

(Orig. C dur.)

# Cantate.

Andante maestoso.

13.

First system of piano accompaniment, measures 1-4. The right hand features a series of chords and moving lines, while the left hand provides a steady bass line. Dynamics include *f* and *p*.

Recit.

Second system, recitative section, measures 5-8. The vocal line is in a simple, rhythmic style. The piano accompaniment is sparse, with chords in the right hand and a simple bass line. Dynamics include *f* and *p*.

Third system, measures 9-12. The vocal line continues with the same rhythmic pattern. The piano accompaniment features more complex chords and a moving bass line. Dynamics include *p*.

*a tempo*

saune des Allherrschers, - laut tönt durch Erden, Monden,  
*f* *p* cre - scen - do

Sonnen ihr ew' - ger Schall, - hört, Menschen, hört, Menschen,  
*f*

*Andante.*

ihn auch ihr! Liebt mich in meinen  
*p* *fp* *fp* *p*

Wer-ken! in mei - nen Wer-ken! liebt Ord - nung,  
*f*

E - benmaass und Ein - - - klang! Ord - - nung, -

E - benmaass und Ein - - - klang,                    liebt euch!    liebt euch!    euch

selbst und eu-re Brüder!    liebt euch selbst    und eu - re Brü - -

der,                    und eu - re Brü - - der!                    Kör - perkraft und

Schön - - heit    sei    eu - re Zier,                    Ver - stan - - - des

Hel - le    eu - - - er A - del!                    reicht euch der ew' - - gen

Freund - schaft Sich rungshand, die nur ein Wahn, nie Wahrheit,

euch so lang ent - zog, die nur ein Wahn, nie Wahrheit,

**Allegro.**

euch so lang ent - zog. Zerbre - chet

die - ses Wah - nes Bande! zerrei - sset

die - ses Vor - urtheiles Schleier! ent - hüllt euch vom Ge - wand, das

Mensch - heit in Sek - ti - re - rei ver - kleidet! in Si - cheln schmie - det

um, in Si - cheln schmiedet um das Ei - sen, das

Men - schen-, das Men - schen - blut bisher ver - goss!

Zerspren - get Fel - sen mit dem schwarzen Stau - be, der mordend

Blei in Brüder Herzen schnellte!

Recit.

## Andante.

Wähnt nicht, dass wah-res Ue-bel sei auf mei-ner Er-de, Be-

lehrung ist es nur, die wohl thut, wenn sie euch zu bes-ern Tha-ten

spornt; die, Men-schen, ihr zu Ue-bel schaffet, wenn thö-richtblind ihr

rück-wärts in den Sta-chel schlägt, der vor-wärts, vor-wärts

## Recit.

## Andante. a tempo

euch antreiben sollte. Seid wei-se nur, seid kraftvoll,

und seid Brü-der, dann ruht auf euch mein ganzes Wohl-ge-

fal - len; dann ne - tzen Freu - denzähren nur die Wan-gen;

dann wer - den er - re Klagen Ju-bel - tö - ne; dann schaf - fet

ihr zu Edens Thälern Wü-sten; dann la-chet al - les euch in der Na-

tur; dann, dann, dann, dann ist's er - reicht, dann ist's er -

*Allegro.*

reicht, dann ist's er - reicht des Le - bens wahres Glück.

dann, dann, dann, dann ist's er - reicht des

Le - bens wah - res Glück, des Le - - - bens

wah - - res Glück, des Le - - - bens wah - - res

Glück.