Glückwunschkantate zum Namenstag
des Universitätsprofessors Dr. August Friedrich Müller

Zerreißet, zersprenget, zertrümmert die Gruft

Der zufriedengestellte Äolus
Dramma per musica
BWV 205

Tromba I, II, III
Timpani
Corno I, II
Flauto traverso I, II
Oboe I, auch Oboe d'amore
Oboe II
Violino I, II
Viola
Viola d'amore
Viola da gamba
Soprano (Pallas)
Alto (Pomona)
Tenore (Zephyrus)
Basso (Äolus)
Continuo

Zerreißet, zersprenget, zertrümmert die Gruft

BWV 205

1.

Chor der Winde

Tromba I
Tromba II
Tromba III
Timpani
Corno I
Corno II
Flauto traverso I
Flauto traverso II
Oboe I
Oboe II
Violino I
Violino II
Viola
Soprano
Alto
Tenore
Basso
Continuo

5

tr

tr

8

10

tr

tr

tr

tr

15

20

tr

8

25

Zer - rei - - - -

Zer - rei-ßet, zer-

Zer - rei-ßet, zer-

Zer - rei-ßet, zer-

30

tr

ßet, zer- rei - - - ßet, zer- spren-get, zer-trüm-mert die Gruft,

rei - - - - - - - ßet, zer- rei - - - - - ßet, zer-trüm-mert die Gruft,

rei-ßet, zer - rei - - - - - - - - ßet, zer-trüm-mert die Gruft,

rei-ßet, zer - rei-ßet, zer - rei - - - - - ßet, zer-trüm-mert die Gruft,

35

40

tr

zer - rei-ßet, zer- spren-get, zer-trüm-mert die Gruft, zer - rei - - - ßet, zer-

zer - rei-ßet, zer- spren-get, zer-trüm-mert die Gruft, zer - rei - - - ßet, zer-

zer - rei-ßet, zer- spren-get, zer-trüm-mert die Gruft, zer - rei - - - ßet, zer-

zer - rei-ßet, zer- spren-get, zer-trüm-mert, zer-trüm-mert die Gruft, zer -

45

tr

tr

spren - - - - get, zer- trüm - - - - mert die Gruft _____, die un-serm Wü-ten Gren-ze

spren - - - - get, zer- trüm - - - - mert die Gruft _____, die un-serm Wü-ten Gren - ze

spren - - - - get, zer- trüm - - - - mert die Gruft _____, die un - serm Wü-ten Gren-ze

rei - - - - - ßet, zer - spren - - - - get, zer - trüm - mert die Gruft, die un - serm Wü - ten Gren-ze

49

gibt.

gibt.

gibt.

gibt.

54

Zer -

59

tr

tr

Zer - rei - ßet, zer - spren - get, zer-trüm-mert die Gruft, zer - rei-ßet, zer -

Zer - rei - ßet, zer - spren-get, zer - trüm-mert die Gruft, zer - rei-ßet, zer-spren-get,

rei - ßet, zer-spren-get, zer - trüm-mert die Gruft, zer - rei-ßet,

Zer - rei - ßet, zer-spren-get, zer-trüm-mert die Gruft, zer -

63

spren-get, zer - trüm-mert die Gruft, zer-rei-ßet, zer- spren - get_, zer-spren-get, zer-

zer - trüm-mert die Gruft, zer-rei-ßet, zer- spren - get_, zer-spren-get, zer-

zer - spren-get, zer-trüm-mert die Gruft, zer-rei-ßet, zer- spren-get, zer-spren-get, zer-

rei - ßet, zer-spren-get, zer-trüm-mert die Gruft, zer-rei-ßet, zer- spren-get, zer-spren-get, zer-

67

trüm - mert_, zer-trüm-mert die Gruft_, zer - rei - - - - ßet, zer- spren - - - - get, zer-

trüm - mert_, zer-trüm-mert die Gruft_, zer - rei - - - - - - - ßet, zer-spren- -

trüm-mert, zer-trüm-mert die Gruft, zer - rei - - - - - - ßet, zer-spren - - -

trüm-mert, zer-trüm-mert die Gruft, zer - rei - - - - - - - - - - - - - -

71

tr

trüm - - - - - mert die Gruft, zer-rei - ßet, zer-spren-get, zer-spren-get, zer-trüm-mert, zer-trüm-mert die

- - - - - get, zer-trüm-mert die Gruft, zer-rei - ßet, zer-spren-get, zer-spren-get, zer-trüm-mert, zer-trüm-mert die

8 - - get, zer-trüm - - mert die Gruft, zer-*rei - ßet, zer-spren-get, zer-spren-get, zer-trüm-mert, zer-trüm-mert die*

- - - - - - - - - - - - - ßet, zer - spren - - - get, zer - trüm - - - mert die

75

tr

Gruft _____, die un-serm Wü - - - - - ten Gren - ze gibt!

Gruft _____, die un-serm Wü - ten Gren - - - - ze gibt!

Gruft _____, die un-serm Wü - - - - ten Gren - - ze gibt!

Gruft _____, die un-serm Wü - - - - - - ten Gren-ze gibt!

80

Durch-bre-chet die

Durch-bre-chet die

Durch-bre-chet die

Durch-bre-chet die

85

Luft, durch-bre-chet die Luft, daß sel - ber die Son - ne zur Fin-ster-nis

Luft, durch-bre-chet die Luft, daß sel - ber die Son - ne zur Fin-ster-nis

Luft, durch-bre-chet die Luft, daß sel - ber die Son - ne zur Fin-ster-nis

Luft, durch-bre-chet die Luft, daß sel - ber die Son - ne zur Fin-ster-nis

89

wer - de, durch-bre-chet die Luft, daß sel-ber die Son-ne zur Fin-ster-nis

wer - de, *durch-bre-chet die* *Luft,* daß sel-ber die Son-ne zur Fin-ster-nis

wer - de, durch-bre-chet die Luft, daß sel-ber die *Son - ne* zur Fin-ster-nis

wer - de, durch-bre-chet die Luft, daß sel-ber die Son - ne zur Fin-ster-nis

94

wer - - - - - de, daß sel - ber die Son - - - - ne zur Fin-ster-nis wer - de, durch - bre-chet die

wer - - - - - de, durch-bre-chet die Luft, durch - bre-chet die Luft, durch-bre-chet die Luft,

wer - - - - - de, durch-bre-chet die Luft, daß sel - ber die Son - -

wer - - - - - de, durch - bre-chet die Luft, durch -

98

Luft, daß sel - ber die Son - - - - ne zur Fin - - - - - - ster-nis

durch - bre-chet die Luft, durch-bre-chet die Luft, daß sel-ber die Son-ne zur Fin - - - - - ster-nis

- - - - ne zur Fin-ster-nis wer - de, durch - bre-chet die Luft, daß sel-ber die Son - ne zur Fin-ster-nis

bre-chet die Luft, durch - bre-chet die Luft, daß sel-ber die Son-ne zur Fin-ster-nis

102

wer - de, durch-schnei-det die Flu - ten, durch-wüh-let die Er - de, daß sich der Him - mel selbst be - trübt

wer - de, durch-schnei-det die Flu - ten, durch-wüh-let die Er - de, daß sich der Him - mel selbst be - trübt

wer - de, durch-schnei-det die Flu-ten_, durch-wüh-let die Er - de, daß sich der Him - mel selbst be - trübt

wer - de, durch-schnei-det die Flu-ten_, durch-wüh-let die Er - de, daß sich der Him - mel selbst be - trübt

107

daß sich der Him - mel selbst be - trübt!

daß sich der Him - mel selbst be - trübt!

daß sich der Him - mel selbst be - trübt!

daß sich der Him-mel selbst be - trübt, selbst be - trübt!

Da Capo

2. Recitativo

Tromba I

Tromba II

Tromba III

Timpani

Corno I

Corno II

Flauto traverso I

Flauto traverso II

Oboe I

Oboe II

Violino I

Violino II

Viola

Basso
Äolus

Ja! ja! die Stun-den sind nun-meh-ro nah, daß ich euch treu-en Un-ter-ta-nen den Weg aus

Continuo

4

eu-rer Ein-sam-keit nach bald ge-schloß-ner Som-mers-zeit zur Frei-heit wer-de bah-nen. Ich geb euch Macht, vom

8

A - bend bis zum Mor - gen, vom Mit-tag bis zur Mit-ter-nacht mit eu-rer Wut zu

10

ra - sen, die Blu-men, Blät-ter, Klee mit Käl-te, Frost und Schnee ent-

13

setz - lich an - zu - bla - sen. Ich geb euch

15

Macht, die Ze-dern um-zu-schmei-ßen und Ber-ge-gip-fel auf-zu-

17

rei - ßen.

Ich geb euch Macht, die un - ge -

19

stü - men Mee-res - flu - ten durch eu - ren Nach-druck zu er-höhn, daß das Ge -

21

stir-ne wird ver-mu - ten, ihr Feu-er soll durch euch er - lö-schend un-ter-gehn.

3. Aria

Oboe I
Violino I
Violino II
Viola
Basso
Äolus
Continuo

4

8

piano

Wie will ich lu-stig la - - -

12

- - - - - - - - chen-,

wie

16

will ich lu-stig la - - - - - - - - - - - chen-, wenn al-les durch-ein-an - - - - - - -

20

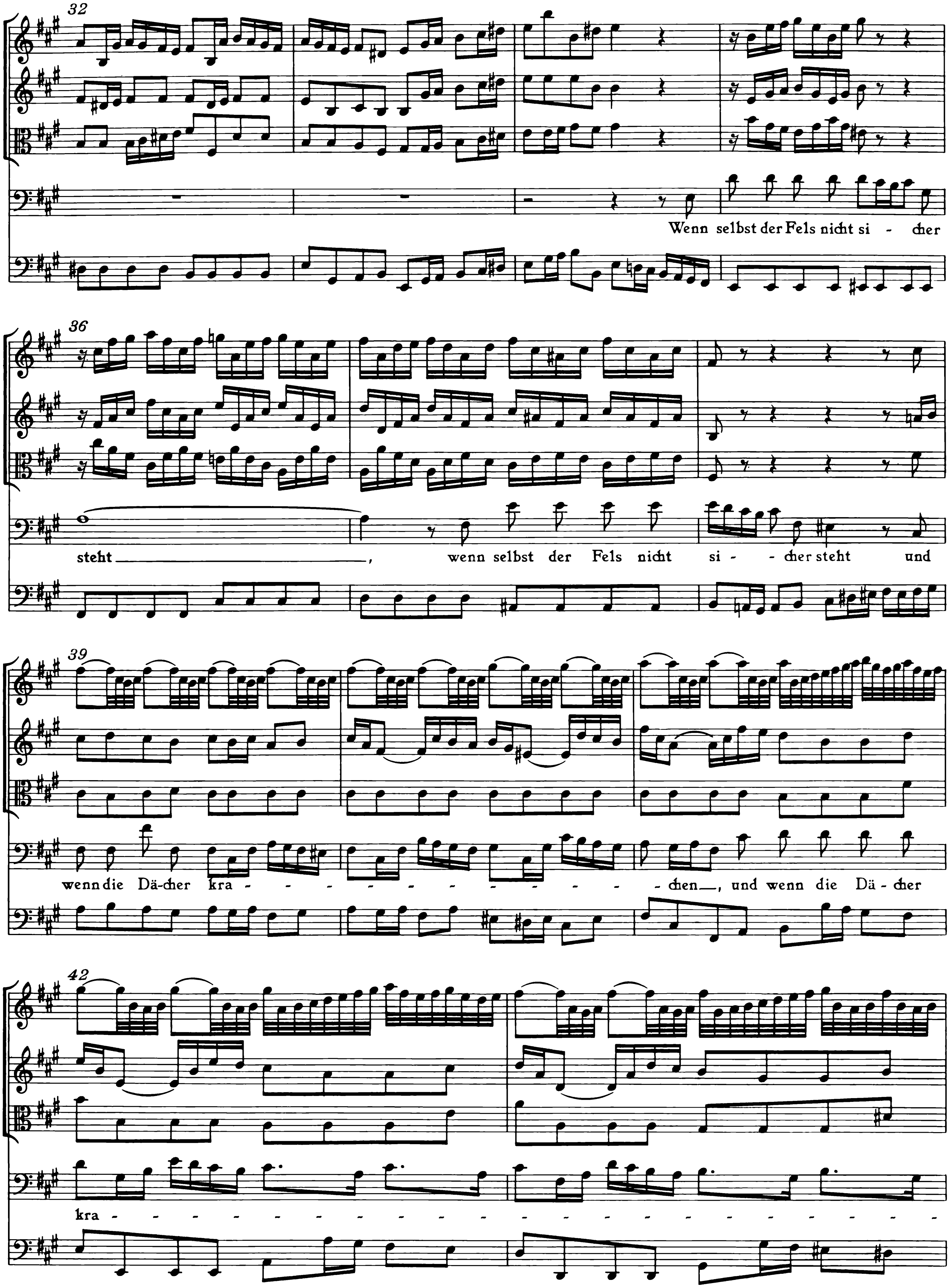
- - - der-geht, wie will ich lu-stig la - - - - - - - - chen-, wie will ich lu-stig la - -

24

- - - - - - chen-, wie will ich lu-stig la - - - - - - - - - - - chen-, wenn al - - -

28

- - les durch-ein - an - - - - - - - - - - - - - der-geht!


32
Wenn selbst der Fels nicht si - cher
36
steht, wenn selbst der Fels nicht si - cher steht und
39
wenn die Dä-cher kra - - - - - - - - - - - chen, und wenn die Dä-cher
42
kra -

44

- - - - - chen_, so will ich lu-stig la - - - - - - - - - - - - - - chen,

48

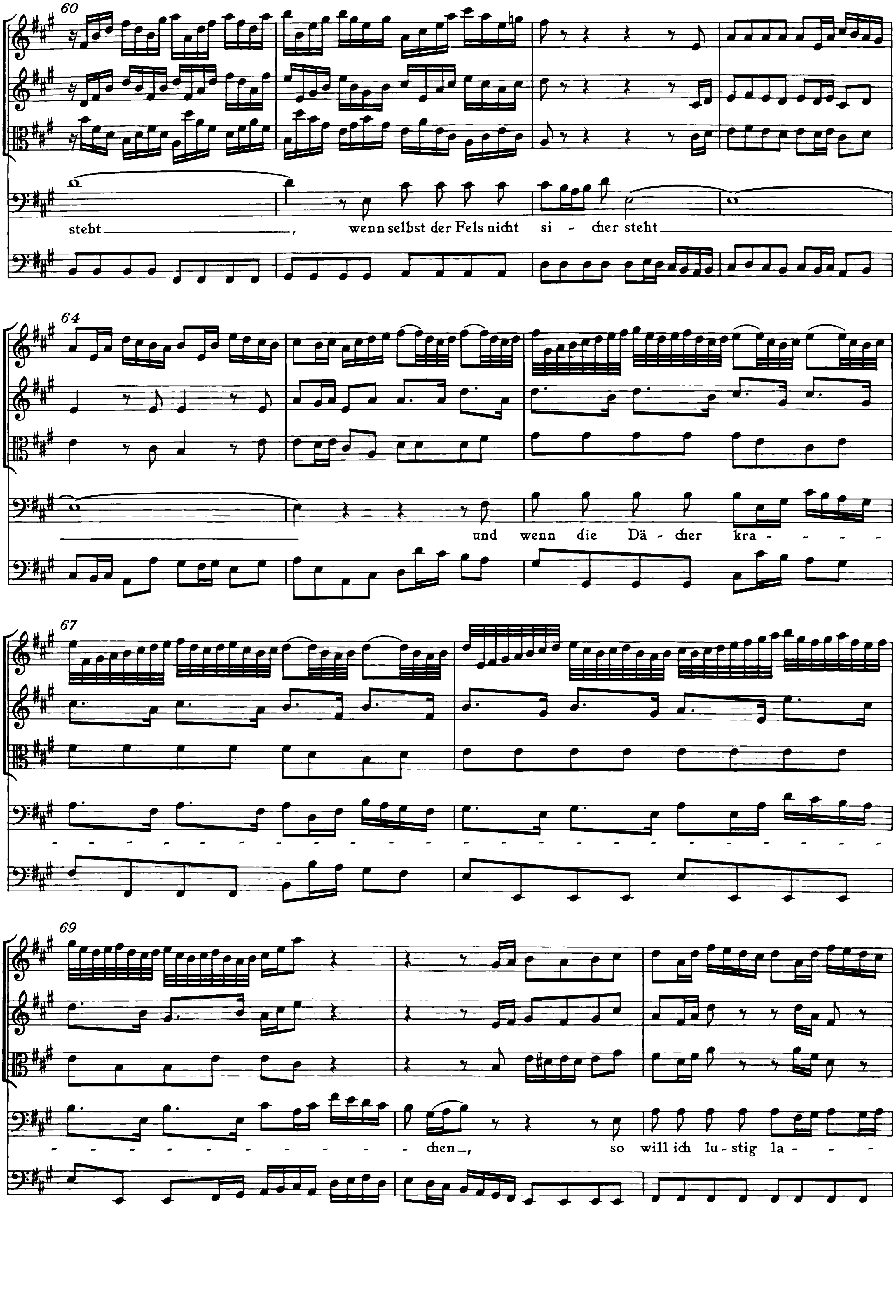
lu - stig la - - - - chen, lu-stig la - chen!

52

Wie will ich lu-stig la - - - - - - - - -

56

- - chen_, wenn al-les durch-ein - an - - - - - - - - - der-geht! Wenn selbst der Fels nicht si - cher


60
steht, wenn selbst der Fels nicht si - cher steht
64
und wenn die Dä - cher kra - - - -
67
69
chen, so will ich lu - stig la - - -

72

- - - - - - - chen, will ich lu-stig la - - - - - chen, lu - stig la-chen!

76

80

4. Recitativo

Tenore
Zephyrus

Ge - fürcht'-ter Ä - o - lus, dem ich im Scho - ße son - sten

Continuo

3

lie - ge und dei-ne Ruh ver - gnü-ge, laß dei-nen har-ten Schluß mich doch nicht all-zu-früh er-schrek-ken; ver-

6

zie - he, laß in dir, aus Gunst zu mir, ein Mit - leid noch er - wek - ken!

5. Aria

Viola d'amore

Viola da gamba

Tenore
Zephyrus

Continuo

8

Fri-sche Schat - - - - - - - -

16

- - - - ten, fri - sche Schat-ten__, mei - ne Freu - de__, se - het, wie__ ich schmerz-lich

24

schei - - - - - de, wie ich schmerz-lich schei - de, kommt,

32

kommt, kommt, be - dau - ret mei - ne Schmach; fri - sche

39

Schat - ten, mei - ne Freu - de, se - het, wie ich schmerz - lich schei - de,

46

kommt, be - dau - - - - - - - - ret mei - ne Schmach!

53

Win-det euch, win-det

60

euch, ver - wai - sten Zwei-ge, ach—! ich schwei - ge,

67

ach! ich schwei-ge, ach! ich schwei-ge, se - het mir— nur

74

jam - mernd nach!

82

Fri - sche Schat-ten—, mei - ne Freu - - - - - - - - - - - - -

88

de, fri - sche Schat - - - - - - - -

93

- - - ten, fri - sche Schat - ten, mei - ne Freu - de, se - het, wie ich

100

schmerz - lich schei - - - - - de, wie ich schmerz - lich schei - de,

107

kommt, kommt, kommt, be - dau - ret

114

mei - - ne Schmach; fri - sche Schat - ten, mei - ne Freu - de, se - het, wie ich

121

schmerz - lich schei - de, kommt, be - dau - - - - - - - ret mei - ne Schmach!

128

6. Recitativo

Basso
Äolus

Bei-na-he wirst du mich be - we-gen. Wie? seh ich nicht Po-mo-na hier und, wo mir recht, die Pal-las auch bei

Continuo

5

ihr? Sagt, Wer-te, sagt, was for-dert ihr von mir? Euch ist ge-wiß sehr viel dar-an ge-le-gen.

7. Aria

Oboe d'amore

Alto
Pomona

Continuo

4

8

Kön - nen nicht die ro-ten Wan - gen,

12

wo-mit mei - ne Früch-te pran - gen, dein er-grimm-tes Her - ze fan - - - - - - - -

15

- - - - gen,

kön - nen nicht die ro - ten

18

Wan - - - - - - - - - gen, wo-mit mei-ne Früch - - te

21

pran - - gen, dein er-grimm-tes Her-ze fan - - - - - - - gen, ach, so sa - ge, ach, so

24

sa - ge, kannst du sehn, sa-ge, kannst du sehn, ach ___, so sa - ge, kannst du

27

sehn, wie die Blät-ter von den Zwei-gen sich be-trübt zur Er - de beu-gen, um ihr E - lend ab - zu -

30

nei - gen, das an ih - nen soll ge-schehn.

33

Ach, so sa-ge, kannst du sehn, so sa-ge, kannst du sehn, so sa-ge, kannst du sehn, wie die Blät-ter von den

37

Zwei-gen sich be-trübt zur Er-de beu-gen, um ihr E-lend ab-zu-nei-gen, das an ih-nen soll ge-

40

schehn, um ihr E-lend ab-zu-nei-gen, das an ih-nen soll ge-schehn.

44

48

8. Recitativo

Soprano
Pallas

Alto
Pomona

So willst du, grimm-ger Ä-o-lus, gleich wie ein Fels und Stein bei mei-nen Bit-ten

Continuo

Wohl-an! ich will und muß auch mei-ne Seuf-zer wa-gen, viel-leicht wird mir, was er, Po-mo-na, dir still-

sein?

schwei-gend ab-ge-schla-gen, von ihm ge-währt. Wohl! wenn er ge-gen mich sich gü-ti-ger er-klärt.

Wohl! wenn er ge-gen dich sich gü-ti-ger er-klärt.

9. Aria

Violino solo

Soprano solo
Pallas

Continuo

6

An - ge - neh - mer Ze - phy-

8

rus, an - ge - neh - - - - mer Ze-phy - rus,

10

an - ge - neh - mer Ze - phy -

12

rus, an - ge - neh - - - - mer Ze-phy - rus, dein von Bi - sam rei-cher

14

Kuß und dein lau - schend Küh - - - - - - len soll auf mei - nen Hö - hen

16

tr

spie - len, soll auf mei - nen Hö - - - - - - - - hen spie- - -

18

len.

21

tr

Gro - ßer Kö - nig, gro - ßer Kö-nig Ä - o -

24

lus, sa - ge doch dem Ze - phy - rus, daß sein bi - sam - rei - cher

26

Kuß und sein lau - schend Küh - - - - - - - len soll auf mei - nen Hö - hen

28

spie - len, auf mei - nen Hö - - - - - - - - hen spie - - -

30

len. Gro-ßer Kö - nig, gro - ßer Kö - nig Ä - o -

33

lus, sa - ge doch dem Ze - phy - rus, daß sein bi - sam - rei - cher

35

Kuß und sein lau - schend Küh - - - - - - - -len soll auf mei - nen Hö - hen

37

spie - len, auf mei - - - - -nen Hö - hen, auf mei - nen Hö - hen

39

spie - - - - - - - - - - - len, sein bi - sam - rei-cher

41

Kuß und sein lau - schend_ Küh - - - - - - - -len soll auf mei - nen Hö - - -

43

- - - - - - hen_ spie - len.

46

48

10. Recitativo

Flauto traverso I

Flauto traverso II

Soprano
Pallas

Mein Ä - o - lus, ach! stö-re nicht die Fröh-lich-kei-ten, weil mei-ner Mu-sen He-li-kon ein

Basso
Äolus

Continuo

4

Fest, ein' an - ge-neh-me Fei - er auf sei-nen Gip-feln an - ge-stellt.

So sa - ge mir: war - um dann dir be -

7

son-ders die-ser Tag so teu - er, so wert und hei - lig fällt? O Nach-teil und Ver-druß! soll ich denn

10

Mein Mül-ler, mein Au-gust, der Pi-e - rin-nen Freud und Lust

ei - nes Wei-bes Wil-len in mei-nem Re-gi-ment er-fül-len?

Dein

14

und mein ge-lieb-ter Sohn, er - le-bet die ver-gnüg-ten Zei-ten, da

Mül-ler, dein Au-gust! Dein Mül-ler, dein Au-gust!

18

ihm die E-wig-keit sein wei-ser Na-me pro-phe-zeit.

Dein Mül-ler! dein Au-gust! der Pi-e-rin-nen Freud und

22

Lust und dein ge-lieb-ter Sohn, er - le-bet die ver-gnüg-ten Zei-ten, da ihm die E-wig-keit sein wei-ser Na-me pro-phe-

26

zeit. Wohl-an! ich las - se mich be-zwin-gen, eu-er Wunsch soll euch ge-lin-gen.

11. Aria

Tromba I
Tromba II
Tromba III
Timpani
Corno I
Corno II
Basso
Äolus
Continuo

tr

7

15

23

tr

32

tr

Zu - rük - ke, zu - rük - ke, ge - flü - gel - ten Win - de,

40

zu - rük - ke, zu - rük - ke, ge - flü - gel - ten Win - de, be - sänf - ti - get euch, be - sänf - ti - get

48

euch, zu - rük - ke, zu - rük - ke, ge - flü - - - - - - - -

56

- gel - ten Win - de, ge - flü - - - - - - - - - - -

64

tr

- gel-ten Win-de, be - sänf - - - - - - - -ti-get euch, be - sänf - - - ti-get

73

euch;

doch

82

we - - - - - - - - - - - - - het ihr gleich, so weht doch

91

itz-und nur_ ge - lin - de, so weht_ doch itz - und nur ge - lin - de, so weht doch

99

itz - und nur ___ ge - lin - de!

108

tr

Zu - rük - ke, zu - rük - ke, ge -

116

tr

flü - gel - ten Win - de!

124

Zu - rük - ke, zu - rük - ke, ge - flü - gel - ten Win - de, be - sänf - ti - get euch, be -

132

sänf-ti-get euch, be-sänf- -ti-get euch, zu-rük-ke, be-sänf- -ti-get

140

euch, zu-rük-ke, zu-rük-ke, zu-rük-ke, zu-rük-ke, ge-

148

tr

flü - - - gel-ten Win-de, be - sänf- - - - - - - - - - - ti-get

157

euch, zu - rük-ke, zu - rük-ke, ge - flü - - - - - - - - - - gel-ten Win-de, zu -

166

tr

rük-ke, zu - rük-ke, ge - flü - gel-ten Win-de!

175

184

193

tr

12. Recit*ativo*

Soprano Pallas

Alto Pomona

Tenore Zephyrus

Continuo

Was Lust! ent - ste-het in der Brust, daß

Was Freu-de! ent - ste-het in der Brust,

Welch Ver-gnü-gen! ent - ste-het in der Brust,

4

sich nach uns - rer Lust die Wün-sche müs - sen fü - gen, daß sich nach uns - rer Lust die

daß sich nach uns - rer Lust die Wün - sche müs-sen fü - - - - - gen, daß

daß sich nach uns-rer Lust die Wün-sche müs - sen fü - gen,

7

Wün-sche müs-sen fü - - - - - gen, die *Wün-sche müs-sen fü - - gen.*

sich nach uns - rer Lust die Wün-sche müs - sen fü - - - - - gen.

daß sich nach uns - rer Lust die Wün-sche müs - sen fü - - gen.

10

So

So kann ich mich bei grü-nen Zwei-gen noch fer-ner-hin ver-gnügt be-zei-gen.

7 6

14

So richt ich in ver-gnüg-ter Ruh mei-nes Au-gusts Lust-mahl zu.

seh ich mein Er-göt-zen an mei-nen rei-fen Schät-zen.

18

Wir sind zu dei-ner Fröh-lich-keit mit glei-cher Lust be-reit, wir sind zu dei-ner Fröh- - - - -

Wir sind zu dei-ner Fröh lich-keit mit glei-cher Lust be- reit, wir sind zu dei-ner Fröh-lich-keit mit glei-cher Lust be-

22

- - - - - - - - - -lich-keit, wir sind zu dei-ner Fröh - lich-keit mit glei - - cher

reit, mit glei-cher Lust be - reit, wir sind zu dei-ner Fröh - - - - lich-keit mit

25

Lust be-reit.

glei-cher Lust be-reit.

13. Aria

Flauto traverso I, II

Alto
Pomona

Tenore
Zephyrus

Continuo

4

8

12

Zweig ___ und Ä - ste, Zweig ___ und

16

Ä - ste, Zweig ___ und Ä - ste zol-len dir zu dei - nem

20

Fe - ste___ ih - rer Ga - - ben Ü - ber-fluß.

24

Und mein Scher - zen soll und muß, mein Scher - zen

28

soll und muß, dei - nen Au-gust zu ver - eh - ren__, die - ses Ta-ges Lust ver -

32

meh - ren, mein Scher-zen soll und muß, dei-nen Au-gust zu ver - eh - ren, die - ses Ta - ges Lust ver -

36

meh - ren.

40

44

Ich brin-ge die Früch-te —, ich brin-ge die Früch-te — mit Freu -

Ich brin-ge mein Lis-peln —, mein Lis - - - peln — mit Freu -

48

- den her-bei, ich brin-ge die Früch-te mit Freu- - den her-bei, daß al-les zum

- den her-bei, ich brin-ge mein Lis-peln mit Freu- - den her-bei, daß al-les zum

51

Scher-zen voll-kom- - me-ner sei, daß al-les zum Scher- -

Scher-zen voll-kom- - me-ner sei, zum Scher- - - - - - - - - -

54

- zen, daß al-les zum Scher-zen voll-kom- - me-ner sei.

- - - - - - - - zen voll-kom- - me-ner sei.

57

61

Ich brin-ge die Früch-te__, die Früch -

Ich brin-ge mein Lis-peln_, ich brin-ge mein

65

- te__ mit Freu - - den her-bei, ich brin-ge die Früch-te__ mit Freu - - den her-bei, daß al-les zum

Lis-peln_ mit Freu - - den her-bei, ich brin-ge mein Lis-peln_ mit Freu - - den her-bei, daß al-les zum

69

Scher-zen_ voll-kom - - me-ner sei, zum Scher - - - - - - - - - - - -

Scher-zen_ voll-kom - - me-ner sei, daß al-les__ zum Scher - - zen__, daß al-les zum

73

- zen__ voll-kom - - me-ner sei.

Scher-zen__ voll-kom - - me-ner sei.

77

81

14. Recitativo

Soprano
Pallas

Continuo

Ja, ja! ich lad euch selbst zu die-ser Fei-er ein: Er-he-bet euch zu mei-nen Spit-zen, wo schon die

4

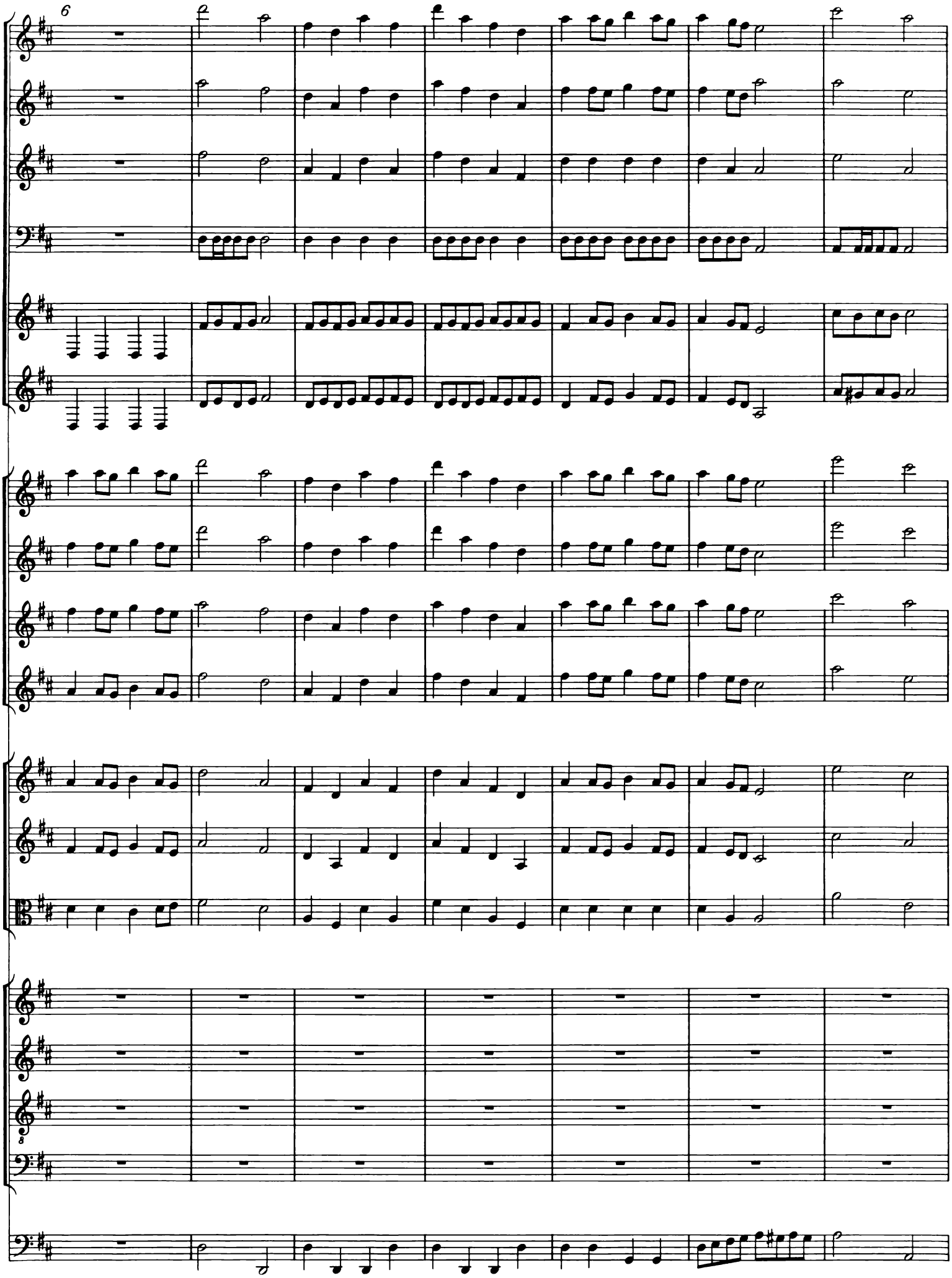
Mu - sen freu-dig sein und ganz ent-brannt vor Ei - fer sit - zen. Auf ! las-set

7

uns, in-dem wir ei-len, die Luft mit fro - - - - - - - hen Wün-schen tei-len!

15. Chorus

Tromba I
Tromba II
Tromba III
Timpani
Corno I
Corno II
Flauto traverso I
Flauto traverso II
Oboe I
Oboe II
Violino I
Violino II
Viola
Soprano
Alto
Tenore
Basso
Continuo


6
8

13

20

Vi - vat!

Vi - vat!

Vi - vat!

Vi - vat!

Vi - vat!

Vi - vat!

Vi - vat!

Vi - vat!

27

Vi - vat! vi - vat Au-gust, Au-gust vi - vat, sei be-glückt, ge - lehr - ter Mann!

Vi - vat! *vi - vat Au-gust, Au-gust vi - vat, sei be-glückt, ge - lehr - ter Mann!*

Vi - vat! vi - vat Au-gust, Au-gust vi - vat, sei be-glückt, ge - lehr - ter Mann!

Vi - vat! vi - vat Au-gust, Au-gust vi - vat, sei be-glückt, ge - lehr - ter Mann!

34

Vi - vat!

Vi - vat!

Vi - vat!

Vi - vat!

Vi - vat!

Vi - vat!

8 Vi - vat!

Vi - vat!

Vi - vat!

Vi - vat!

Vi - vat!

Vi - vat!

41

vi - vat Au-gust, Au-gust vi-vat, sei be-glückt, ge - ehr-ter Mann! Dein Ver - gnü-gen müs-se blü - hen,

vi - vat Au-gust, Au-gust vi-vat, sei be-glückt, ge - ehr-ter Mann! Dein Ver - gnü-gen müs-se blü - hen,

vi - vat Au-gust, Au-gust vi-vat, sei be-glückt, ge - ehr-ter Mann! Dein Ver - gnü-gen müs-se blü - hen,

vi - vat Au-gust, Au-gust vi-vat, sei be-glückt, ge - ehr-ter Mann! *Dein Ver - gnü-gen müs-se* blü-hen, daß dein

48

daß dein Leh-ren, dein Be- mü-hen mö-ge sol-che Pflan-zen zie-hen, wo-mit ein Land sich ein - stens

daß dein Leh-ren, dein Be- mü-hen mö-ge sol-che Pflan-zen zie-hen, wo-mit ein Land sich ein - stens

daß dein Leh-ren, dein Be- mü-hen mö-ge sol-che Pflan-zen zie - hen, wo- mit *ein Land sich ein - stens*

Leh-ren, dein Be-mü - hen mö-ge sol-che Pflan-zen zie - hen, wo-mit ein Land sich ein-stens

55

tr

tr

schmük-ken kann. Vi - vat! Vi - vat!

schmük-ken kann. *Vi - vat!* Vi - vat!

schmük-ken *kann.* *Vi - vat!* Vi - vat!

schmük-ken kann. Vi - vat! Vi - vat!

63

Vi - vat! vi - vat Au - gust, Au - gust vi - vat, sei be - glückt, ge - lehr - ter Mann! Vi - vat!

Vi - vat! vi - vat Au - gust, Au - gust vi - vat, sei be - glückt, ge - lehr - ter Mann! Vi - vat!

8 *Vi - vat! vi - vat Au - gust, Au - gust vi - vat, sei be - glückt, ge - lehr - ter Mann! Vi - vat!*

Vi - vat! vi - vat Au - gust, Au - gust vi - vat, sei be - glückt, ge - lehr - ter Mann! Vi - vat!

70

Vi - vat! Vi - vat! vi-vat Au-gust, Au-gust vi - vat,

Vi - vat! *Vi - vat!* *vi-vat Au-gust,* *Au-gust vi - vat,*

Vi - vat! *Vi - vat!* *vi-vat Au-gust,* *Au-gust vi - vat,*

Vi - vat! Vi - vat! vi-vat Au-gust, Au-gust vi - vat,

77

sei be-glückt, ge - lehr-ter Mann! Dein Ver - gnü-gen müs-se blü - hen, daß dein Leh-ren, dein Be -

sei be-glückt, ge - lehr - ter Mann! Dein Ver - gnü-gen müs-se blü - hen, daß dein Leh-ren, dein Be -

sei be-glückt, ge - lehr-ter Mann! Dein Ver - gnü-gen müs-se blü - hen, daß dein Leh-ren, dein Be -

sei be-glückt, ge - lehr-ter Mann! Dein Ver - gnü-gen müs-se blü - hen, daß dein

83

mü - hen, dein Leh-ren, dein Be - mü - hen mö - ge sol - che Pflan-zen zie-hen, wo-mit ein

mü - hen mö - ge sol - che Pflan - - zen zie - - hen, wo - mit ein

mü - hen mö - ge sol - che Pflan-zen zie - hen, wo - mit ein Land, ein

Leh - ren, dein Be - mü - hen mö - ge sol - che Pflan-zen zie - hen, wo - mit *ein*

88

Land sich ein - stens schmük-ken kann.

Land sich ein - stens schmük-ken kann.

Land sich ein - stens schmük-ken kann.

Land sich ein - stens schmük-ken kann.

101

108

Vi - vat!

Vi - vat!

Vi - vat!

Vi - vat!

115

Vi - vat! Vi - vat! vi - vat Au - gust, Au - gust vi - vat,

Vi - vat! Vi - vat! *vi - vat Au - gust, Au - gust vi - vat,*

Vi - vat! *Vi - vat!* *vi - vat Au - gust, Au - gust vi - vat,*

Vi - vat! Vi - vat! vi - vat Au - gust, Au - gust vi - vat,

122

sei be-glückt, ge - lehr-ter Mann! Vi - vat! Vi - vat!

sei be-glückt, ge - lehr-ter Mann! Vi - vat! *Vi - vat!*

sei be-glückt, ge - lehr-ter Mann! Vi - vat! *Vi - vat!*

sei be-glückt, ge - lehr-ter Mann! Vi - vat! Vi - vat!

129

Vi - vat! vi - vat Au - gust, Au - gust vi - vat, sei be - glückt, ge - ehr - ter Mann!

Vi - vat! *vi - vat Au - gust,* *Au - gust vi - vat,* *sei be - glückt, ge - ehr - ter Mann!*

Vi - vat! *vi - vat Au - gust,* *Au - gust vi - vat,* *sei be - glückt, ge - ehr - ter Mann!*

Vi - vat! vi - vat Au - gust, Au - gust vi - vat, sei be - glückt, ge - ehr - ter Mann!