



ti i più li- e ti i più be- a- ti.



Da Capo.

L' Ariante. Poco. CANTATA.



Arto son del- la for-

Larghetto.



tuna ed' Amor il scherzo e il gio- co il scher-





zo e il gio- co fatto son della Furtuna ed' A-



mor scherzo e il gio-

co



per quest' empia Dei-

tà l' alma mia penando và

son gela.



to e son di fo-

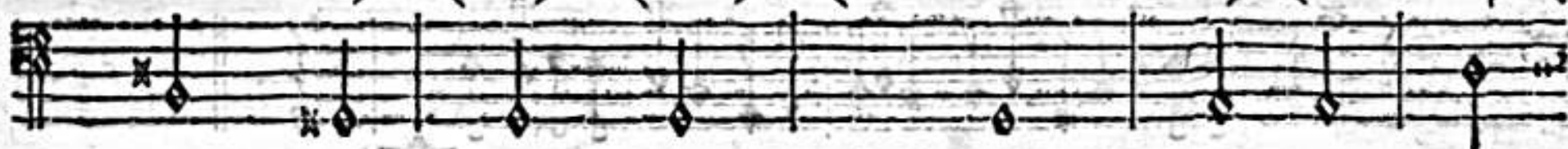
co son gela- to e son di foco e son di fo- co. Da Capo.

Poruertà mi tor- menta Amor m'af- flige; da vna diua che è cieca e da vn Nume ben-

dato pendon' le dispe- rate mie speranze; se vn cieco solo ai preci pitij è / guida e di me che fa-



rà? dir non mi gioua à Clori che la mia fede in- tatta stimo più chete- fori ella risponde,



e dalla fame mori? se li dico che Amo; anch'egli è ignudo, mi replica è bambino; se li



dico che il Core proua ne fiamme atroci l'Amo-roso tormento, dice che non è vero, che il





foco arder non può senza ali- mento,

43



Aria

Di Gemi- no nume son vittima e al- tare nè trouo pic-



ta son vittima, e al- ta- re di Gemino nu- me ne tro- uo pic- ta



N 26



ne tro-uo pie- ta.

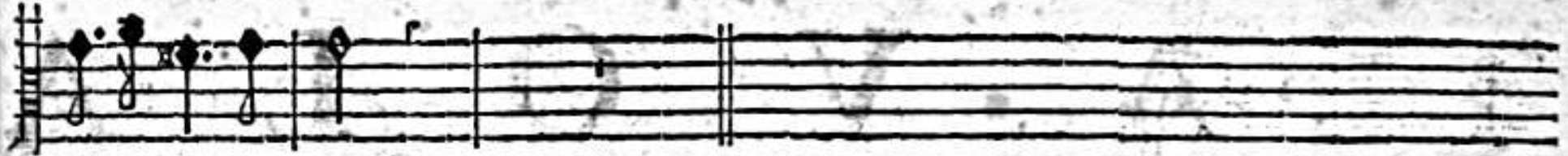


Per l'vni gela questa falma, e per l'altro arde quest'



alma per a- mor, per pouer- tà





mor, per poue- tà.

