

# Filli che del mio core

F. Mancini

Rec.

Soprano

Fil - li, che del mio co - re sei la par - te più ca - re hor pri - a di mo -

6 7<sup>b</sup><sub>3</sub>

ri - re que - sto fo - glio t'in - vi - o e del mio gran do - lor

6 6<sup>♯</sup> 6 4<sup>♯</sup><sub>2</sub>

par - te, par - te di scri - vo.

6 4 #

Aria

Leg - gio ca - ra que - sto pian - to, stil - le so - no del do -

lor, del do - lor. Leg - gio ca - ra que - sto

pian - to, stil - le so - no, stil - le so - no del do - lor, stil - le

6

so - no, stil - le so - no del do - lor.

6 6<sup>b</sup> 6 6 6 6 6 6<sup>b</sup> 5 4 3

Sem - pre a - va - ra fin - che in - fran - to

(Fine)

tu ve - drai l'af - flit - to cor, l'af - flit - to cor,

sem - pre a - va - ra fin - che in - fran - to tu ve - drai,

tu ve - dra - i l'af - flit - to cor.

Da Capo

Rec.

Que - ste ci - fre del cor che l'oc - chio leg - ge, non è in - chios - tra mà so - lo del - le

6# 6 6

vis - ce - re mi - e il pu - ro san - gue. E sap - pi se sve - na - to per te mia vi - ta

6#

mo - ro il tuo no - me chia - man - do m'è ri - sto - ro.

4 #

Aria

Tut - to e - san - gue per te

lan - gue que - sto cor ch'è tut - to fè, que - sto cor ch'è tut - to

fè. Tut - to e - san - gue per te lan - gue que - sto cor ch'è tut - to

6 6b

fè, tut-to e-san-gue per te lan-gue que - sto cor ch'è tut - to fè.

Già sve-na-to que - sto fia - to pur lan-guen - do chia - ma

(Fine)

tè, già sve - na - to que - sto fia - to pur lan - guen - do chia - ma

tè, pur lan - guen - do chia - ma tè.

Da Capo

Rec.

Se nel fe - ri - to cor muo - ve pie - ta - de a tan - to a - mor con - ce - di que - ste ri - me do -

6 6 7/5 6 4/5/2

len - ti non sian dal tuo fu - ror dal fo - co spen - ti.

6 # #

Aria

The first system shows the piano introduction. The right hand has a whole rest for the first seven measures. The left hand plays a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.

Quest' al - ma mi - a ch'è già spi - ran - te an - co - ra a - man - te

pur chia - ma tè, an - co - ra a - man - te

pur chia - ma - te. Quest' al - ma mi - a ch'è già spi - ran - te an - co - ra a -

6

man - te pur chia - ma - te. *tr* *p* Quest' al - ma mi - a ch'è già spi - ran - te

6

an - co - ra a - man - te pur chia - ma - te.

Per stel - la ri - a

(Fine)

sù bel dia - man - te e fù co - stan - te sco - glio di fè, e sù co -

stan - te sco - glio di fè, è fù co -

stan - te sco - glio di fè.

Da Capo