

# No 15. "E' deggio e posso crederlo?,"

Andante mosso. (♩ = 76.)

Leonora. *con tutta forza di sentimento*

**Voice.**

E' deg-gioe pos-so cre-der-lo? Ti veg-go a me d'ac-  
Can I be-lieve the vi-sion blest, And art\_ thou here be-

**Piano.** *Strings p colla parte*

can-to! È que-sto un so-gno, un'e-sta-si, un so-vru-ma-no in-  
side me! Or is't\_ a dream of ec-sta-sy? What an-gel here did

can-to! *balzante* *stentate* *lunga*  
guide thee? Non reg-gea tan-to giu-bi-lo ra-pi-to il cor, sor-  
Such rap-ture is too great to bear, 'Tis joy and ter-ror

*f* *pausa lunga* *cresc.*  
pre- so! Sei tu dal ciel di- sce- so, o in ciel son io con  
blend- ed! From heav'n art thou de- scend- ed, Or am I there with

*FL. & CL.*

*ppp* *cresc.*

*con espansione e slancio*

te? sei tu dal ciel di- sce- so, o in ciel son i- o con  
thee? from heav'n art thou de- scend- ed, Or am L there with

*Vin.*

te?  
thee?  
Count. *con forza.*

Dun - que gli - stin - ti la - scia - no di mor - te il re - gno e -  
Thus from the shades of death art thou re - turn'd for my un -

Troubadour.

Nè m'eb - beil ciel, nè l'or - ri - do var - co in - fer - nal sen -  
Death and his aw - ful shades have not yet with their ter - rors

ter - no!  
do - ing!

tie - ro.  
seiz'd me.

A dan - no mio ri - nun - zia le pre - de sue lin -  
Trai - tor, be - ware, I cease not my prize from pur -

In - fa - mi sgher - ri vi - bra - no mor - ta - li col - ple  
Thou, thou had'st fall'n, but for mis - guid - ed pit - y that re -

fer - no!  
su - ing!

ve - ro!  
leas'd thee!

po - ten - za ir - re - si - sti - bi -  
Thy treach'rous dag - ger yet may -

Ma se non mai si fran - se - ro,  
If till this hour thy life is spar'd,

si  
My

Leonora.

O in ciel, in ciel son i - o con  
O in heav'n, in heav'n am I then with

le  
strike;

han - no de' fiu - mi  
To do thy worst I

fran - se - ro de' gior - ni tuoi gli  
vow is pass'd that sure - ly I'll de -

g

te?  
thee?

l'on - de! ma gli em - pi un Dio con - fon - de! quel Dio soc - cor - se a  
dare thee! E - ter - nal hate I swear thee, She's mine by heav'n's de -

sta - mi, se vi - vie vi - ver bra - mi, fug - gi da lei, da  
feat thee; If e'er a - gain I meet thee, That day thy death shall

*allarg.*

me, si, si, quel Dio soc - cor - se a me!  
 cree, yes, she is mine by heav'n's de - cree!

me, fug - gi da lei, fug - gi da me!  
 see, Ah yes, that day thy death shall see!

*dim. ed allarg.*

*leggieriss. e brillantissimo*

**Leonora.**

E que - sto un so - gno, un so - gno, un' e - sta - si, — un so - gno, un' e - sta -  
 Can I, — can I — be - lieve that this is not — a dream of ec - sta -

**Inez. (to Leonora)**

Il cie - lo in cui, in cui fi -  
 The heav'n in whom thy heart con -

**Troubadour.**

Ma gli em - pi un Di - o, un Dio con -  
 E - ter - nal ha - tred here I

**Count.**

Se vi - ve vi - ver, vi - ver bra - mi, fug - gi, fug - gi da lei, da lei, da  
 Thou traitor, if a - gain I meet thee, I have vow'd that thy death that day shall

**Ferrando. (to Count)**

Tu col de - stin con - tra - sti, suo di - fen - sor, suo di - fen - so - re e - gli  
 She hath in heav'n con - fid - ed, and heav'n it - self now hath rescued her from

**Chorus of Nuns. (to Leonora)**

Il cie - lo in cui, in cui fi -  
 The heav'n in whom thy heart con -

(to Count)

**Followers of the Count.** Tu col de - stin, col de - stin con -  
 She hath in heav'n, yes, in heav'n con -

Wood and  
 Strings

*pp dolce*

Bassi pizz

Chorus.