach der

5 5 5 4 6 6

38

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

Höh.

40

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

6 6 5

43

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

p 3 3 3 3 3 3 *f*

5 # 5 — 7 # — 8 —

46

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

p *p*

Die Zun-ge

7 # 5 5 5 4 6 # 6 7

49

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

f *p* *f* *p*

rollt ihr Hal - le - lu - ja, vor Freu - den wir - belnd nach der

6 5 6 # 2 6

52

Vln. I

Vln. II

A.

Höh, vor Freu - den wir - belnd nach der Höh,

Cont.

5 5 6

55

Vln. I

Vln. II

A.

nach der Höh, die Zun - ge rollt ihr Hal - le -

Cont.

5 6 (Vc.) #

58

Vln. I

Vln. II

A.

lu - ja, die Zun - ge rollt

Cont.

5

61

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

f *p*

Tutti

5 6 6 5

ihr Hal - le - lu - ja, vor Freu - den

64

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

wir - belnd nach der Hôh,

66

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

vor Freu - den

5 — 7 — 5 — 7 2 6 6

69

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

wir - belnd nach der Höh.

f 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

5 6 5

72

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

5 6 6 7 2 5 3 6 7#

75

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

ö 6 7 # 5

77

Vln. I *p* 3 3 3 3 3 3 *f*

Vln. II *p* *f*

A.

Cont. 6 4 2 6 5 2 6

80

Vln. I *p*

Vln. II *p*

A. Weil ich_ von Gott_ ein Wort ver - nom - men, so durch das Ohr_ ins Herz ge-

Cont. 6 # 6 4 5 6 6 6 6 6

84

Vln. I *f* *p*

Vln. II *f* *p*

A. kom - men, daß ich bei ihm in Gna - den steh; weil ich von Gott_ ein Wort ver-

Cont. 2 6 6 6 6 6 6 6

88

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

nom - men, so durch das_ Ohr_ ins Herz ge - kom - men, daß ich bei

6 5 4 6 6

4 # #

91

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

Gott in Gna - - - - - den steh.

6 6 7 6 6 6 #

5

D.C.

1

Recit

A.

Cont.

Ein Herz, das nichts von Got-tes Gna-de weis, kann an-dre nicht da-von mit Kraft be-

Recit

6 5

4

A.

Cont.

leh ren; es muß vor-her mit Fleiß des Gei-stes Spra-che sel-ber hö-ren, dann wird es erst so viel von

#

7

A. 

Huld und Lie-be wis-sen, daß zum Er-zäh-len ihm die Wor-te man-geln müs-sen.

Cont. 

♭ 6 #



1 **Flüchtig**

Vln. I 

Vln. II 


A. 

Cont. 

6 6 7 6 # 6 6 # 6 # 6 # # — 6 6 7 6 #



5

Vln. I 

Vln. II 


A. 


Cont. 

7 6 7 6 6̇ # 6 7 6 6̇ 5



9

Vln. I 

Vln. II 

A. 

Cont. 

6̇ 6 6 6 7 #

13

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

ziemlich stark

p

Ma-che mich, o Lamm, ge-schwä-tzig, wie die Sän-ger

— 6 6 # 6 6 — 6 # 6 6 # 6 #

17

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

in der Luft, ma - che mich, o Lamm, ge - schwä - - - -

6 # — 6 6 7 6 # — 6 # 7 6 6 # # 6

21

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

- - tzig, ma - che mich, o Lamm, ge - schwä - - - -

— 6 6 # 6 6 — 6 6 6 6 7 6 6 6

25

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

7 6 6 6 6 6^b

- - tzig, wie die Sän - ger in der Luft, wie die Sän - ger

29

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

ganz stark

f

in der Luft, wie die Sän - ger in der Luft.

— 6 6 6 6 5 7 6 6 6 6

4 3

34

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

p

p

ö 6 6 — 6 — 6 6 6 6 5 6 5

38

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

p

p

p

41

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

f

f

ziemlich stark

p

Ma-che mich, o Lamm, ge-schwä-tzig wie die Sän-ger

f

6

2 6 b 6

6 6

45

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

in der Luft, ma - che mich, o Lamm, ge - schwä - - - -

6

ö 4 — 6

6 6

6

ö 6 6

5

ö 6 6

6

49

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

6 6̇ 6 5 4 5 6̇ 6 6 6 5 6# 7 6 #

tzig, wie die Sän-ger in der

53

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

Luft, wie die Sän - ger in der Luft, ma-che mich ge

7 6

57

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

schwä - - - - - tzig wie die Sän -

6 — 6 # 6 — 6 # 6 5 6 4 5 # 4 6 6

61

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

ganz stark

f

ger in der Luft.

4 # # 6 6 # 6 6 # 6 #

65

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

6 6 6 6

69

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

6 6 7 # — 6 6 #

73

Vln. I *p*

Vln. II *ziemlich stark*

A.

Cont.

Dann er-zähl ich dei-ne Lie - be, die, aus wun-der-vol - lem Trie - be mich zur

6 6 6 # 2 6 6 6 6 # 6

5

77

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

Se-lig - keit be - ruft; dann, dann er-zähl ich dei-ne Lie - be, die, aus

6 6 7 # 4 6 6

81

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

wun - der - vol - lem Trie - be mich zur Se - lig - keit be - ruft, zur

6 6 6 6 4 # 6 6 # 6

4

85 D.C.

Vln. I

Vln. II

A.

Cont.

Se - - - - - lig - keit be - ruft.

9 — 5 5 9 — 5 # — 6 9 — 6 # #



Choral

(+ Violin I)

S.

A.

T.

B.

Cont.

Ich prei - se dich und sin - ge, Herr, dei - ne
die mir so' gros - se Din - ge bis - her er -

Ich prei - se dich und sin - ge, Herr, dei - ne
die mir so' gros - se Din - ge bis - her er -

Ich prei - se dich und sin - ge, Herr, dei - ne
die mir so' gros - se Din - ge bis - her er -

6 6 6 6

6

S. Wun - der - gnad, denn das ist mei - ne Pflicht in
wie - sen hat:

A. Wun - der - gnad, denn das ist mei - ne Pflicht in
wie - sen hat:

T. Wun - der - gnad, denn das ist mei - ne Pflicht in
wie - sen hat:

B. Wun - der - gnad, denn das ist mei - ne Pflicht in
wie - sen hat:

Cont.

7 5 5



11

S. mei - nem gan - zen Le - ben, dir Lob und

A. mei - nem gan - zen Le - ben, dir Lob und

T. mei - nem gan - zen Le - ben, dir Lob und

B. mei - nem gan - zen Le - ben, dir Lob und

Cont.

6 6 6 6

16

S. Dank zu ge - ben; mehr hab und kann ich nicht.

A. Dank zu ge - ben; mehr hab und kann ich nicht.

T. Dank zu ge - ben; mehr hab und kann ich nicht.

B. Dank zu ge - ben; mehr hab und kann ich nicht.

Cont. Dank zu ge - ben; mehr hab und kann ich nicht.

6 6 5