

Mozart's Werke.

SERIE V.
O P E R N.

Nr. 5.

Mitridate

Re di Ponto.

Opera seria in 3 Acten. (Köch.-Verz. Nr. 87.)

MITRIDATE

RE DI PONTO.

Opera seria in tre Atti.

PERSONAGGI.

Mitridate, Re di Ponto e d'altri regni, amante d'Aspasia.
Aspasia, promessa sposa di Mitridate e già dichiarata Regina.
Sifare, figliuolo di Mitridate e di Stratonica, amante d'Aspasia.
Farnace, primo figliuolo di Mitridate, amante della medesima.
Ismene, figlia del Re de' Parti, amante di Farnace.
Marzio, Tribuno Romano, amico di Farnace.
Arbate, Governatore di Ninfea.

INDICE.

	Pag.
Overtura.....	1
ATTO I.	
Scena I.	
Recitativo. (Sifare, Arbate.) Vieni, Signor.....	9
Scena II.	
Recitativo. (Sifare, Aspasia.) Se a me s'unisce Arbate,.....	10
Nº 1. Aria. (Aspasia.) Al destin, che la minaccia,.....	12
Scena III.	
Recitativo. (Sifare.) Qual tumulto nell' alma.....	21
" 2. Aria. (Sifare.) Soffre il mio cor.....	22
Scena IV.	
Recitativo. (Farnace, Aspasia.) Sin a quando, o Regina,.....	33
Scena VI.	
" 3. Aria. (Arbate.) L'odio nel cor frenate,.....	34
Scena VII.	
Recitativo. (Farnace, Aspasia, Sifare.) Principe, che facemmo!.....	38
" 4. Aria. (Aspasia.) Nel sen mi palpita.....	38
Scena VIII.	
Recitativo. (Farnace, Sifare.) Un tale addio,.....	42
" 5. Aria. (Sifare.) Parto: Nel gran cimento.....	43
Scena IX.	
Recitativo. (Farnace, Marzio.) Eccovi in un momento.....	47
" 6. Aria. (Farnace.) Venga pur,.....	47
Scena X.	
" 7. Aria. (Mitridate.) Se di lauri il crine adorno.....	57
Recitativo. (Mitridate, Ismene, Arbate.) Tu mi rivedi, Arbate,.....	61
Scena XI.	
Recitativo. (Sifare, Farnace, Mitridate, Ismene.) Tu la temuta destra.....	61
" 8. Aria. (Ismene.) In faccia all' ogetto,.....	63
Scena XII.	
Recitativo. (Mitridate, Arbate.) Teme Ismene a ragion:.....	69
Scena XIII.	
Recitativo. (Mitridate.) Respira alfin,.....	71
" 9. Aria. (Mitridate.) Quel ribelle e quell' ingrato.....	73
ATTO II.	
Scena I.	
Recitativo. (Ismene Farnace.) Questo è l'amor,.....	78
" 10. Aria. (Farnace.) Va, va, l'error mio palesa.....	79
Scena II.	
Recitativo. (Ismene, Mitridate.) Perfido, ascolta.....	82
Scena III.	
Recitativo. (Aspasia, Mitridate.) Eccomi a' cenni tuoi.....	82
Scena IV.	

	Pag.
Recitativo. (Aspasia, Sifare, Mitridate.) Respiro, o Deil.....	84
Nº 11. Aria. (Mitridate.) Tu, che fedel m'è sei,.....	84
Scena V.	
Recitativo. (Sifare, Aspasia.) Che dirò? Che ascoltai?.....	88
Scena VI.	
Recitativo. (Arbate.) Alla tua fede il padre.....	88
Scena VII.	
Recitativo. (Sifare, Aspasia.) Oh giorno di dolore!.....	89
Recitativo. (Sifare.) Non più Regina,.....	91
" 12. Aria. (Sifare.) Lungi da te.....	93
Scena VIII.	
Recitativo. (Aspasia.) Grazie ai numi partì.....	99
" 13. Aria. (Aspasia.) Nel grave tormento,.....	100
Scena IX.	
Recitativo. (Mitridate, Ismene, Arbate.) Qui, dove la vendetta.....	106
Scena X.	
Recitativo. (Mitridate, Farnace, Sifare.) Sedete, o Prenci,.....	107
Scena XI.	
Recitativo. (Marzio, Mitridate, Sifare.) Signor, son io.....	109
Scena XII.	
Recitativo. (Mitridate, Ismene.) Inclita Ismene,.....	109
" 14. Aria. (Ismene.) So quanto a te dispiace.....	110
Scena XIII.	
Recitativo. (Farnace.) Ah giacchè son tradito,.....	116
" 15. Aria. (Farnace.) Son reo; l'error confesso;.....	116
Scena XIV.	
Recitativo. (Sifare, Mitridate, Aspasia.) E crederai, Signor.....	120
" 16. Aria. (Mitridate.) Già di pietà mi spoglio,.....	123
Scena XV.	
Recitativo. (Aspasia, Sifare.) Sifare, per pietà.....	127
Recitativo. (Aspasia, Sifare.) Jo sposa di quel mostro,.....	128
" 17. Duetto. (Aspasia, Sifare.) Se viver non degg' io,.....	130

ATTO III.

Scena I.	
Recitativo. (Mitridate, Aspasia, Ismene.) Pera omai chi m'oltraggia,.....	141
" 18. Aria. (Ismene.) Tu sai per chi m'accese.....	142
Scena II.	
Recitativo. (Aspasia, Mitridate.) Re crudel, Re spietato,.....	146
Scena III.	
Recitativo. (Arbate, Mitridate.) Mio Re, t'affretta.....	147
" 19. Aria. (Mitridate.) Vado incontro al fato estremo,.....	147
Scena IV.	
Recitativo. (Aspasia.) Lagrime intempestive.....	152
Scena V.	
Recitativo. (Sifare, Aspasia.) Che fai, Regina?.....	154
Scena VI.	
Recitativo. (Sifare.) Che mi val questa vita,.....	155
" 20. Aria. (Sifare.) Se il rigor d'ingrata sorte.....	155
Scena VII.	
Recitativo. (Farnace.) Sorte crudel,.....	160
Scena VIII.	
Recitativo. (Marzio, Farnace.) Teco i patti, o Farnace,.....	161
" 21. Aria. (Marzio.) Se di regnar sei vago,.....	162
Scena IX.	
Recitativo. (Farnace.) Vadasi... Oh ciel,.....	168
" 22. Aria. (Farnace.) Già dagli occhi il velo è tolto,.....	169
Scena X.	
Recitativo. (Mitridate, Sifare.) Figlio, amico, non più.....	174
Scena XI.	
Recitativo. (Mitridate, Aspasia, Sifare.) Ah vieni, o dolce.....	175
Scena XII.	
Recitativo. (Ismene, Mitridate.) Reo non si chiami,.....	176
" 23. Quintetto. (Aspasia, Ismene, Sifare, Arbate, Farnace.) Non si ceda al Campidoglio,.....	176