

Donna Madre del Latitio à cui for=  
 tana rotta la Quota sua Formò la Cana, Tu'  
 che con la serena luminosa Virtù, ch'è t'empie il  
 core delle povere in cui se facee lauroti. ac=  
 creci degnamente il uoto ardore, Tu' generosa ac=





cogli. queste del canto mio. *veraci* ch'at tuo gran  
 nome in uoto por = ge an co = re. *Diuo*  
 fo an co re. *Di-* uoto ch'at = tuo gran nome in =  
 uoto por = ge an co = re an co = re. *Diuo*  
 sol. *And.*



*Allo*

Det tuo *Volto in cui* Natura *pompa fa del tuo ua -*

*tor* *pompa fa del tuo ua -*

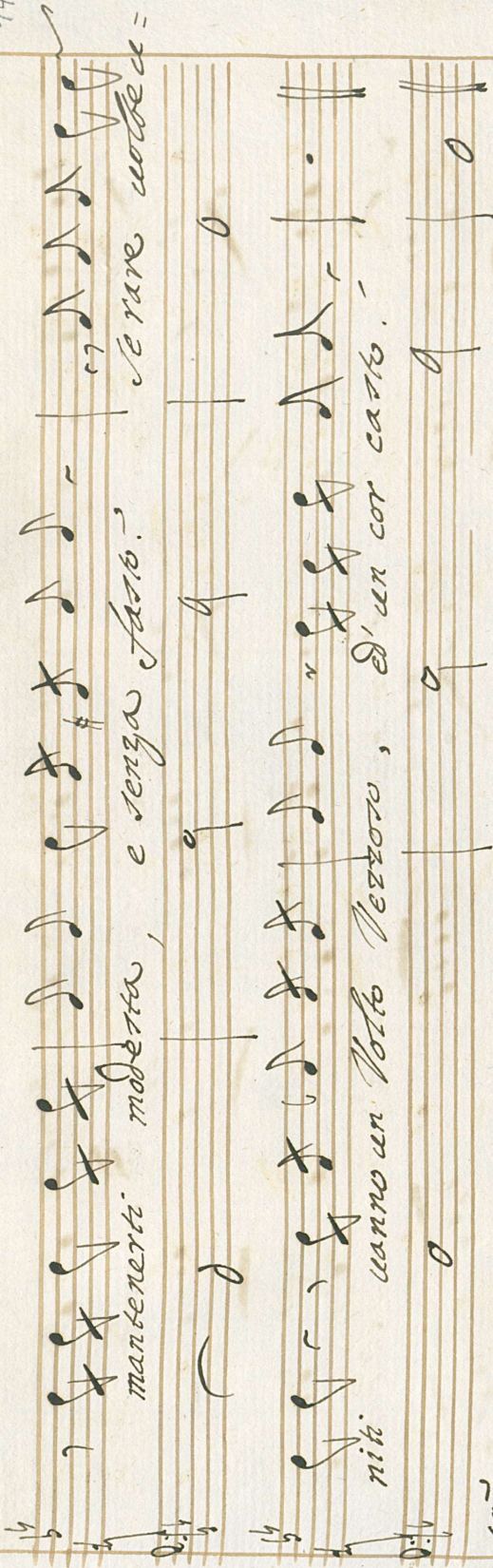
*tor* *Det tuo - uator.*

*ogni gloria* *rende oscura la air*



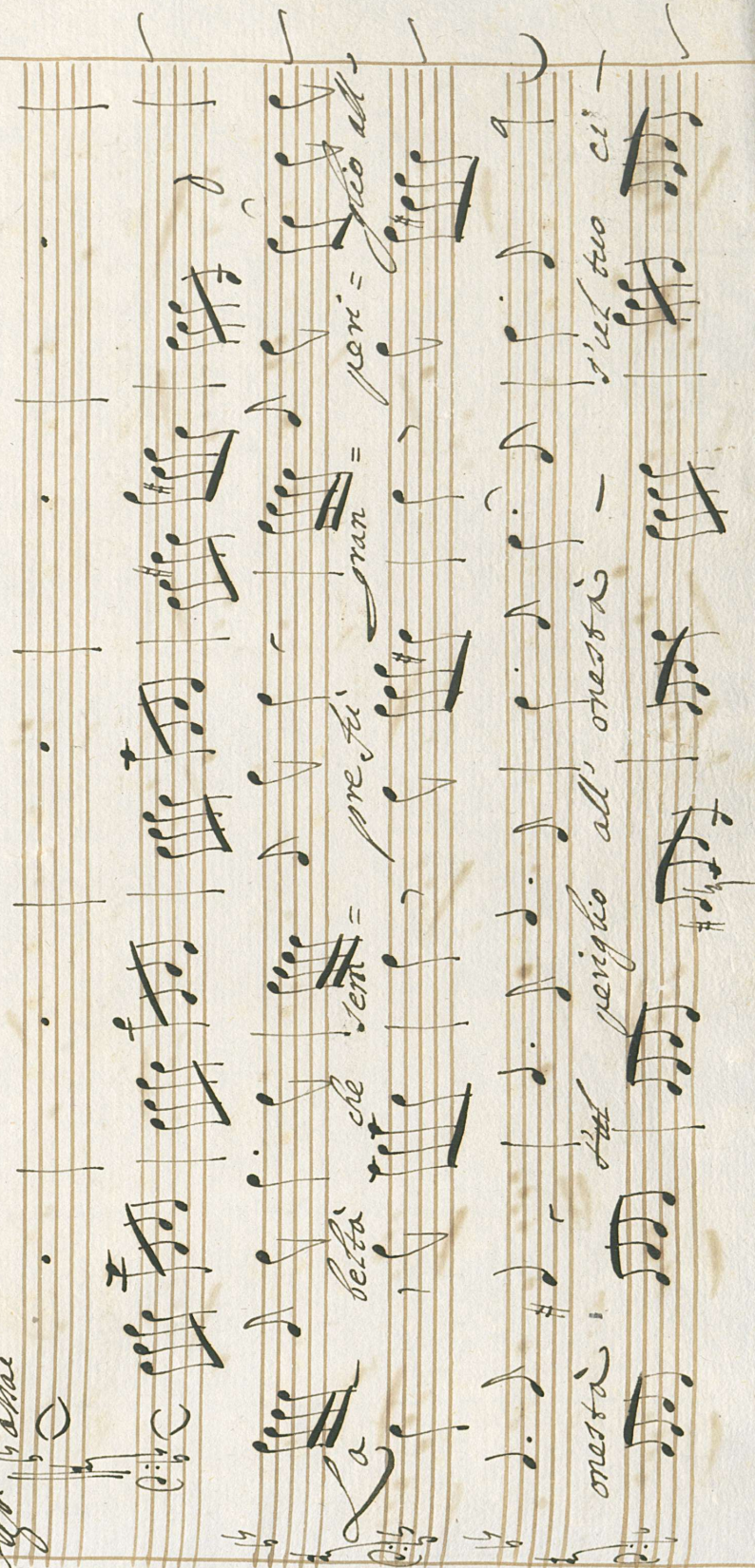
tu del tuo bel cor. ogni gloria rende osu- ra air  
 tu del tuo bel cor del tuo bel cor del tuo bel cor.  
 Ornamento del Tebro debole, honor del  
 Adria, amor del Tebro Tarquinia come puoi in  
 mezo tanti tuoi pregi. D'alta bellezza, e grandi lori.

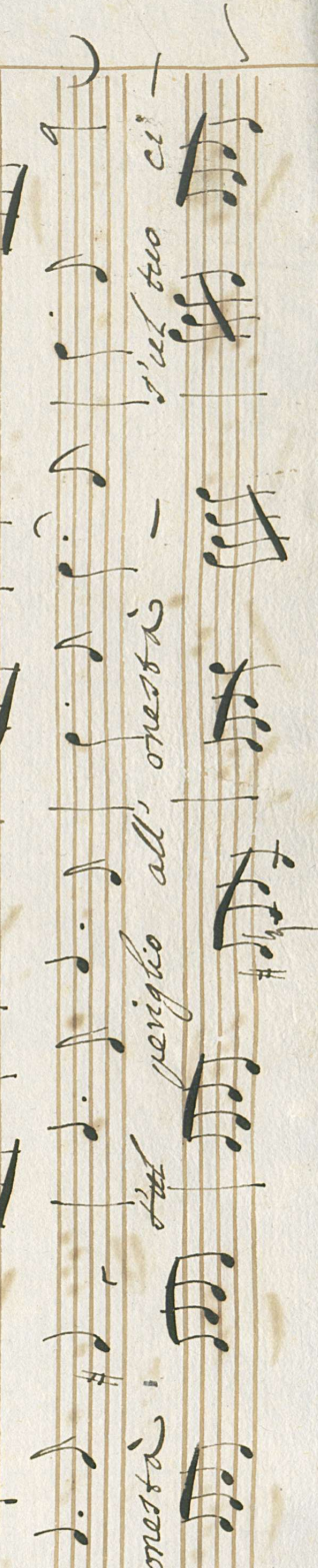



  
 mantenerli modesta, e senza fasto. Serare uolere =


  
 niti uanno un voto peccato, ed' un cor casto.

*Al. b. b. ai*


  
 La bestia che senti = pre. ti gran = peri = tuo ad =


  
 onestà! Ah! periglio all'onestà - s'el tuo ci =



- *gl'io è gran virtù* | *La gloria che sempre*  
*gran per.* = *gl'io all'onestà* - *in tuo*  
*gl'io è gran virtù* - *in tuo ci-glio è gran vir-*  
*tu* - *in tuo ciglio è gran = virtù.*  
*ogni vez, gloria con =*

The image shows a page of handwritten musical notation on six staves. The music is written in a cursive style with various note values and rests. The lyrics are written in Italian and are placed below the corresponding staves. The text includes phrases like "gl'io è gran virtù", "La gloria che sempre", "gran per.", "gl'io all'onestà", "in tuo", "gl'io è gran virtù", "in tuo ci-glio è gran vir-", "tu", "in tuo ciglio è gran = virtù.", and "ogni vez, gloria con =". The notation includes treble clefs, a key signature of one sharp (F#), and various rhythmic markings.



reggè  
con la  
tey - ge d'un nosor = che l'onor di -

giovanti. che l'onor - di gioventè.

Quart'è il prepio maggior de meriti tuoi, de lo -

data à bastanza es = ser non puoi es = ser non -

puo - che lodata à bastanza es -



