

Lotario. Berengario.

Ce - di quel brando. Non è ab - bat - tu - to il co - re e mor - rò ben che vin - to in vinci - to - re.

Lotario.

Rendi - ti e non te - mer... che tu m'ha - vrai vin - ci - tor ge - ne - ro - so; è di - spe - ra - to il tuo con -

Berengario.

- si - glio. Più ch'al tuo va - lo - re, or - go - glio - so guer - rier, mi ren - do al fa - to. *(gli dà la spada.)*

*Allegro, e staccato.*

Tutti Oboe,  
e Violino I.

Violino II.

Viola.

BERENGARIO.

Bassi.

Viol. s. Ob.

Re - gno e gran - dez - za, vas - sal - li e tro - no su - per - ho in -

- ro - la - mi fa - to cru - del, su - per - ho in - ro -

lami,

Tutti.

su-per-bo in vo-la-mi fa-to cru-del, ——— su-per-bo in vo-la-mi fa-to cru-del;

Viol.

*pp*

re-gno e gran-dez-za, vas-sal-li e tro-no su-per-bo in-

-vo-la-mi fa-to cru-del, super-bo in vo-

Musical score system 1, consisting of five staves. The top two staves are in treble clef, the next two are in alto clef, and the bottom staff is in bass clef. The music is in a key signature of one flat (B-flat major or D minor).

Musical score system 2, continuing the five-staff format. It includes a vocal line with the following lyrics: *-lami, re-gno e gran-dez-za, vas-sal-li e tro-no su-per-bo in-*

Musical score system 3, continuing the five-staff format. It includes a vocal line with the following lyrics: *-ro-la-mi fa-to cru-del, su-perbo in-ro-lami fa-to-cru-*

Musical score system 4, the final system on the page. It includes a vocal line with the lyrics: *-del.* and concludes with the instruction *(Fine.)*

Viol.

Mà quel va - lo - re c'hò nel mio co - re non te - me ol - trag - gio di stel - le ri - gi - de, di stel - le

ri - gi - de, d'i - ra - to Ciel, non te - me ol - trag -

- gio di stelle ri - gi - de, d'i - ra - to Ciel.

*Da Capo.*

SCENA III.  
LOTARIO solo.

LOTARIO.

Se del fiero ti - ranno trion - fò la mia gloria; or sento nel mio core per A. de - laide trionfar l'a - mòre.

*Andante.*

(Violini.)

LOTARIO.

(Bassi.)