No 6

Dom: 3 post Trinitat.

Ach! was soll ich Sünder machen.

a

2 Oboi d' Amore
2 Violini
Viola
C: A: T: B:

et

Fundamento

di

Holtzel.

D: N: D:

p. for

p for

Ach was soll ich Sünder machen? bekehre dich zu deinen

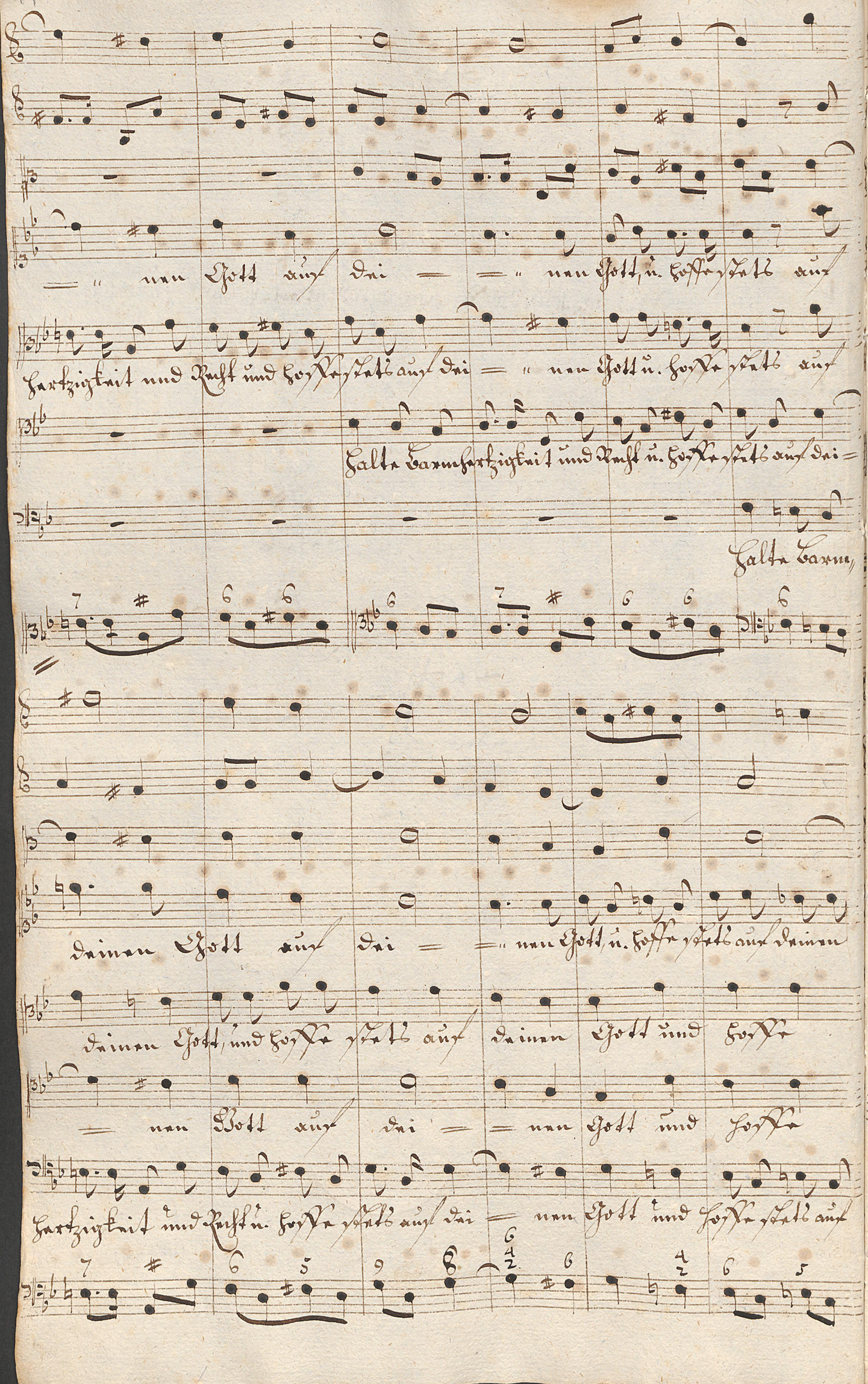
Bekehre dich zu deinen

Gott zu dei = nen Gott, halte Barmhertzigkeit und Recht und hoffe stets auf dei =

halte Barm =

Gott zu deinen Gott,

Ex Biblioth. Regia Berolinensi


— " nun Gott äuf dei — — " nun Gott, u. Hoffe feſtl äuf
Hartzigkeit und Ruſt und Hoffe feſtl äuf dei — " nun Gott u. Hoffe feſtl äuf
Falla Carne hartzigkeit und Ruſt u. Hoffe feſtl äuf dei —
Falla Carne,
deinen Gott äuf dei — — " nun Gott u. Hoffe feſtl äuf deinen
deinen Gott, und Hoffe feſtl äuf deinen Gott und Hoffe
— nun Gott äuf dei — — nun Gott und Hoffe
Hartzigkeit und Ruſt u. Hoffe feſtl äuf dei — nun Gott und Hoffe feſtl äuf

Gott, halte Barmhertzigkeit und Recht und Hoffe stets auf dei = nen

stets u. Hoffe stets auf dei = = = nen Gott auf deinen

stets auf deinen Gott auf deinen Gott,

stets auf deinen Gott, halte Barmhertzigkeit und

Gott auf dei = = nen Gott auf dei = = nen

Gott auf dei = = nen Gott halte Barmhertzigkeit und

halte Barmhertzigkeit und Recht u. Hoffe stets auf dei = = nen

Recht und Hoffe stets auf dei = nen Gott auf dei = nen

Gott halte Barmhertzigkeit und Recht u. hoffe stets auf dei = nen

Recht und hoffe stets auf dei = = nen Gott hoffe stets auf deinen

Gott hoffe stets auf deinen Gott hoffe stets und hoffe

Gott halte Barmhertzigkeit und

Gott und hoffe stets auf dei = nen Gott auf deinen Gott.

Gott auf dei = = = nen Gott auf deinen Gott.

hoffe stets auf deinen Gott auf deinen Gott.

Recht und hoffe stets auf dei = = nen Gott auf deinen Gott.

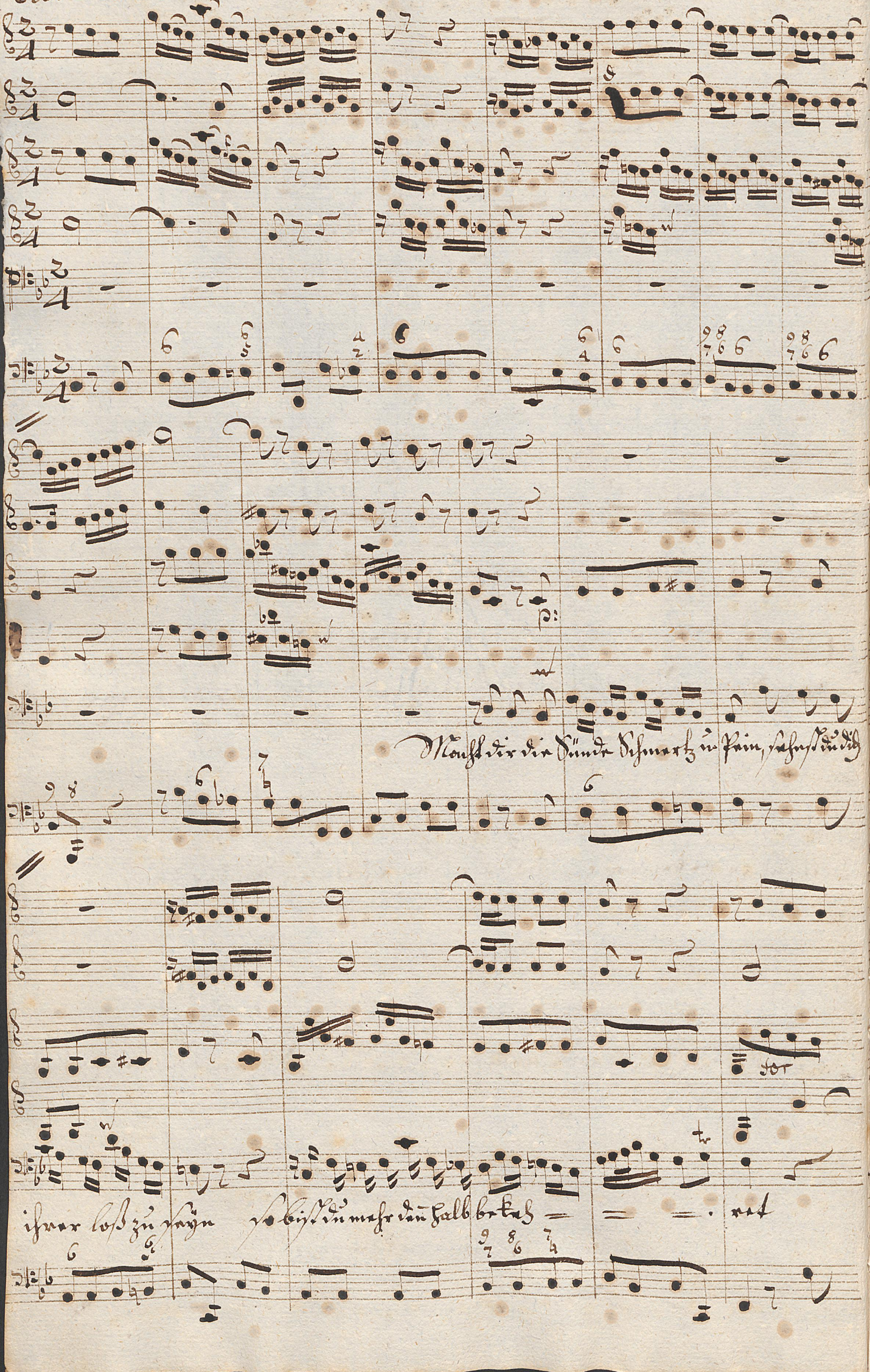
auf dei = = nen Gott.

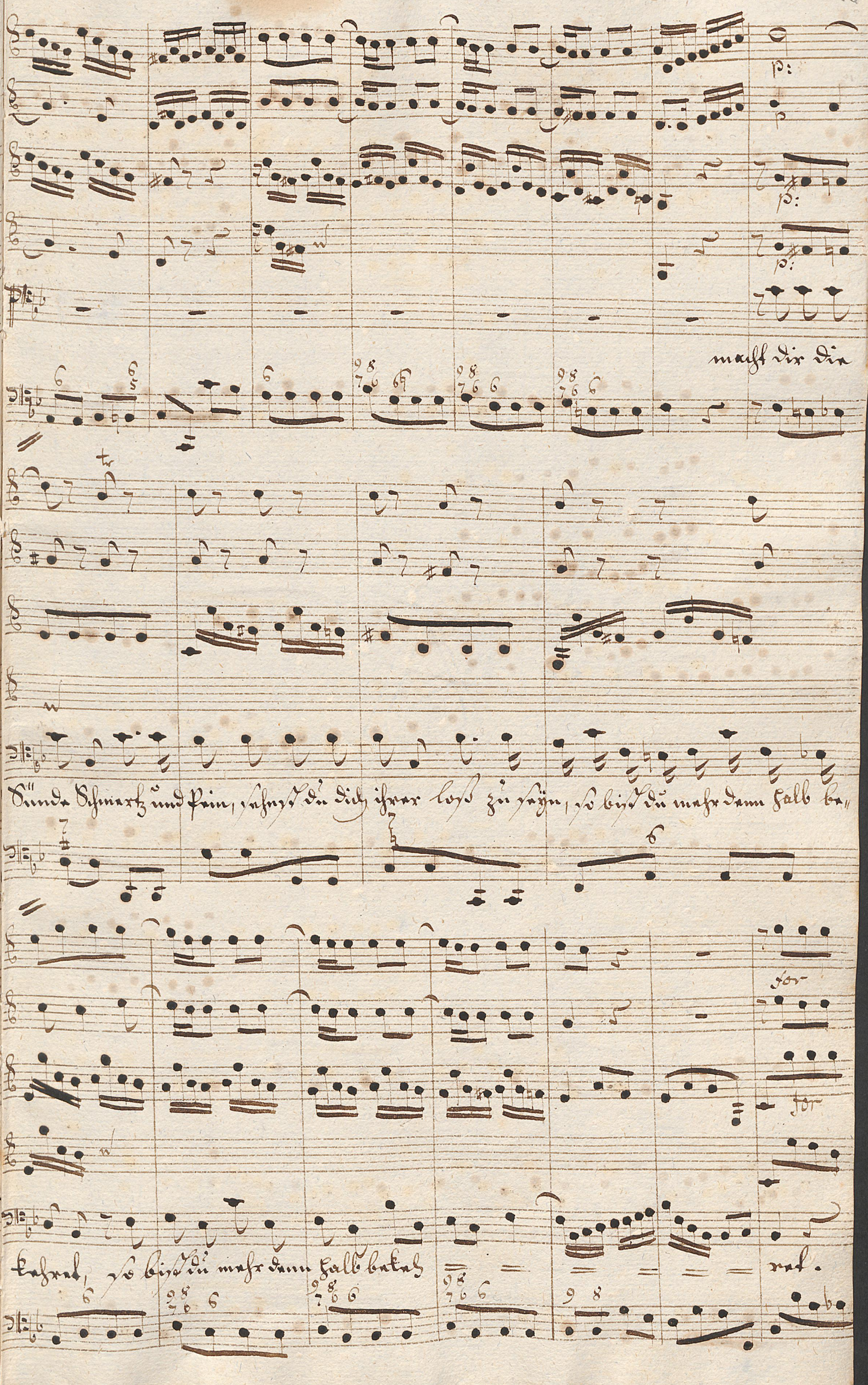
auf dei = nen Gott.

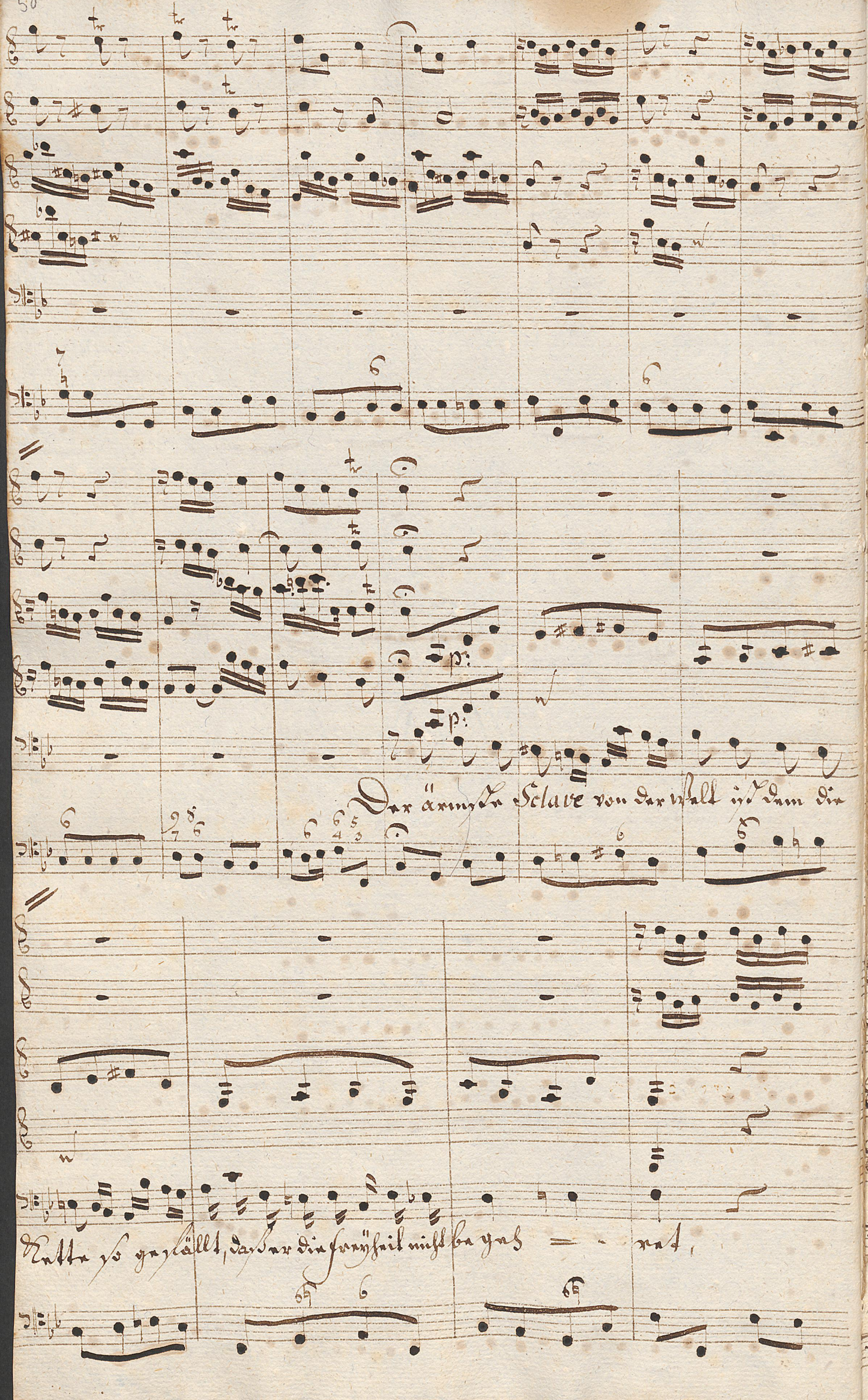
Rec:

Wenn Sünd und Missethat das Hertz beschweren, so ist der beste Rath, zu Gott sich zu bekehren. So sehr auch Gott den Sünder hasst, so liebreich wird er angenommen, wenn er den Schluß mit gantzen Ernst ge-fasst, durch Reü und Buß, zu ihm zukommen.

Oboi d'Amore. Aria Basso.




p:
p:
p:
macht dir die
Sünde Schmertz und Pein, sehnst du dich ihrer loß zu seyn, so bist du mehr denn halb be-
for
for
kehret, so bist du mehr denn halb bekeh
ret.


Der ärmste Sclave von der Welt ist dem die
Kette so gefällt, daß er die Freyheit nicht begeh = - ret,

Der ärmste Sclave von der Welt ist dem die Kette so gefällt daß er die Freyheit nicht be-

gehret Der ärmste Sclave von der Welt ist dem die Kette so ge-

fällt daß er die Freyheit nicht begeh = = = = = ret.

Da capo

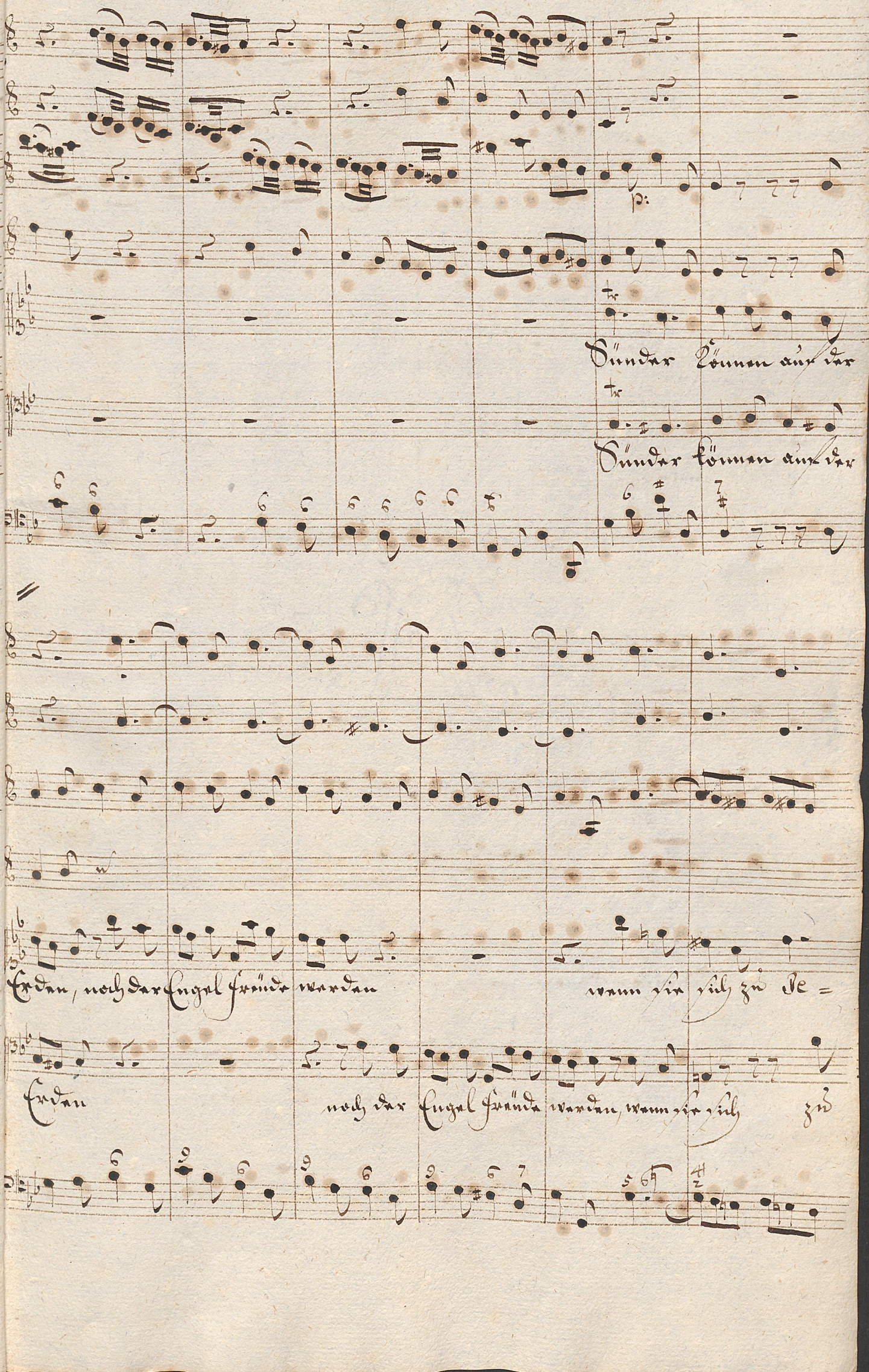
Choral. pag: 269 N: 1.

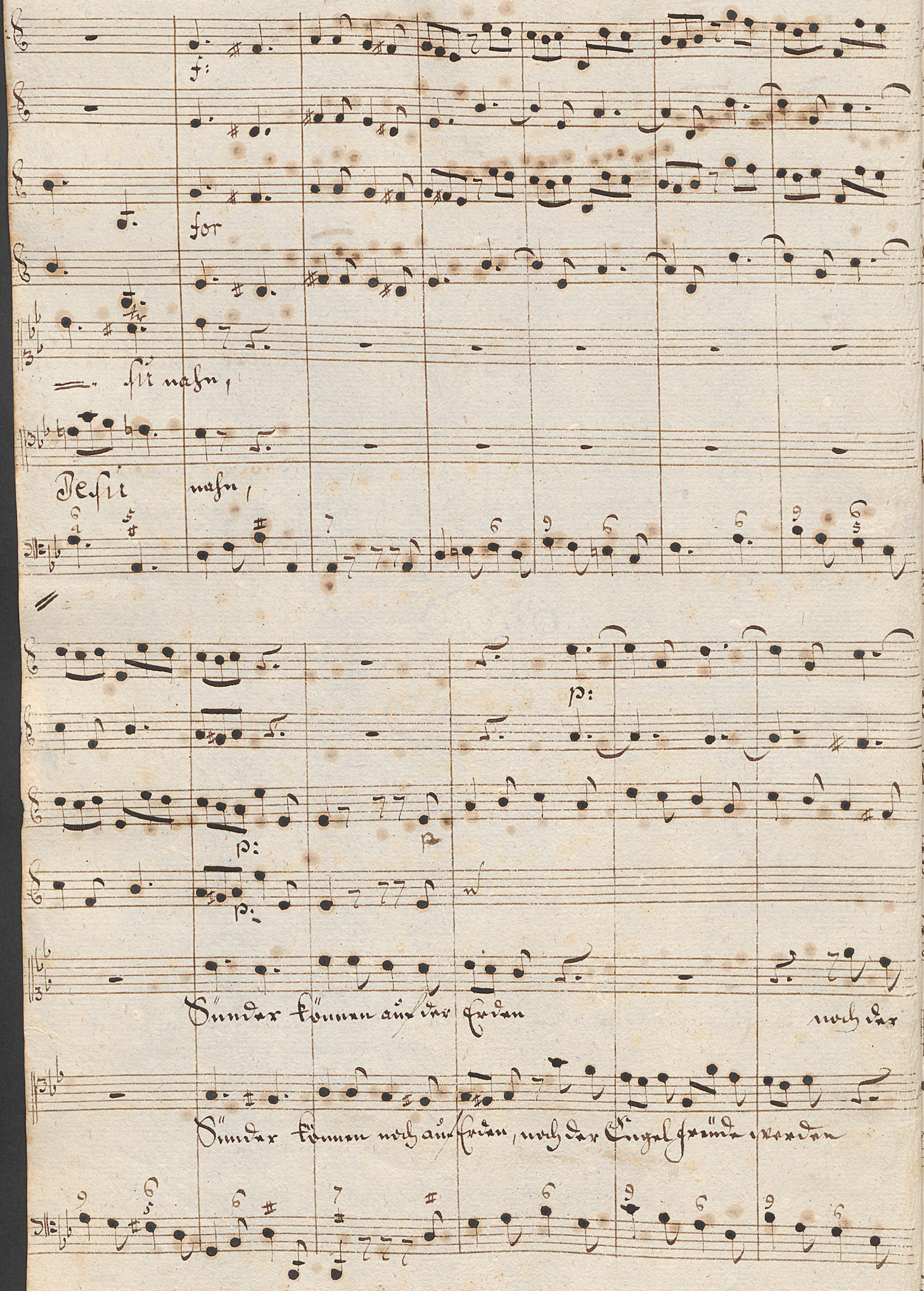
Ach! was soll ich Sünder machen, ach! was soll ich fangen an, mein Gewissen klagt mich an, es be-

ginnet auf zu wachen, dieß ist meine Zuversicht: Meinen Jesum laß ich nicht.

Duetto.

Oboi


Sünder kömen aus der
Sünder kömen aus der
Erden, noch der Engel Freüde werden
wenn sie sich zu Je =
Erden
noch der Engel Freüde werden, wenn sie sich zu

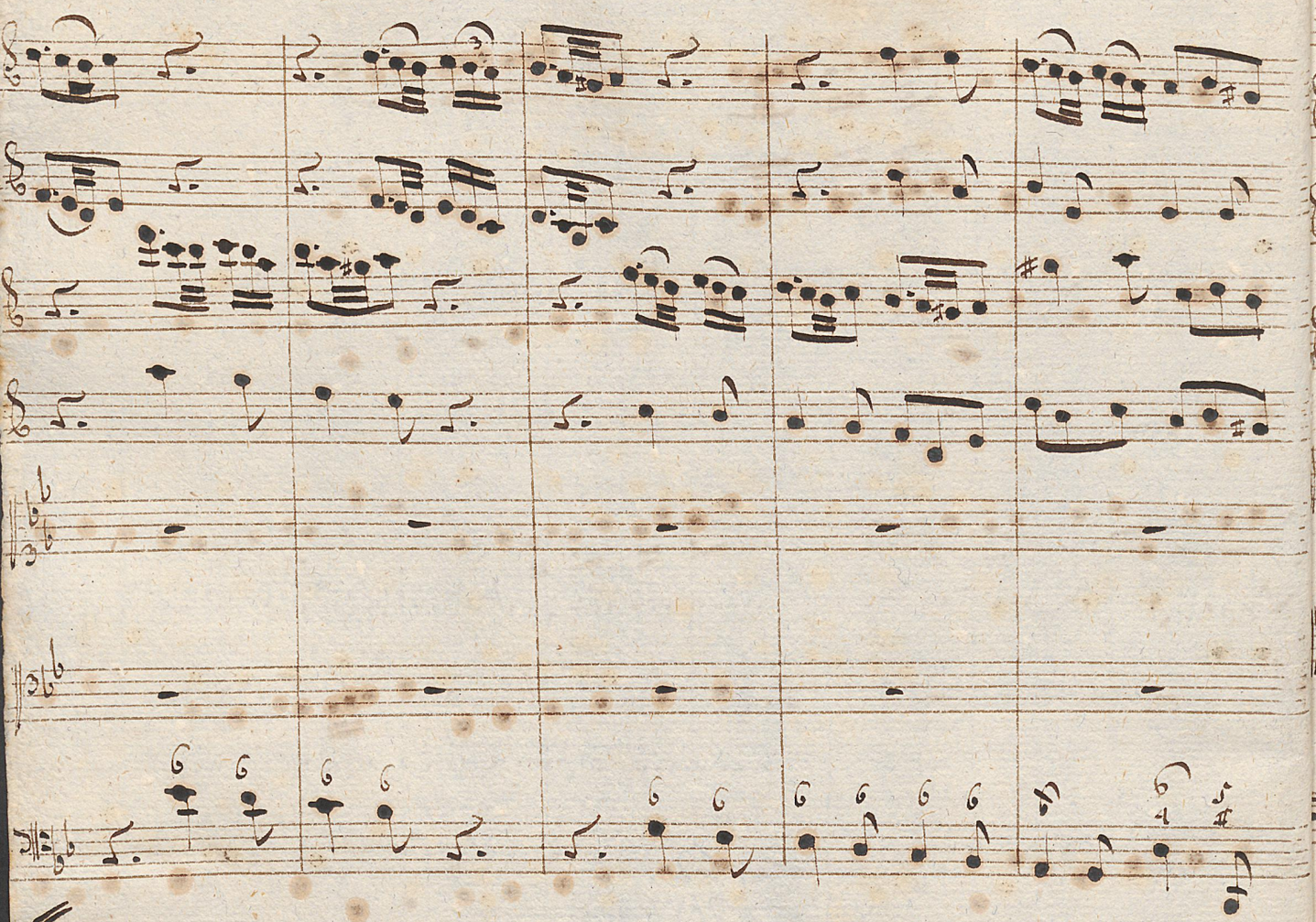

for
sit nahe,
Desit nahe,
Sünder können auf der Erden noch der
Sünder können noch auf Erden, noch der Engel Freünde werden

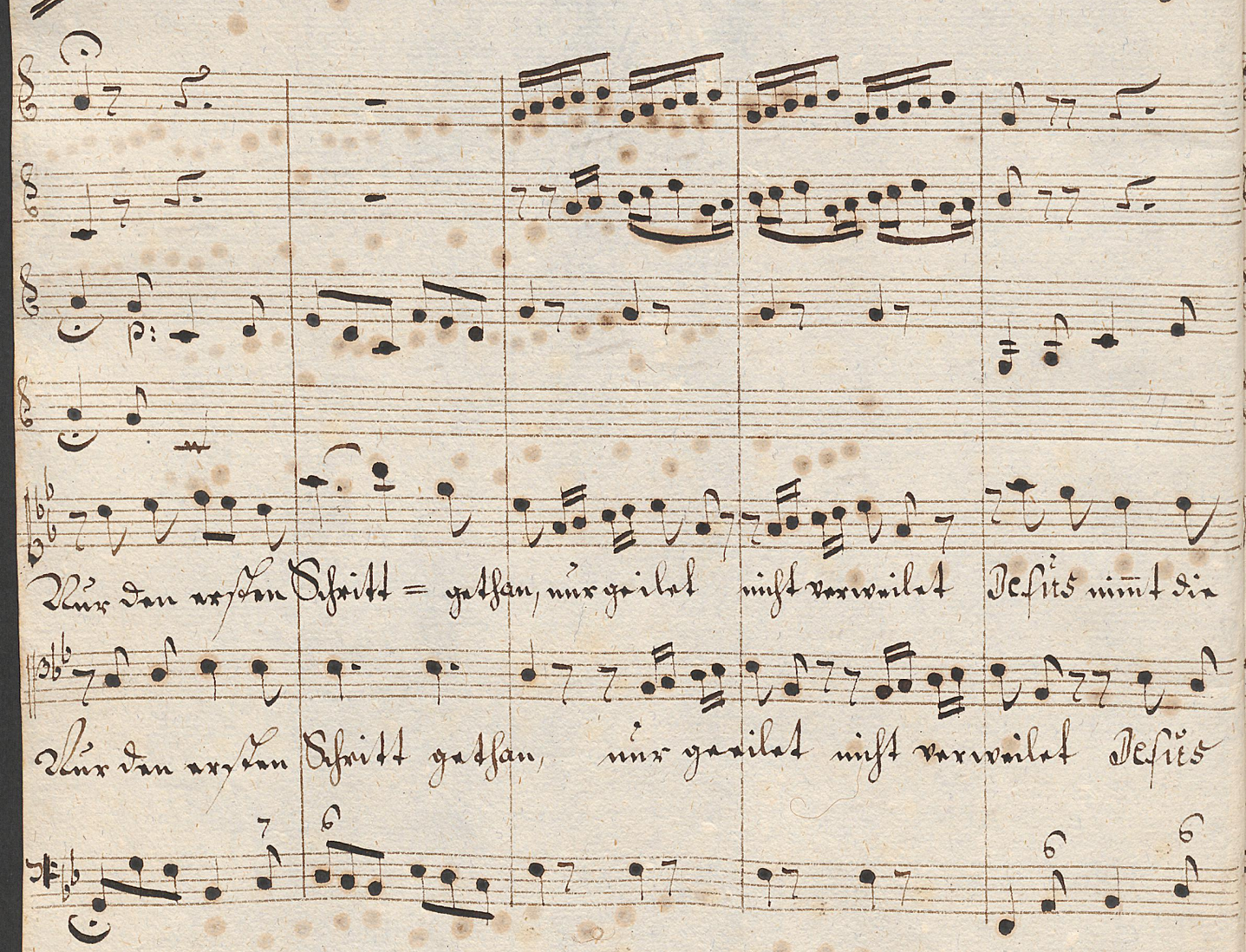
Engel Freünde werden wann sie sich zu Jesu nahn zu Jesu nahn wann sie sich zu

wann sie sich zu Jesu nahn zu Jesu nahn wann sie

De = = = " sie nahn.

sich zu Jesu nahn.




Nur den ersten Schritt = gethan, nur geeilet nicht verweilet Jesus nimt die
Nur den ersten Schritt gethan, nur geeilet nicht verweilet Jesus

Sünder an nur geeilet, nicht verweilet, Jesus nimt die Sünder

nimt die Sünder an, nur geeilet nicht verweilet Jesus nimt die Sünder

an, Jesus nimt die Sünder an.

an Jesus nimt die Sün — — der an.

Da capo.

Recitat:

Kein Hirte, sieht wohl ein Schaaf das sich verirrte mit solchen Freüden wieder

kom̄en, als Sünder werden angenom̄en. Kein Groschen der im Sand verlohren

lag, kom̄t wohl nach langer Müh, mit solcher Lust an Tag, als sich der

Himmel über die so Busse thun erfreüet. O! selge Reü, die niemand

reüet; Mein Hertze mache doch mit Glauben Buß und

Mein Hertze mache doch mit Glauben Buß und

Leide noch heüt dem Himmel diese Freüde! Bekehre

Leide noch heüt dem Himmel diese Freüde! Bekehre

Ex Biblioth. Regia Berolinensi.