

Kantate zum Sonntag Cantate

Es ist euch gut, daß ich hingehe

BWV 108

Oboe d'amore I, II

Violino I, II

Viola

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Continuo, Organo

Es ist euch gut, daß ich hingehe

BWV 108

1.

Oboe d'amore I

Violino I

Violino II

Viola

Basso

Continuo (2x)
Organo (bez.)

Org.

staccato sempre

staccato sempre

staccato sempre

staccato sempre

4

7

9

piano

piano

piano

tr

Es ist euch gut, daß ich hin - ge - he, es ist euch gut, daß ich hin -

piano

12

ge - he, es ist euch gut, es ist euch gut, daß ich hin - ge - he,

15

tr

daß ich hin - ge -

17

forte piano

forte piano

forte piano

he, denn so ich nicht hin-ge-he, kömmt der Trö-ster nicht zu euch,

forte piano

20

denn so ich nicht, so ich nicht hin ge -

23

denn so ich nicht, so ich nicht hin ge -

25

forte
forte
forte

- he, so kömmt der Trö - ster nicht zu euch.

forte

28

31

piano
piano
piano

So ich a - ber ge - he,

piano

33

so ich a-ber ge - he, will ich ihn zu euch sen - den,

35

will ich ihn zu euch sen - - - - - den, so ich a - ber

37

ge - he, will ich ihn zu euch sen -

40

den, will ich ihn zu euch sen - den.

forte

forte

forte

6 6 6 6 5 7 6 6 6 6 4 5 6 4 6

forte

43

forte

6 6 5 4 3 7 6 6 6 6 5 3

46

tr

tr

tr

tr

6 4 2 6 6 5 7 6 7 6 7 6 4 5 3

2. Aria

Violino solo

Tenore

Continuo (2x)
Organo (bez.)

Org.

4

8

6 7 # 6 5

8

6 7 # 6 5 6 7 6 7 6 5

8

8

6 6 7 6 5

12

piano

8

tr.

Mich kann kein Zwei - - fel stö - ren, mich kann kein

5 6 5 7 6 4

16

8

Zwei - fel stö - - ren, kein Zweifel

7 7h 5 6 7 7 6 7 6 7

20

8 stö - ren, auf dein Wort, auf dein Wort, Herr, zu hö - ren, mich kann kein Zwei -

24

8 - - - fel stö - ren, mich kann kein Zwei - - - fel

28

8 stö - ren, auf dein Wort, Herr, auf dein Wort, Herr, zu hö - - - ren, auf

32

forte

8 dein Wort, Herr, zu hö - ren.

36

40

piano

8 Ich glau -

44

8 - - - - be, gehst du fort, ich glau -

48

8 - - - - be, gehst du fort, gehst du fort, gehst du fort, so

52

8 kann ich mich ge - trö - sten, daß ich zu den Er - lö - sten, zu

56

8 den Er - lö - - - - sten komm an ge - wünsch - - ten Port, komm an ge - wünschten

60

8 Port; ich glau - - - - -

64

8 - - - - - be, gehst du fort, gehst du fort, so kann ich mich ge -

68

8 trö - sten, so kann ich mich ge - trö - sten, daß ich zu den Er - lö - sten komm

72

8 an ge - wünsch - - ten Port, komm an ge-wünschten

76

8 Port.

80

8

84

3. Recitativo

Tenore

Dein Geist wird mich al - so re - gie - ren, daß ich auf rech - ter Bah - ne

Continuo (2x)
Organo (bez.)

Org.

3

geh; durch dei - nen Hin - gang kommt er ja zu mir, ich fra - ge sor - gens -

5

voll: Ach, ist er nicht schon hier? Ach, ist er nicht schon hier?

4. Chorus

Vivace

Oboe d'amore I
Violino I

Oboe d'amore II
Violino II

Viola

Soprano

Alto

Tenore

Wenn a - ber je - ner, der

Basso

Wenn a - ber je - ner, der Geist der Wahr - heit, kom - men wird, der

Continuo (2x)
Organo (bez.)

Org.

3

Wenn a - ber je - ner, der Geist der Wahrheit,
 Wenn a - ber je - ner, der Geist der Wahrheit, kom-men wird, der wird euch in al - le
 8 Geist der Wahrheit, kom-men wird, der wird euch in al - le Wahr - heit lei - ten, in al - le
 wird euch in al - le Wahr - heit lei - ten, der wird euch in al - le Wahrheit lei -

6 6 6 6 6 6 5 6 4 6 5 6 4 3 6

6

kom-men wird, der wird euch in al - le Wahr - heit lei - - - ten, in al - le Wahr - -
 Wahr - heit lei - - - ten; wenn a - ber je - ner, der Geist der Wahrheit,
 8 Wahr - - - heit lei - - - ten; wenn a - ber je - ner, der Geist der Wahrheit, kom-men wird, der
 - ten, der wird euch in al - le

6 5 6 5 4 5 7 5⁺ 5 6

9

- heit lei - - - - - ten, wenn a - ber je - ner, der
kom-men wird, der wird euch in al - le Wahr - heit lei - ten, der wird euch in al - le Wahr - heit
8 wird euch in al - le Wahr - heit lei - ten, der wird euch in al - le Wahr - heit
Wahr - heit lei - ten, wenn a - ber je - ner, der Geist der Wahrheit, kom-men wird, der wird euch in al -

12

Geist der Wahrheit, kom-men wird, der wird euch in al - le Wahr - heit lei - ten.
lei - ten, in al - le Wahr - - - - - heit lei - ten.
8 - - heit lei - ten, in al - le Wahr - heit lei - ten. Denn er
- le Wahrheit lei - - - - - ten, in al - le Wahrheit lei - ten.

15

Denn er wird nicht von ihm sel-ber, nicht
 wird nicht von ihm sel-ber, nicht von ihm sel-ber re-den, son-dern was er hö-ren

18

Denn er wird nicht von ihm sel-ber, nicht von ihm sel-ber re-den, son-dern
 von ihm sel-ber re-den, son-dern was er hö-ren wird, das wird er re-
 - den, das wird er re-
 - den, das wird er re-

Denn er

21

was er hö - ren wird, das wird er re - den; denn er wird nicht von ihm sel - ber, nicht

- - - - - den, wird er re - - - - - den, das wird er

8 - - - - - den, das wird er re - - - - - den, das wird er re - - - - - den, das wird er re - - - - -

wird nicht von ihm sel - ber, nicht von ihm sel - ber re - den, son - dern was er hö - ren

5 6 6 6 6 6 6 6 5 6 6 6 6 6 6

24

von ihm sel - ber re - den, son - dern was er hö - ren wird, das wird er re - - -

re - - - - -

8 - - - - - den, das wird er re - - - - - den; denn er wird nicht von ihm sel - ber, von ihm sel - ber re -

wird, das wird er re - den; denn er wird nicht von ihm sel - ber, nicht von ihm sel - ber re - den, son - dern

7 4 3 5 6 6 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 5

27

den, das wird er re - den, das wird er re - den, das wird er re - den, son-dern was er hö - ren wird, das wird er re - den, das wird er re - was er hö - ren wird, das wird er re - den, das wird er re -

30

den;
den, und was zu - künf - tig ist, wird er ver - kün - di - gen, wird er ver - kün -
den; und was zu - künf - tig ist, wird er ver -
den;

33

und was zu - künf - tig ist, wird er ver -
 - di - gen, wird er ver - kün - di - gen; und was zu - künf - tig ist, wird er ver - kün - di - gen; und
 kün - di - gen, wird er ver - kün -
 - di - gen, wird er ver - kün -
 und was zu - künf - tig ist, wird er ver - kün - di - gen, wird er ver - kün -

36

kün - di - gen, wird er ver - kün -
 was zu - künf - tig ist, wird er ver - kün - di - gen, wird er ver - kün - di - gen, wird er ver -
 gen, wird er ver - kün - di - gen, wird er ver - kün - di - gen, wird er ver - kün - di -
 - di - gen; und was zu - künf - tig ist, wird er ver - kün - di - gen, wird er ver - kün - di -

45

kün - di - gen, und was zu - künf - tig
 kün - di - gen, wird er ver - kün - di - gen, ver - kün - di - gen, ver - kün - di - gen,
 8 gen, wird er ver - kün - di - gen, ver - kün - di - gen; und was zu -
 ist, wird er ver - kün - di - gen, wird er ver - kün - di - gen, wird er ver - kün - di - gen, ver -

48

ist, wird er ver - kün - di - gen; und was zu - künf - tig ist, wird er ver - kün - di - gen;
 - di - gen, was zu - künf - tig ist, wird er ver - kün - di - gen;
 8 künf - tig ist, wird er ver - kün - di - gen; und was zu - künf - tig ist, wird er ver -
 kün - di - gen; und was zu - künf - tig ist, wird er ver - kün - di -

51

und was zu-künf-tig ist, wird er ver-kün-di-gen; und was zu-künf-tig kün-di-gen; und was zu-künftig gen; und was zu-künf-tig ist, wird er ver-kün-di-gen; und was zu-künftig

5 6 $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{5}$ 7 6 $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{5}$ 7 6 $\frac{7}{\#}$ $\frac{6}{4+}$ $\frac{6}{2}$

54

ist, wird er ver-kün-di-gen; und was zu-künftig ist, wird er ver-kün-di-gen. gen; und was zu-künf-tig ist, wird er ver-kün-di-gen. ist, wird er ver-kün-di-gen, wird er ver-kün-di-gen. ist, wird er ver-kün-di-gen, wird er ver-kün-di-gen.

6 6 6 6 $\frac{6}{5}$ $\frac{6}{4}$ 5

5. Aria

Violino I

Violino II

Viola

Alto

Continuo(2x)
Organo(bez.)
Org.

4

7

piano

piano

piano

tr

Was mein Herz von dir be - gehrt, ach, das

piano

11

wird mir wohl ge - währ't, was — mein Herz von — dir be-

14

geht, ach, das wird mir wohl ge-währ't.

forte

18

Ü - ber - schüt - te mich mit

piano

22

Se - gen, füh-re mich auf dei - nen We - gen, daß ich in der E - - wig -

26

keit schau - - e dei - ne Herrlich - keit,

forte

30

ü - ber - schüt - te mich mit Se - gen, füh - re

piano

34

mich auf dei - nen We - gen, daß ich in der E - - wig - keit schau - - -

38

- e dei - ne Herr - lich - keit, ü - ber - schüt - te mich mit Se - gen, füh - re mich auf dei - nen

41

We - gen, daß ich in der E - - - - - wig - keit schau -

44

forte

forte

forte

e dei - ne Herr-lich-keit!

forte

48

forte

forte

forte

forte

52

forte

forte

forte

forte

6. Choral

Soprano
Oboe d'amore I, II
Violino I

Alto
Violino II

Tenore
Viola

Basso

Continuo (2x)
Organo (bez.)
Org.

Dein Geist, den Gott vom Himmel gibt, der lei-tet al-les, was ihn liebt, auf

Dein Geist, den Gott vom Him-mel gibt, der lei-tet al-les, was ihn liebt, auf

Dein Geist, den Gott vom Him-mel gibt, der lei-tet al-les, was ihn liebt, auf

Dein Geist, den Gott vom Him-mel gibt, der lei-tet al-les, was ihn liebt, auf

Dein Geist, den Gott vom Him-mel gibt, der lei-tet al-les, was ihn liebt, auf

5

wohl ge-bahn-tem We-ge. Er setzt und rich-tet uns-ren

wohl ge-bahn-tem We-ge. Er setzt und rich-tet uns-ren

wohl ge-bahn-tem We-ge. Er setzt und rich-tet uns-ren

wohl ge-bahn-tem We-ge. Er setzt und rich-tet uns-ren

wohl ge-bahn-tem We-ge. Er setzt und rich-tet uns-ren

9

Fuß, daß er nicht an-ders tre-ten muß, als wo man findt den Se-gen.

Fuß, daß er nicht an-ders tre-ten muß, als wo man findt den Se-gen.

Fuß, daß er nicht an-ders tre-ten muß, als wo man findt den Se-gen.

Fuß, daß er nicht an-ders tre-ten muß, als wo man findt den Se-gen.

Fuß, daß er nicht an-ders tre-ten muß, als wo man findt den Se-gen.