

# Jeanne d'Arc.

(1881)

## «Adieu, forêts.» Recitative and Aria.

English version by  
Dr. Th. Baker.

PETER ILJITSCH TSCHAIKOWSKY.  
(1840-1893.)

Andante non troppo.

*f*

Oui, Dieu le  
So will the

Celli. Bassi. *f*

Clar. Cor. *f*

Fag. Trbne. *pesante*

veut!  
Lord!

Fl. & Ob.

*ff*

Oui, Dieu le veut!  
So will the Lord!

Je dois sui-vre ton  
I must, I must o -

or-dre, o-bé-ir a ton ap-pel, sain-te Vier-ge!  
bey Him, and o-bey thy call as well, Ho-ly Vir-gin!

*più mosso*

*cresc. un poco*

Allegro moderato.

*f*

Pourquoi, mon cœur, pour-quoi bats-tu si fort? Pour-quoi — fré-

But whence this fear I feel within my heart? Why fails — my

Fl. *b*

(as lost in profound musing.)

mir? L'ef-froi rem-plit mon â - me! L'ef-froi rem-plit mon â - me!

soul, and wherefore doth she trem - ble? soul, and wherefore doth she trem - ble?

Viol. *espress.*

Cor. *p* *cresc.* Ob. *b* Clar. *b*

Cor. & Fag. *mf* Cor. *p marcato* *mf*

Andantino. (Alla breve.)

Adieu, fo - rêts, a - dieu près fleuris, Farewell, ye mountains, ye be-lov-ed

Viol. *pp*

champs d'or, Et vous, pai - si - bles val - lons, a - dieu!  
mead - ows! Ye smil - ing val - leys, fare ye well for aye! Ob.

*poco cresc.*  
Jeanne au - jour - d'hui vous dit — à ja - mais, à ja - mais a - dieu.  
No long - er now a - mong ye I may wan - der, to all to - day

Viol. Fl. Cl.

*più f*

*rit.* *f* *poco più mosso*  
Oui, pour tou - jours, tou - jours, a - dieu!  
I bid a, long fare - well! Fare - well!

Cl.

*p*

*mf*  
Mes prés fleu - ris et mes fo - rêts om -  
Ye mead - ows all, ye shad - ow - haunt - ed

Viol.

*cresc.* <sup>3</sup>

breuses, for - ests, Vous fleu - ri - rez pour d'au - tres que pour  
 Ah, when I am gone, ye still so fair will

*poco cresc.*

moi. be! A - dieu, fo - rêts, eau  
 Ah, fare ye well, ye

Fl. Ob.

*f*

*mf*

Fag. & Cor.

pu - re de la sour - ce: Je vais par - tir et ne vous  
 caves and cool - ing foun - tains! For Joan de - parts, and nev - er -

*riten.*

ver - rai plus, Jean - ne vous fuit, et pour ja -  
 more shall see ye, for Joan de - parts, and nev - er -

*f*

*col canto*

*riten.*

mais, oui, pour ja - mais.  
more shall see ye.

*dim.* *riten.*

Tempo I.

*p*

O doux val - lon où j'ai con - nu la  
To all the joys that we have known to -

Ob. *p* *poco cresc.*

*p*

joi - e! Au - jour-d'hui je te quit - te, doux val -  
geth - er I bid fare - well to - day for ev - er -

*dim.*

*cresc.*

lon! Et mes a - gneaux, dans  
more; And ye, my lambs, dis -

*p* *poco cresc.*

les ver - tes prai - ri - es de - man - de - ront en  
perse o'er yon - der heath - er: No shep - herd have ye

Più mosso.

vain leur gui - de!  
now to go be - fore!

Fag. *cresc.*

*mf*

Au champ d'hon - neur je dois gui -  
For I for - sake this flock to

*poco a poco*

*cresc.*

der les bra - ves, cueil - lir les pal - mes san -  
tend an - oth - er On far - off, gor - y

glan - - tes de la vic - toi - re! *ff*  
 fields, \_\_\_\_\_ the fields of war! Je  
 The

Fl.

*molto cresc.*

vais où les voix m'ap - pel - - lent, Voix  
 Lords command Himself on me im - pos - - eth, No

Trbn. *ff*

Tymp.

sain - - tes, voix saintes qui m'ap - pel - - lent! Sei -  
 vain desire my willing hearten - clos - - eth: Ma -

Red.

gneur, \_\_\_\_\_ vous voy - ez au fond de mon â - me!  
 don - - na! Thou know - est all my as - pi - ra - tion!

Red. \* *f*

*riten.* *dim.*

Mon cœur se bri - se, Mon â - me souf - fre, Mon cœur se bri -  
 Thousee't my trem - bling, and all my sor - row, thou see'st my trem -

*riten.* *dim*

*p* Tempo I.

- se, mon cœur sai - gne! O monts ai - més, a - dieu, a -  
 - bling and my sor - row. For ev - er - more fare - well, ye

Viol.

dieu, fo - rêts ombreu - ses, Et vous, pai - si - bles val -  
 moun - tains all and meadows, ye smil - ing val - leys, fare ye

lons, a - dieu! Jean - neu - jour - d' - hui vous  
 well for aye! No long - er now a -

Oh,

Viol.

*cresc.*

dit — à ja - mais, à ja - mais a - dieu! Oui,  
 mong ye I may wan - der, to all to - day I  
 Fl.

*f* *Più mosso.* *f*

pour tou - jours, tou - jours, a - dieu. Prés fleu -  
 bid a long fare - well! Fare - well! Ye

*f col canto* *p* *cresc.*

ris, — ar - bres verts, Si chers à mon en - fan - ce,  
 meadows all a - round, ye shad - ow - haunt - ed for - ests,

Vous fleu - ri - rez pour d'au - tres que pour moi. A -  
 when I am gone, ye still so fair will be! Fare -

*mf* *p* *cresc.*

dieu, mes champs, a - dieu, val - lon, sour - ce pu - re, Il  
 well, then, fare ye well, ye caves and cool - ing foun - tains, for

*cresc.* faut par - tir, il faut par - tir et pour tou - jours! Ah! re - ce -  
 I de - part, for I de - part, for I de - part, and nev - er,

*ff a piacere*

*cresc.* *Tymp.* *ff*

vez mon é - ter - nel, a - dieu!  
 nev - er - more shall see ye!

*Tempo I.* *ff* *p* *Fl.*

*Cor.*

*dim.* *pp*