IL SIGNOR DOTTORE

ATTO II.

Musica
3269
F 502

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/1

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

Handschrift Nr. Mscr. 3269/F/502, II

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.
Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf der Bibliotheksverwaltung unbekannte Veröffentlichungen über diese Handschrift werden dankbar e[illegible]

Dieser Band wurde 1995 durch Bestrahlung sterilisiert. Verfärbungen stellen keine Gefahr dar.

Benutzer der Handschrift

Datum	Name, Stand und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen? – ganz oder teilweise abgeschrieben? – verglichen? – abgelichtet?)	Zweck der Benutzung (ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?)
28.6.99	[illegible]			

III 9 280 id G 80/65

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/2

Atto Secondo

Scena 2ª

La Cont.ª ed un servo.

poi D. Alb.o

La Cont.ª

Venga pur' D. Alberto Convien' dir che davvero sia di me innamorato

se non si sazia mai Di starmi allato. L'amor non mi dispiace ch'ei mi renda ancor co' i cori

D. Alb.o

volta gli do qualche tormento, per un' semplice mio divertimento. Perdonate Signora,

La Cont.ª

se umilmente a importunarvi io torno. Voi siete qui due, o tre volte al giorno. Quest'amarorim-

D. Alb.o

provero, mi passa il cor. Non mi credea di portar dover'essere a voi così molesto (Ho piacer di ve-

Mus. 3269-F-502

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/3

D.Alb.o

(Verso un'poco d'delirar.) Da voi tornato sono per congedarmi; alla Città portarmi Deggio, sarà

La Cont.a D.Alb.o La Cont.a

già. Quando si spera di rivederci all'Borgo. Innanzi sera. Ora mi consolate.

subito che tornate, favori_te venire in Casa mia, ch'hò piacer della vostra Compagnia.

D.Alb.o La Cont.a

Ora mi deridete Ah nò v'accerto, non v'è nessuno al Mondo, che stimi più di voi.

D.Alb.o La Cont.a D.Alb.o La Cont.a

Oh me felice, se fosse ver! Il dubitar non lice. Dunque lieto n'andrò. Volentieri

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/4

La Cont.ª

Andate pure Alberto sù la mia fè sperate, e non temete, perchè troppo è al mio cor caro voi

D. Alb.

siete. Adorata Contessa, perdonare vi prego il mio timore. Non temere mia

vita. troppo per te nel sen mi parla amore, e sento in quest'istante... oh

Con mania.

Dio! non so spiegarmi... E pur vorrei dirti, che t'amo, e sei = sposti, e sa-

rai sempre l'Idolo mio, il mio tesoro, il mio ben, la mia speme, il mio diletto... Ma

dove mi trasporta un'cieco affetto! Ah d'un sì grande errore saprò ben' io il labbro mio pu-

D. Alb.

nire Ah che il vostro bel'cor'non sà mentire. Lieto cara Contessa or vò con' io, e giac-

chè con'tanto amor m'è noto appieno con questo sol con questo sol voglio morire in seno.

La Contª

D. Alberto mia vita non più. Vanne crudel'Dio me t'invola. Ma sappi ò tuo sposo che mor chio

piange D. Alb.º

tal'io purgherò col pianto. Deh non piangete o cara, poiche mesta mirando il bel sembiante

cilla in gioco sen' il core amante.

Segue L'Aria D. Abb.o

Giante sacilla in gioco sen' il core amante.

Segue Aria D. Abb.o

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/8

Adagio

Andante

Largo

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/9

poco f

poco f.

poco f.

ah con= sola il tuo do= lo re

poco f.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/10

p:

Cura ad dio non la= cri– mar che già

p

cento vu cil_ lar la Cos tan_

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/11

p o f:

rinforz

= gia Il mio Cor la Co = stan —

p o f:

sforzando

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/12

pof p:

— — — già del mio Cor

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/13

Ah Con Sola il tuo Do - lo re

Ca - ru Sig.r Dio non la - cri= mar che già

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/14

Sentò và cil-lar la Castanja dl mio cor la B tan=

sforzate

za la B tan

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/15

mezza voce

p:

= za del mio Cor Cara ad Idio

rinfor:

p: rinfor:

cresc.

for:

Cara non lacrimar non lacrimar che già sento vacillar la Costanza

rinfz

rinf:

Fiorsendo

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/16

Ja dil mio Cor

Dopo il mio destin funesto Dol mio

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/17

ben che dodate che pensando alla mia fe

mi con servi il primoamor ben mio fo

rinforz

rinforz

rinforzando

chiedo mi Con ser vi mi Con ser vi il primo amor

rinforzi

al Segno

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/19

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/20

Scena II

La Contessa. per Belmonte

La Cont.

Povero Don alberto. non sa' ch'io mi diverto che lo sciorco dol-

=tor conosco anch'io. e che inclina a lui solo il genio mio

Belh: Oh di casa.

Cont: Bell:

chi è la Son io Signora. vedete, ho domandato pria di venire

La Cont

nella vostra stanza. perche non dite che non ho creanza. Eh dopo ch'è tor=

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/21

Bel.

=nato vostro figliol dottore va principiate a divenir Signore. Sta=

=drona si sappiate che il Signor Bernardino. oggi b'invitta al suo primier ban=

=chetto El'invito vi manda in un figliello. Eccolo mi ha insegnato.

La Cont.

Il Dottor mio figliolo le Carte presentar col ferrariolo. da qual parte è ve=

Belt.

La Cont.

=nuto questo Cerimoniale. credo. sia un complimento dottorale. Buono.

ma sei m'invita col mezzo di un viglietto. perche poi me lo reca il genit=

Beel:

=tore. Il foglio di un'dottore. chi l'aurea da portar non è dovere

che lo porti un villano. e in mancanza della cappa nera per non mandare un'

La Cont:

Semplice lacchè. quest'invito pensai portar da me. Sentiam che cosa

Beel:

dice oh che pena felice. La Cont. Il carattere al certo

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/23

Bell.

non mi par dei migliori Sogliono scriver mal tutti i Dottori.

Lalon. Bell. La Cont.

Madama. ah cosa dite. Bernardino dell uno, e l'altra

Bell.

legge. Dottore addottorato Con facoltà et cetera. O.

codesto et cetera. e una parola grauida. che un di partori=

Lacont. Bell.

rà. Sta mane aspetta Seco a mangiar la Zuppa. ah che vi

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/24

pare. allevato non è nelle montagne non v'invita a mangiar. riso. ò la=

La Cont.

=gne. Bravo stamane aspetta sera a mangiar la zuppa la Signora ma=

=dama Padrona Colendissima. la Contessa clarice. obligatissima.

Bell. 5 la cont. Belt.

che vi par di quei titoli si vede che li ha studiato. ma, vuol essere anch'

La Cont. Belt.

ei titoleggiato. E giusto. che ho da dire dunque al Signor dottore.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/25

La Cont.

Dite al Signor Monsieur. Dottore Dottorissimo. con tutto il mio ris=

=petto che mi fà onore. e le sue grazie accetto. Brava.

Belt:

al Signor Monsù. non si può far di più. Dottore dottorissimo. Pa=

=drone collendissimo si vede che voi siete una brava ragazza. Ah

non sposasta alle la testa pazza

=fareste con lui la bella razza.

Segue Aria
Di Beltran

Atto 2°

Andantino Mac.

for.

piano

mezza voce

for.

for.

mezza voce

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/27

fo

pia

Coll' Arco

Se vi tocca il Signor Bernardino vi potete se li ci chiamar'

vi po-

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/28

tete felice chiamar' Lo sapete Lo sapete Lo sapete non è un Dottorino è un Dot-

tore, che fa stupefar' che fa stupefar' Lo speziale limare stordito, so che il'

Medico è mezzo avvilito, il Notaro il Signor Cancelliere non ardiscono farsi vedere, e le

for.

for.

Donne che san' civettar me lo vogliono tutto mangiar' me lo

voglione tutte mangiar' ma non signore il mio Dottore di questa Gente non sa' che far' con voja

trebbe, si potrebbe, si potrebbesi in conteggiar' e voi voi voi potreste Dotto-reg

f. pia. for. sforzo

giar dottoreggiar' si dottoreggiar' potreste potreste potreste dotto — reg

for. for. sforzo

pia.

giar

Lo sapete, s'chei

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/32

pomfor. for. pour for. for. for.

Medico è mezzo avvilito Lo Speziale rimane stordito se vi tocca il Signor Bernardino vipe

for. for.

tete felice chiamar'è un' Dottore che fa stupe far! che fà stupe far! e le Donne che non'ci

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/33

For. p. For. pia.

Vivij

tar' me lo vogliono tutti mangiar' ma non Signore il mio Pottore di questa gente no

For p. For. pia.

For.

ch' che far' con voi potrebbesi potrebbesi potrebbesi in conclusion ,

For

voi voi voi potrebbe Dottoreggiar' Dottoreggiar' il Notaro il signor Cancel-

Liere non ardi cono farsi vedere nò non è un Dottorino nò è un' Dottorino nò

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/35

Arma

do.

nò nò nò con voi potrebbesi potrebbesi potrebbesi in con tesor e

Fortis.

voi voi voi potreste Dotto_reggiar' Dotto reggiar' ri dotto_reg-

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/36

for.

giar' e voi potreste potreste dotto - reg- giar' dottoreg-giar' dottoreggiar'

fortiss.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/37

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/38

ii

Flra

Violf

Bassoon

Andantino staccato.

p.

p.

p.

Se vi torna il Sior Bernardino vi potete felice chiamar

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/40

vi' potete felice chiamar lo sapete lo sapete lo sa =

Coll'Arte

Vnis:

pete non è un Dottorino e un Dottore che fa stupe far. che fa stupe far.

f: p

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/41

Colla Parte

lo Speziale rimane stordito sò che il medico è mez'avvilito Il notaro il Signor Cane –

f: p.

Colla Parte

tiere non ardiscano farsi vedere E le Donne, che san civettar me lo

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/42

Colla Parte

vogliono tutti mangiar.

me lo vogliono tutti mangiar. mà Signore il mio Pot-

Colla Parte

=tore di questa gente non sanche far. conviti potrebbesi potrebbesi potrebbesi in

=contestar e voi voi voi potreste dottoreggiar dottoreggiar.

Colla parte.

Cresc.

si dottoreggiar potreste potreste potreste dotto = reggiar.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/44

Colla Parte

p.

Lo sapete sò che il medico è mezzo avvilito lo speziale ri

Colla Parte

mane stordito se vi tocca Chirurgo Bernardino vi potete felice chiamar è un Dottore, che fà stupe =

=far che fa stupefar è le Donne che san ci'vebtar me lo vogliono tutti'mangiar. ma non si=

=gnore il mio Dottore di questa gente non si che far con voi potrebbesi potrebbesi potrebbesi incontestar e

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/46

Colle Parole

voi voi voi potrebbe Dottore giurdottore giar il Notaro il Signor Cancelliere ñ ardi sono fari vedere

no non è un dottorino non è un dottorino nò nò nò nò · con voi potrebbesi potrebbesi potrebbesi incontes=

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/47

Colla Parte

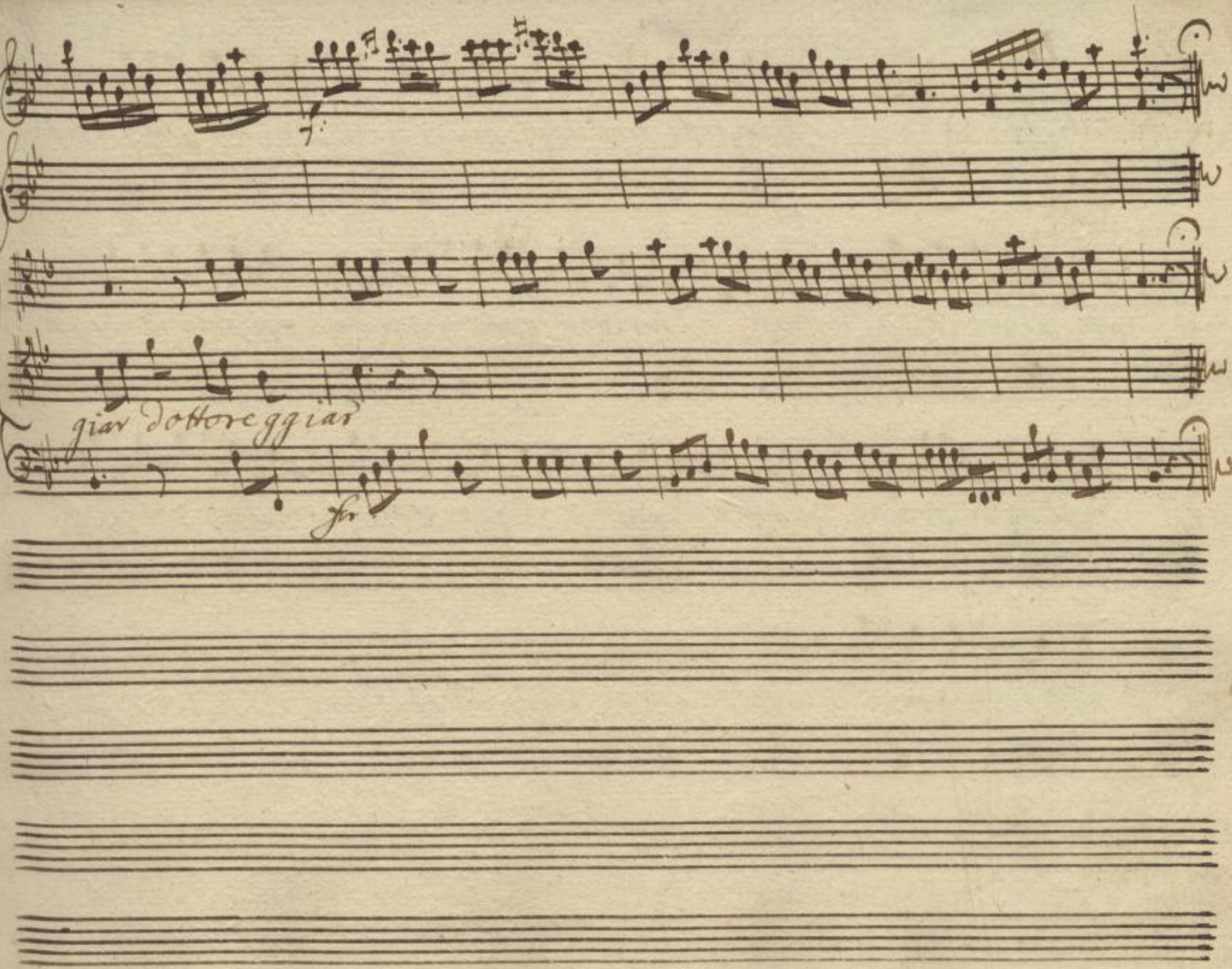
=tar e voi voi voi potreste Dottoregiar Dottoreggiar.

fo:

Unis:

si. Dottoreggiar e voi potreste potreste Dotto = reg = giar Dottoreg =

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/48



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/49

Scena III.

La Contessa sola.

La Cont.ssa

Che importa che nel borgo non vi siano comedie, assai più vagliono di

tutte le invenzioni teatrali i caratteri nostri originali. oggi andrò a divertirmi

con il Signor Dottore e fin ch[illegible] dura a delivar così: avrò il mio spasso conti=

=nuo in ogni dì.

Segue Aria

Scena III.ª La Cont.ª

La Cont.ª poi

Gl'Ab.ti

Che importa, che nel Borgo non vi siano Comedie? Assai più vagliono di queste invenzioni Teatrali i Caratteri nostri Originali. Oggi andrò a divertirmi con il sig.r Dot-

tore, e fin'ch'ei dura a delirar' così.... Ma D.n Alberto un'altra volta è più

D.n Alb.o

Signora, ho un'poco meglio pensato a cqi miei; veggo che non potrei soffrir'la doglia

pena di vedermi schernir' dall'Idol mio onde vi vengo a dar' l'estremo addio.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/51

La Cont.a

Egiali follie son queste? di voi mi meraviglio se andar'vi preme andate, ma più che vi vor

nate, Lo voglio, Lo comando, con quell'autorità, che sù quel core voi mi donaste, e non

vedo amore.

Segue Aria la Cont.a

Aria

Vanteſca.

Aria Vino.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/53

pp.

Se piace = re a me — a me tu vuoi: abbando = na =

p.

= i dubbi — i dubbi fuori non stancar = mi almen con

mf. p.

questo si molesto Dubbi = tar

non stancarmi

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/55

nò — con questo si moles = to dubi = tar. — —

molesto Dubitar — si molesto

Dubitar.

Se piacere a me fu vuoi — fu vuoi: abbandona i dubbi

mf. f. p.

fuori i dubbi tuoi: non stancarmi con questo moles = to dubbitari —

mf. f.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/58

3.

— si moles = to dubitar. abbandona

i dubbi tuoi dubbi tuo — i non stancarmi

f p.

no con questo si moles= = to dubbitar

f p. mof. f.

mof.

si molesto dubi=

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/60

ten.

59

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/61

D.A.B.°

Le credo, non le credo? Ah il dilei cor'non vedo. Basta. Ritornerò. Filarmi io vo

Ah'ella mi sia sincera. Oselllo, chesi desia, si crede, e spera.

Segue Aria di Rosina

Violini

Viola

Basso

Andante

Basso

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/63

Quell' Vuel-

lia quel vuel ha domestico che passarino ha nome che passarino ha nome oh-

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/64

- se vedessi come à - ma la pissarella. sempre vicino a quella dia

tor - no d'intorno d'intorno a sto fazzar d'intorno

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/65

d'intorno d'intorno a svolazzar' oh se vedessi come quell uccellin

mestico oh se vedessi come a — ma la passarella sempre si

ede a quella si vede a quella d'intor — no a svolazzar

a svolaz = zar a svolazzar to — si ancor io de — si den

allegro con brio

ro passera abbundo- na - là d' essere accompagna - ta da

mi passaria' che sappia cosa vuol' dì-re amor' da un passaria che

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/68

Lappia cosa vuol' dire amor' cosa cosa vuol' dire a- mor!

cosa cosa vuol' dire amor' vuol' dire amor' vuol' dire amor'!

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/69

fine

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/70

Andante. Lento

Tutti voglion Bernardino

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/71

fp. Bb2

Tutti cercano il Dottor. Tutti Tutti tutti cerca

col Bb2

il Dottor. che mi fa un profondo inchino che mi fa cho protettor.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/72

Unis.

f

chi mi fà suo protettor.

Coll'8va

f

Tutti voglion Bernardino. Tutti voglion Bernardino

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/73

Tutti cercano Tutti cercano De Pottor.

col Ped.

chi mi fà un profondo inchino chi mi fà Suo Protettor Suo Protettor Suo Protet.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/74

=tor. Detto Fatto me la godo fin che sol so a=

=ver il modo di spacciarla dal Signor Ho detto.

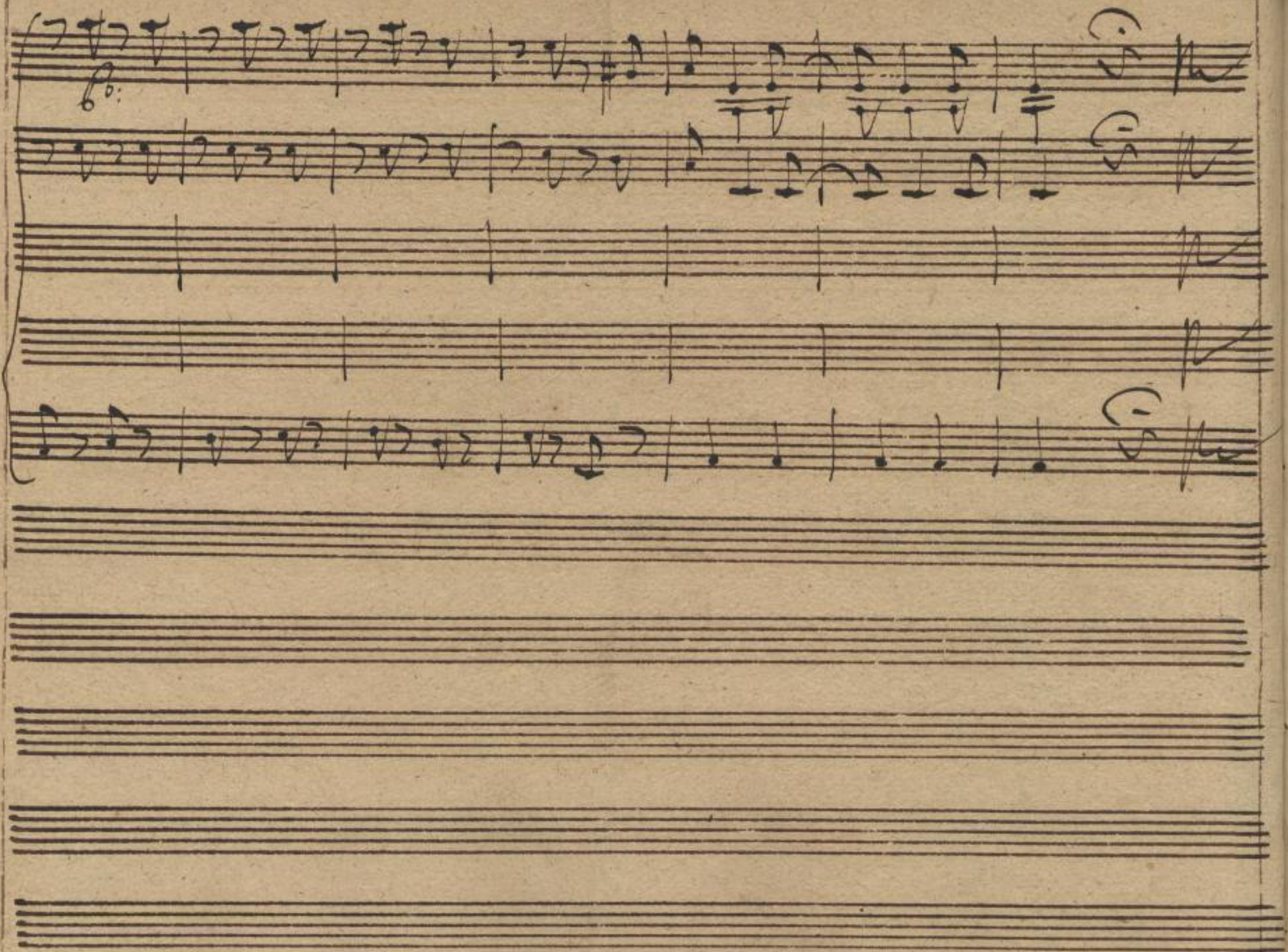
zitto zitto sto zitto e me la godo fin che posso duer il

modo di spacciarla da Signor me la godo me la godo

finche posso aver il modo di spacciarla dè Signor.

spacciarla dè Signor.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/77



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/78

Vail.

-tar.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/79

Scena V.

Rosina
poi Bernardino

Ros:
Ei Signor Bernardino. addio ragazza.

Bern:
favoritemi in

Ros:
grazia. almen per cortesia. vò colle buone e poi verra la mia. anz

Bern:
cor le voglio bene. ma sostener conviene. Il grado, e la figura e la deggio trattar

Ros:
con spregiatura. della vostra Rosina. vi ricordate ancor. me ne ricordo.

Bern:
Si mi sovvien, dei giovanili errori ora e tempo di gloria e non di amori

Ros:

non sara vostra gloria ne giustizia, ne onor, ne convenienza. Se voi mi abbando=

Bern:

=nate un Dottore non bada a ragazzate. vi ricordate almeno quelche avete pro=

Ros: Bern:

=messo. Ch: parliam d'altro. voi promettestea me. si prendete una presa di Sa=

Ros: Ros:

=pè. voglio che ci parliamo. Presto, che ora abbiamo e il mezzo di pas=

Ros:

=sato ci parleremo poi. fermati in Segno con Istrum:

Andante.

Bruf:

= grato. ah così traditore

po.

f:

p:

tratti la tua Rosina.

non son la Coccolina

po.

f:

po.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/82

p. f.

non son la tua vezzosa. il tuo pomin di Rosa.

f.

Vo Allegro.

questi occhi non son quelli che ti parean si

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/83

Bella

e il mio bocchino che ti piaceva un dì.

non e più tale ohime che mi vien male. ohime non posso più. ah sventurata.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/84

Bern:

Chi Rosina Rosina. oh Cielo è andata. sono nel brutto imbroglio Rosina. Corcolina.

Ros. Bern:

Svegliati bel pomino. apri quei begl occietti e quel bocchino. chi mi chiama. son io.

sono il tuo caro. il tuo bel Bernardino. Il tuo bel Dottorino. che ti vuol bene ancora. che ti ama, e che ti a=

Ros.

=dora. che perdon ti domanda ai propri errori. tranne è tempo di gloria e non di amori.

Bern:

Hai ragion. lo confesso ho fatto male son stato un animale. tutte le mie pazzie son termi=

Ros.

=nate. eh non badate un dottore a ragazzare. maledetta direi quasi la mia Dottrina.

Bern:

Cara la mia Rosina. nel sentirti parlar si dolcemente. nel mirarti languente

mi sentivo morir nè sò il perche. si servì d'una presa di ginge. hai ragione hai ra=

Ros:

Bern:

=gione vendica i torti tuoi merito peggio. Sentimi: andar io deggio il

Ros:

Bern.

mezzo di è passato. ah nò per carità barbaro ingrato.

Segue Aria.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/86

14

Aria

po.

Rosina

Nò che non son più quella

cara vezzosa e bella

Allegro

che ti piaceva un dì.

che ti piaceva un dì. ti piaceva un dì. ti pia=

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/87

=ceva un Dì.

ah che l'amor spari:

ah che un rio del sei tù. nò non ti credo

questi occhi mi- ei non hò pe te

più mai più mai più. queste occhi non non hò per te. grazie, e d'amori

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/88

4.

non ho più a fè. ah cosa c'è. piangi per me. piangi per me. ah galeotto galeotto

già me n'avedo nò non ti cre=do sei traditor già me n'avedo sei tradi=

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/89

=tor galleotto galleotto sei traditor sei traditor si

si sei traditor sei traditor

f: f cf:

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/90

Viol.

po. rinforz:

f:

nò non ti credo più. mai più.

pp. rinforz:

po. rinforz:

p: affs.

no non ti credo più. mai più. piangi per me pian = gi per me. ah che non son più

pp. più allegro

quella. Cara vezzosa e bella. che ti piaceva un dì.

che ti piaceva un dì. ti piaceva un dì. ah che l'amor sparì

ah che crudel sei tù. ah che crudel sei tù. questi occhi moriron per

te grazie, e da morir non ho più affè. nò nò nò nò. ah gallcotto galle=

=otto già me n'avedo no non ti credo Sei traditor ah cosa

unis: unis:

c'è. non son più quella ah cosa c'è. non ho più grazie e già me n'avedo Sei tradi=

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/94

=for galeotto galleotto Sei traditor Sei traditor. Si Si Sei traditor Sei tradi=

=for Sei traditor.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/95

Scena VI.ª

Bern: Oime mi viene un caldo che soffrir non si può.

Bernardino poi Pasquina e Fabrizio.

parche le gambe non mi reggano più gli occhi si abbagliano. tremo che paralitico

Par ch'io sia divenuto sentomi venir male ajuto ajuto

Pasq: che c'è.

Fab: Cos'è accaduto

Pas: qualche mal vi è venuto.

Bern: si m'è venuto male

Pas: ajutatelo voi Signor Speziale

Fab: Subito immantiente, che cosa vi sentite un caldo

Bern

Bas: grande. Sarà febre. Fab: Sentiamo nò non tastate qui. Bern: dove Signore. Fab:

Bern: tutto è il mio mal nel cuore. Fab: Recipe per il cuore. confezion giacintina. Bern: vor=

=rei la confezion della Rosina Fab: di chi di mia Sorella. per appunto di Ber.

Bas: lei Stella mi medicasse io guarirei Scherza il Signor fratello.

Fab. Scherza il Signor dottore. Ber: no scherzo nò. mi ha corbellato amore. Bas: di questa si ch'è

Bella un Dottor vostro pari: non si vergogna dir ch'è innamorato.

Bern:

non rispetta Cupido il Dottorato. fatto ho quanto ho potuto. Ma alfin ci son ca=

=duto colle dolce parole. e'dolci sguardi: cogli amorosi dardi. or'=

=me che se ci penso tornarmi sul calore. più non posso parlar mi manca il cuore.

Segue Aria
di Bernardino

Aria

Vnis

col Basso

Bernardino

Allegro ma
non presto

p: f:

Tenetemi tenetemi che ov'i casco quà che ov'i casco quà oh

po.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/99

povero Dottore Sento mancarmi il core aiuto

per pietà ajuto per pietà. caro Speziale cara so =

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/100

5.

=rella Rosina bella mi guarirà la pozioncina della Rosina per il mio

male mi giovera il mio tormento si cangierà e il cuor contento

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/101

giubilerà. Cara sorella Caro Speziale le cuor contento

giubilerà — giubilerà — giubilerà.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/102

aiüto tenetemi oh

p.

povero Dottore sento mancar mi il core. sento mancar mi il

cor. c ajuto per. pietà. ajuto per pie =

Colla Parte

=tà la pozioncina della Rosina per il mio male mi giovera. per il mio

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/104

male mi giovera. Caro Speziale cara Sorella. il mio tormento si

Ten:

più.

Cangera el cor contento giubilera. Sento mancarmi il core Sento

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/105

ten.

mancarmi l'core. oh povero dottore. oh povero dottore.

Caro Speziale la pozionzina il mio tormento si cangie =.rà

la pozioncina. Cara Sorella eil cor contento giubilerà. eil cor con=

=tento giubilerà. giubilerà. giubilera — giubile=

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/107

= rd .

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/108

Scena VII

Fasquino
e Fabrizio.

Fabr:

Lo sentite Fasquina. Eglisha lo stesso in comodo

chio patisco per voi. Sea lui potrebbe giovar la mia Rosina voi avete per

Fasq:

me la medicina. Con tutti a dir io sento. non si adopra un e =

Fab:

=qual medicamento. E vero; io son Speziale e conosco il mio

male. e sò che voi avete quelle droghe ordinarie.

che alla mia malatia Son neceſsarie).

Segue L'aria

Di Fabrizio.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/110

Aria 16

Flauti Hautes.

Con Violin:

Violini

Corni Ex F

Viola

Andante

Amoroso.

Vn Jono 1880

pò.

La polvere d'oro che vale un tesoro con voi si può

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/112

6.

dar con voi si può dar. nel vostro bel labbro si trova il cinabro si

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/113

Sente odorato d'aromati il fiato di Zuchero pieno di Zuchero

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/114

pieno si vede il bel con· vendetela o cara non temo la spesa ne voglio una

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/115

presa per mano d'amor. ne voglio una presa per mano d'amor — per

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/116

Con violini

Viol:

mano d'amor.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/117

Con voi la polvere che vale un tesoro o cara o cara con

voi si può far · nel vostro bel labbro si trova il cinabro si trova il cinabro · si

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/119

Sente odorato d'aromati il fiato d'aromati il fiato di zuchero di

po. ten:

Zuchero pieno. si vede il bel cor o cara vendetela la spesa nō non

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/121

temo · ne voglio una presa per mano d'amor.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/122

Colli violini all'ottava alta

fz

Sotto voce.

cara vendetela.

non temo la Spesa ne voglio una presa ne

voglio una presa per mano d'amor — — per mano d'amor.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/124

7.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/125

Scena VIII

Pasq.

Pasquina
Lella.

Certto per dir il vero se offender non temessi di mio fra=

=tello il grado dottorale maritarmi vorrei collo Speziale. ma

so quel che mi ha detto il Signor Padre & so che maritarmi egli destina.

un Dottore di Legge o medicina ma il Signor Bernardino

Il Signor Laureato — di Rosina si dice innamorato.

che Sposar la volesse. certo non crederei. cospetto se colei a=

=vesse mai questi pensieri insani. la vorrei schiaffeggiar colle mie mani.

Segue Aria di Pasquina

Alla

Pasquina

Allegro

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/128

Con la Voce

più:

for:

p:

Mio fratel si sposerà con il fior di nobiltà. con il fior di nobil=

fi

=tà Ed io poi mi sposerò colla cuffia, e col manto. colla cuffia del Man=

fi:

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/129

Con la Parte

=to Stupirà la Città e ciascuno ci dirà Illustrissima Signora Illus=

Con la Parte

trissimo Signor riverisco mi'esebisco mi'esebisco riverisco con rispetto ed

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/130

umiltà. Oh che gusto che si avrà che gusto che gusto che si avrà. viva

pur la Civiltà. viva pur la Civiltà che gusto che gusto viva viva viva pur la civil=

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/131

= ta la civietta la civietà.

Con la flute

mio fratel si sposerà con il fior di nobiltà. Stupirà la cit=

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/132

= tà Stupirà la Città ed io poi mi Sposero con la cuffia, ed il manto e ciascuno

p: ten:

pm:

ci dirà si ci dirà Illustrissima Signora Illustrissimo Si=

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/133

=gnor. riverisco. mi esebisco. riverisco mi esebisco con rispetto ed umiltà.

Allo:

oh che gusto che si avrà che gusto che gusto che si avrà. colla cuffia io sposerò colla mag.=

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/134

Con la parte

Brif

=tò io sposerò e ciascuno ci dirà Illustrissimo Illustrissimo vivà pur la civil=

=tà viva pur la civiltà che gusto che gusto viva viva viva pur la civiltà. viva

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/135

f: p:

Vnis

pur la Civiletà la Civiletà la Civiletà.

Scena
Bertram.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/136

Scena IX^na Bebr.

Solo con Bebr. preparato, e il prego

Bebr. Via, portatevi bene, fatevi onor' badate a non gli dar' di-

Bebrame, ed alcuni servitori che vanno allegro, e la tavola

gusto., che il Signor' Bernardino è di buon' gusto. Egli dee star nel mezo. Ignorantaccio, quella

sedia Levate, ed a pigliare andate seggiolon' coi poggi. Un Laureato è ben giusto che

sia differenziato. Lascia veder' quel' pane. cibò per il Dottore, il

pan' della Famiglia? Andatelo a comprar' fuori di quì, bianco, e fresco trovatelo ogni dì.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/137

e codesta sabbietta si' per che sia a proposito? Cambiatela vi dico. Per il Dot-

tore ne hò comprate sei. Arrabbiarmi per questo io non vorrei. Chi, an-

date in Cuina, la serva ad avvertire, che s'ingegni di far di buon' sapore, qualche piatto

finto al mio Dottore. Da questi Villanacci poco si può sperar. Non hanno nienta

garbo, e pulizia un Dottore non hanno cosa sia. Scena Bernardo è il sud.

Scena X

Bernardino ed il Suddetto.

Bern: Padre mio vi saluto. Bell. Bernardino sa=

Bern: =lutami in latino. Bell. Salve Pater Salve Signor Dottore.

Bern. d'imparare il latin mi' casca il cuore. non è hora del pranzo

Bell: Come dicesi Pranzo in latin. Bern: dicesi prandiu. Bell: bene

nos prandiremo or ora ma la contessa non si vede ancora

Bart:

Cosa importa di lei

Bell:

per dir il vero. mi pare una frascheta.

X

Un Dottor non aspetta. le creanze costei dov'ha imparate Presto figliuoli.

in tavola portate.

Siena

XI

Fab: Bos: e detti

poi Basquino

Fab:

Con licenza Signori:

Bell:

Come Centra fabrizio

Fab:

e la Rosina.

Porto al Signor Dottor la Medicina.

Bell.

si senti mal.

Bart:

Si=

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/140

=gnore aveva il mal di cuore. ma tosto ch'ho veduto venir la medicina in questo

Bell:

loco. ho presto fiato e ho rispirato un poco. Senza pigliar per bocca il

Ros:

Bell:

male è andato via ha operato Signor per simpatia. con vostra buona

Bern:

grazia si vorrebbe pransar. via Signor Padre in grazia di quel ben che mi hanno

fatto con i farmaci suoi fate che stiano a desinar con noi

Belt.

Tu che sei quel che sei ti contenti di lor

Bern:

si Padre mio contento io son.

Belt:

Ben mi contento anch' io.

Segue Finale.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/142

Oboè. Con violini

Violini

Corni in Es. I.

Fagotti

Basso

Bassi

Bertoldino

Beltrame

Fabrizio

Andante
Comodo.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/143

Con Viol:

f. p. f.

Unis: Unis: Unis:

f:

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/144

Voi avrete il grando onore il grand'onore di pranzar con un dottore.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/145

p. f. p. f. p.

unis. unis. unis.

pien di scienza. si pien di scienza. e no =

p.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/146

f.

vnes

f.

— fietà.

Di un'onor si sequalato si sequalato io protesto mi obligato

f.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/147

unis: unis: unis:

alla vostra si alla vostra gran =

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/148

p sfz

Sotto Voce.

oh felice

oh felice il mio destino che di stare a voi vicino il piacer mi dona il piacer

— conta.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/149

mi do = ne = ra.

mi do = ne = ra.

Sino che in tavola qual cosa portano

All.o ma v.to presto.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/150

9.

Ciascun si accomodi ei posti prendano ei posti prendano di quà e di là di quà e di

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/151

f: ten:

Unis:

Il Primo posto si deve a lei.

Ca'.

il primo posto si deve a' fe.

f:

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/152

p: f: ten: p:

e non mi chiamano. e non mi aspettano e sivà in favola senza di me

f: p: f:

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/153

Vnis:

e si và in tavola Senza di me.

io non ci mangio con quell ar=

la forestiera và preferita

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/154

=dite

che cosa dite?

quà

quà non venite per sussurar per sussu=

con chi l'avete?

Con violini

che bell'onore. per un Dottore. quella frascheria voler trattar.

:tav

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/156

Con violini

p: f: p:

che bel parlare che bel trattare la Dottorella si fa burlar

via

via

via Fagat=

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/157

Con Violini

f:z

Unis:

non mi

voglio par=

non mi secate non mi secate non mi secate voglio parlar voglio parlar.

=zine siate buone.

allegro.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/158

Andante

f

lar voglio parlar. Degna non siete di star con noi:

voglio parlar voglio parlar.

Andante.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/159

Bella Signora quella gra=

son lo sapete meglio di voi.

Bella Dottora quella gra=

Sostenuto.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/160

Con viol:

Signora quella

-zietta fainnamorar. Dottora quella grazietta quella grazietta fain=

Con Violini

= na = morar. fa'inna = morar.

Tutto Signore Siate pur Pronte oggi ch'il Bol=

Andante.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/162

=tore quelche dispone Zitto Pasquina chi ei vuol Rosina Seco a pran=

Si mio Signore oggi il Dottore la sua Rosina vuole Sposar.

= sar

Presto.

Convioli.

Unis.

Da Bernardino

oh cospettone. parla rispondi tu ti confondi'?

Presto.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/165

con Violini

ten:

Unis:

a Rosina

Corpo di Bacco presto parlate mutа restate?

a Fabrizio

a Payguina

a Bernardino

Cospetto naccio cosa direte? cosa direte? voi lo sapete voi lo sapete tutto=

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/167

p:

a Bernardino

= perto si ne son certo brutto Dottore sei traditore mille ducati tu m'ai cos =

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/168

f. p. f. f. f.

Unis:

Unis:

a 4 fabv: a Roni:

=tato ah disgratiato cosi si fà. ah disgratiato cosi si fà cosi cosi si fà. Subito

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/169

mf

Salve Pater

presto fuori di quà. Subito presto fuori di quà. non ti ascolto

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/170

Unis:

Bravo bravo viadiquà

Perdonate

non son stolto. via di quà. via di quà via di quà. viadiquà viadi

ma Signore

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/171

Con Violini

quà si fraschetta così è. Cavrai

. Maledetta sol per te Cavrai da far con

quà

Con Voci

me

me Ravrai da far con me. con me con me Ravrai Ravrai. Ravrai da far con

for.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/173

E che la tavola.

me l'avrai da far con me. Lavorai da far con me.

E che la tavola

e che la tavola

e che la tavola Se n'vada in cenere

dmf.

E che la

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/174

ii.

ii:

più non si desina si mangia tosico si mangia tosico mi fan le viscere fa ra pa fa fa ra pa

Sotto voce.

ta ta ta pa ta ta ta pa tà.

che smaniacorribile che il cuor mi lacera

Tutti Sotto Voce.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/176

Unis:

chi'l cor mi lacera! le gambe tremano. La testa girami La testa girami

Unis col Tenor

Unis col Tenor

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/177

e che

eche

girami girami digua edi la digua edi là. eche

la e che la tavola sen vada in

là. e che la tavola sen vada in

Cercare più non si desina si mangia tosico si mangia tosico mi fan le misere ta re pa ta · ta re pa

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/179

ta'. ta ra pa ta'. tara pa ta'. mi fan le viscere le

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/180

vivace

visere ta ra pa tà ta ra pa tà ta ra pa tà.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/181

Fine dell'Atto
Secondo.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/182

Mus. 3269/F/502
Mus. Kpernarchiv 68 P

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/183

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/ppn325213828/184