

Amata a voce sola Di Soprano del Sig. Gio: Maria *no. 21*

177
187

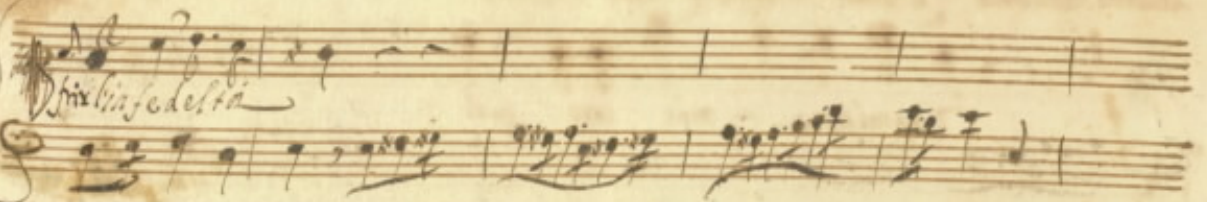
Esamina mio core qual pena e piu crudele

qual Martir qual dolore ha piu penanza aver vicina una bella infe:

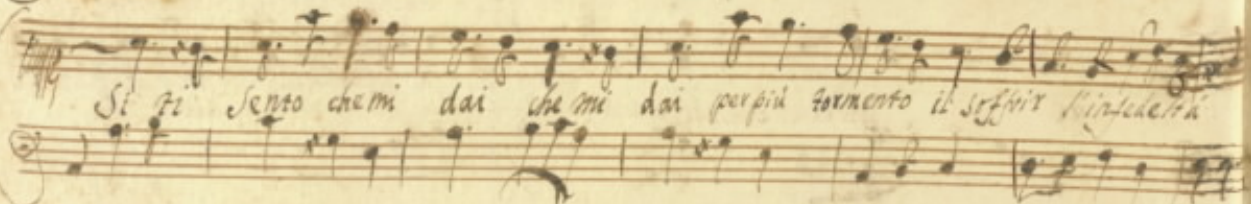
fedele o il tormento soffrir di lontanari - za

Si ti sento che mi dai che mi dai per piu tormento di sof:

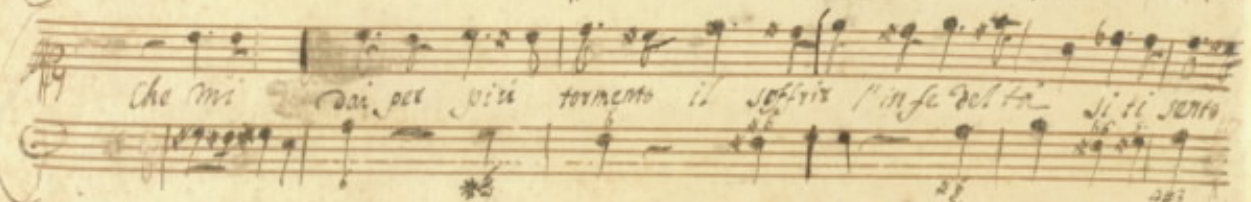
Oh infedeltà



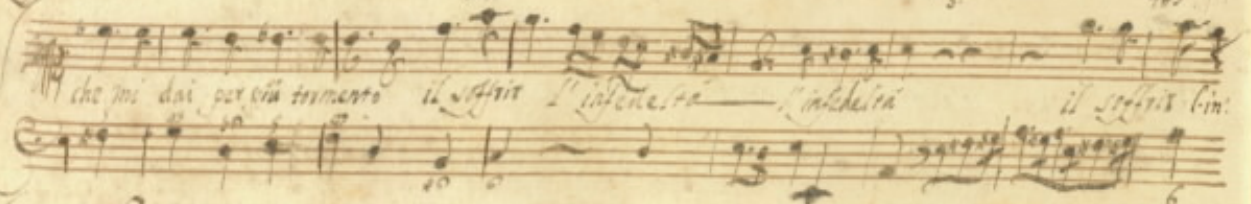
Si ti sento chami dai che mi dai per più tormento il soffrir l'infedeltà



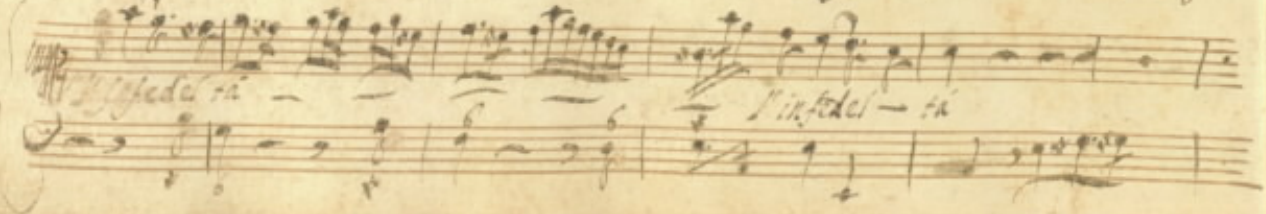
che mi dai per più tormento il soffrir l'infedeltà si ti sento



che mi dai per più tormento il soffrir l'infedeltà — l'infedeltà il soffrir lin:



infedeltà — *l'infedel-tà*



E mi aggiungi che se lungi sta il mio be.

ne tu ben sai che gia son pene ma di meno acerbi - ta -

E mi aggiungi che se lungi sta il mio bene tu ben sai che

gia son pene gia son pene (ma di meno acerbi - ta ma di meno acerbi ta) - ta ma di meno acerbi ta

Ca Capo

Dunque se tanto invidia l'innocenza solita costante opprime

Forse tu stimi che detraggi e offendi
colei che ti desta d'amor la

face pensa che fu infedele
e datti pace Signa. fin.

aria

3 3 3 3

Contro la forza del nudo Arciere

Contro la forza del nudo Arciere questo pensiero giovar

Al *p*uì *giouar* *ti* *può*

Contro *la* *forza* *del* *au*do *Ar*ciero *que*sto

pensiero *giouar* *ti* *può* *que*sto *pensie*

uar *ti* *può* *que*sto *pensiero* *que*sto *pensiero* *giouar* *ti* *può*

Ardito ammora di lontananza la rimembranza che ti turbo

Ardito ammora di lontananza la rimembranza la rimembranza che

ti turbo la rimembranza la rimembranza che ti turbo

A. Scarlatti M. Targa super et cetera

150
130



