

Orchestre complet.  
Clair en Fa.  
Cors en La.  
Quat: sordines.  
I<sup>lle</sup> solo sans sordine.

N<sup>o</sup> 16.  
BERCEUSE.

Le théâtre représente l'intérieur de la grotte de Robinson.

And<sup>te</sup> quasi Allegretto.

VENDREDI.

Beau-

And<sup>te</sup> quasi Allegretto. (♩ = 84.) Oboë. Viol:

PIANO. Cordes pizz. V<sup>lle</sup> Solo. Quat: sordines.

V. -té qui viens des cieux, Blanche merveille En paix som - meil - le! L'ou-

Cors. Ob:

V. -bre couvrez vos yeux, Ah! je veille Sur ces jours précieux.

rit. poco rit. Un peu animé.

suivez. poco rit. f

v. Je sens à ta vue Mon âme é - nue, Bonheur non - veau pour moi,

*mf*

BUS

v. Ton souf - fle mien - i - vre Je voudrais vivre Et mourir près de

*rit.*

suivez.

a tempo.

v. toi! Beau - té qui viens des cieux, Blan - che mer -

1<sup>re</sup> v<sup>o</sup> 8

*pp* *vll<sup>o</sup> Solo.*

v. - veille, En paix som - meil - le L'om - bre cou - vre tes yeux — Ah! je

8

*rit.*

*rit.*  
 V. veil - le Sur tes jours pré - ci - eux.  
 8 - suivez.  
 mf a tempo. Obœ. Quat:  
 mf

*Animé.*  
 V. Que sur des fleurs la brise de notre i - le Pour  
 Cl: Cors. Fl:  
 Cordes. *p* Bons *v*lle  
*v*lle

V. te bercer traver - se la fo - rêt Et que sa voix caressante et do -  
 Fl:  
*tr*

V. - ci - le A ton sommeil murmure mon se - cret! Et que tout  
*v*lle  
 pp  
 Quat:

V. *bas le grand esprit lui - mê - me Te*

G.Fl: et Vlle

V. *di-se que j'ai - - me, je t'ai - me, je*

G.Fl: Solo.

Vlle

V. *t'ai - - me! - Beau - té, qui viens des*

Cl: Ob: Viol: Solo.

V. *cieux, Blan- che mer-veil - le En paix som - meil - le L'om -*

