

N. 21

Cantata a Voce Solo

Fel. Sig. F. Emanuele d'Aronga

Non lasciarmi o' bella sperme or che lungi dal mio bene io mi

ueggio abbandona = to non lasciarmi, no la =

sciarmi, o' bella sperme or che lungi dal mio bene io mi ueggio abbando

na = to, io mi ueg = gio abbandona = to, io mi ueggio abbandona =

to. ov che lungi dal mio bene io mi ueg-gio abbandona = to, io mi

ueggio abbandona = to se'in te' sola e' la mia

vita tu m'aita mi consola per non far, ch'io ceda al fa =

to se'in te' sola e' la mia vita tu m'a=ita mi con =

sola per non far ch'io ceda al fa = to per non far ch'io ceda al

fa = to per non far ch'io ceda al fato al fa = to *Da Capo*

Recuo Togli dalla mia mente ogni sospetto e di filli nel

petto Fido sempre, e costante presente al mio pensiero Van =

tico ardore. bandisci dal mio core anche il nome, anche un'

ombra di quel mostro crudel di gelo = sia e tu dall'Alma

mia mai non parir così potrei contento scriver di tanta =

narrà il rio martoro ma' senza te' senza

te' bella speranza io moro.

Aria

Aria

Non m'è sì grave la lontananza =

quanto soa = ue la tua costan = za caro caro

caro mio ben non m'e' di graue la

lontan = za quanto soa = ue la tua co =

stanta caro caro caro mio ben.

caro caro caro mio ben.

godra' il mio
core dolce dilet = to se ad altro ardore non
dai ricet = to non dai ricet = to dentro il tuo
sen godra il mio core dolce di =
= letto se ad altro ardo = re non dai ricet = to

non dai ricet-to
denaro il tuo ser.

Fa Capo

81

Fine