

AIR<sup>(1)</sup>

DON PROCOPIO, seul.

N<sup>o</sup> 9.

*Allegretto.*

DON PROCOPIO.

*Allegretto.*

PIANO.

*mf*

(Quasi parlato.)  
(Presque parlé.)

*Dim.*

*p*

Fâcheux renseigne-ment!  
Triste in-se-gna-mento!

D.P.

*3*

Peu de choses plus tard, et rien pour le mo-ment!  
Po-che co-se più tardi, e non per il mo-mento!

C'est un effondre-  
E un affon-da-

*Cresc.*

D.P.

-ment.  
-men.to:

Que penser?  
Che pensar?

*f*

(1) Cet Air a paru séparément dans les *Mélodies posthumes* de G. Bizet.

D.P.

Que di - re?  
Che di - re?

Que fai - re?  
Che fa - re?

D.P.

Je me suis embar-  
I - o son ca - du -

*f* *mf*

D.P.

-qué dans u - ne sotté af - fai - re. Il faut en sor-  
-to in un cat - ti - vo af - fa - re! De - vo sor-

*mf* *p*

D.P.

-tir... mais, comment? Je  
-tir - ne... ma co - me? Ve -

*f*

**Allegro.**

*mf*

D.P.

vo - yais bril - ler dans l'es - pa - ce L'é - clat du métal préci -  
 de - vo bril - lar nel - vu - o - to quel me - tal lo presi - o -

**Allegro.**

*p*

D.P.

-eux. Vers lui, prêt à fai - re main bas - se, Je  
 - so, E sta - vo per fa - re un mo - to con

D.P.

m'élançais d'un bond jo - yeux. J'écou - tais, endressant l'o -  
 bel gesto gio - i - o - so. As - col - ta - vo con l'o - recchio

D.P.

-reil - le, Les é - cus se cho - quer entre eux.  
 te - so Gli scudi ri - su - o - nan - ti.

*Cresc.*

D.P. Leur musique était sans pa - reil - le :      Bruit e - nivr - ant, —  
 Che - bel - la mu - si - ca! M'a - ve - va pre - so!      Bel - la ner - vo - sa

*Cresc.*

D.P. dé - li - ci - eux! — Ah! — quel pa - ra -  
 da a - man - ti! — Ah! — Che pa - radi -

D.P. - dis sur la - ter - re!      Mil - li - on -  
 - so sul - la - ter - ra!      Mi - li - o -

*Con espress.*

*mf*

*f*

D.P. - nai - re!      Mais,      pa - tatra - s! De haut en  
 - na - ri - o!      Ma      pa - tatrae! D'all' alto in

*ff*

*ff*

D.P.

bas Tout croule et dégrin - go - - - le, Et mon rê - ve s'en -  
 giù tut - to - ro - to - la, Crol - - - la! E'l mio so - gno s'in -

D.P.

*Poco rit.*  
*mf*

- vo - - - le. Dot en pa - ro - le, Promes - se  
 vo - - - la. Dote sula pa - ro - la... Pro - messa

*Poco rit.*  
*p*

D.P.

*a Tempo.*

fol - - - le, Vague hyper - bo - le! Au lieu d'or, à  
 fol - - - le... Va - ga i - per - bo - le!.. In ve - ce d'oro, un

*a Tempo.*  
*p*

D.P.

peine une obo - le! Tout se réduit à rien. Dé - ja com -  
 o - bo - lo appe - na! Tutto ridott'a nul - la. Quan - to ho a -

*p*

D.P. *Cresc.* *f*

- bien j'ai - mais, sa dot, ma dot!..  
 - ma - to la sua do - te... la mia do - te!

*Dim.* *p* *mf*

D.P.

C'enest fait désormais! Tout croule et dégrin.  
 tutto è perduto o mai tut - to crolla e pe -

D.P.

- go - le, Et mon rè -  
 - ri - sce e il bel sogno ché io

*f*

D.P.

- ve, mon beau rêve s'en - vo - le.  
 fatto il bel sogno sva - ni - sce.

*f*