



Parti l'Idolo mio l'ado =

Handwritten musical notation for the first system, including treble and bass clefs, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The melody is written on a single staff, and the bass line is on a second staff below it.

rato mio bene ed io resta =

Handwritten musical notation for the second system, continuing the melody and bass line from the first system.

i ma con qual core oh Dio su dillo anima

Handwritten musical notation for the third system, including treble and bass clefs, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The melody is written on a single staff, and the bass line is on a second staff below it.

mia tu che lo sai se pure hai lingua et hai virtù che

Handwritten musical notation for the fourth system, including treble and bass clefs, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The melody is written on a single staff, and the bass line is on a second staff below it.

basti a dir come parti come restasti

Handwritten musical notation for the fifth system, including treble and bass clefs, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The melody is written on a single staff, and the bass line is on a second staff below it.

Sigue Aria

Aria

12
8

fa bella uita mi = a so' che m'abbando =

no' so' che m'abbando = no' la bella uita mi = a

la bella uita mi = a so'

che m'abbandoni so' che m'abbandoni la bella bella uita

mia so' che m'abbandono' = = = mi abbando =

no' la bella vita mia so' che m'abban = dono'

ma'

poi ridir qual' si = a il mio dolor non so' ma poi ridir qual

si = a il mio dolor non so' - il mio dolor non so' ma'

poi vidir qual sia il mio dolor non so' - il'

mio dolor non so'. Da Capo

o' uoi che m' ascol- tate se vedessi il for-

mento onde sospiro mossi tuoi à pietade

del mio grave martiro o' piangeresti o'

pur direste almeno povera Clori oh quanti affanni o'

- quanti affanni ho' in seno *Segue Aria*

Largo Tormen = tosa crude = le parti = ta

tu m'ucci = di e ancora non moro tu m'uc =

cidi e' anco = ra non mo = ro tormento = la crik =

dele partita tu m'ucci = di e' anco = ra e anco = ra non'

mo = = ro no' no' non mo ro e anco = ra non'

mo = ro 7ps 2/2 3/4 4# pria do =

ue = ui pri = uarmi di vita che pri = uarmi del'

= dol ch'ado = = ro pria doueni pri =

uarmi di vita che pri = uarmi dell' I = dol ch'a =

do = = ro Tormento sa Da Capo

Fine 3